

財團法人嘉義市文化基金會  
109 年度工作執行報告

## 壹、 本會工作協辦活動

### 一、2020 嘉義國際藝術紀錄影展

嘉義國際藝術紀錄影展 CIADFF (Chiayi International Art Doc Film Festival)，今年已邁向第七屆於 3 月 13 日起至 3 月 29 日期間，每週五六日於市府文化局演講廳進行放映。今年以「創造真存在 (Create Your Own Being)」為主題，以探尋藝術工作者在創作中的獨特見解，及其存在如何被記錄轉化與再造；除持續聚焦於藝術紀錄領域之外，本屆更突破影展慣例，首次策劃「行為／藝術」單元，選錄 20 部行為錄像、視覺藝術等相關創作，以開放性嘗試，再次呼應今年核心「創造真存在」，開拓更多的影展可能與啟發。

本屆影展彙集國內外優秀藝術紀錄片作品，共由八大放映單元組成，總計有 46 部作品參展。其中有 1 部世界首映、6 部亞洲首映、7 部台灣首映，以及高達 20 部影展首映之作品。此八大放映單元分別為「印度光譜 Spectrum of India」、「融入土耳其 Inside Turkey」、「行為／藝術單元 Performance/ Art」、「感性不休息 Momentum of Senses」、「叛逆歸屬 Resistance to all」、「思想大翻轉 Thinking Revolution」、「奮進或等死 Risk or R.I.P.」、「當代陶藝特別單元—世界新天目 Fire in Heart」。也邀請多達 6 位國際優秀影人來台參與相關活動，開啟更多的交流對談，期望強化嘉義國際藝術紀錄影展在地化及國際化的形象。

開幕放映於嘉義市政府文化局文化廣場擴大辦理。更與嘉義舊監宿舍群 (矯正塾 1921) 及 25x40 藝文空間共同舉辦合計六場次之教育推廣放映。影展期間亦舉辦相關講座活動，包括兩場校園推廣講座和兩場專題講座。校園推廣講座將於南華大學及國立嘉義大學兩所大專院校舉辦，並為兩所學校帶來

富含活力及深度的影像鑑賞。期望影展能持續聚焦於「藝術紀錄」領域，呈現影像紀實的多采面貌。

## 二、2020 中央噴水池文學講座

「中央噴水池文學講座」因為疫情影響即將於 7 月重新登場。這是文化局與民間攜手合作策辦的講座，希望從嘉義市的地標「中央噴水池」出發，讓嘉義文學能如中央噴水池般處於嘉義的核心地位。像眾人吟誦詩人渡也的詩作〈中央七彩噴水〉，它是美的中央，義的中央，民主的中央，未來也將是文學的中央。

協助講座策劃的知名詩人渡也老師是嘉義人，他邀請各領域傑出人士抵嘉，分享他們從青少年起的閱讀及書寫經驗，希望為市民朋友開啟源源不絕的生命之泉。渡也老師對故鄉的熱心熱情感動他國小同學，伍鑫酵素工業有限公司董事長鄭金鎮，慨然贊助講座經費。

首場 7 月 22 日由市長黃敏惠揭開序曲，曾任高中國文老師的黃敏惠市長任內重視教育和文化，她從城市的人文治理，跟大家分享文化如何讓一個城市偉大；接續的前教育部長黃榮村，出版兩本詩集，有「部長詩人」之稱，他說：「人都有夢想，追尋夢境是樂趣，能圓夢最是幸福」；第三場是台灣永遠「在路上」的代表作家劉克襄董事長，從嘉義出發的旅行書寫，讓我們從足下展開豐富的生命歷程。第四場臺大中文系怪傑唐捐教授，如何從傳統創新文字的力量，注入當代血氣，獲得年輕人喜愛；第五場邀請王瓊玲教授，她的小說被翻譯成多國語言，並改編成崑劇、舞台劇和歌仔戲，聽她的小說、戲劇和夢如何感動無數人；最後壓軸是前農委會主委陳武雄，也是一位詩情畫意的知名詩人，「阿里山詩路」、「詩與休閒農業的對話」，讓農村山林更添詩意，是他任內重要政績。

### 三、2020 嘉義市國際管樂節

嘉義市一年一度的盛事—2020 嘉義市國際管樂節即將於 12 月 18 日至明(110)年 1 月 3 日盛大展開，今年的嘉義市國際管樂節將帶來全新的企劃與陣容，主題為「管樂搖滾 BAR」，透過跨界的碰撞，激盪出不一樣的火花，更要讓您顛覆對傳統管樂的印象！

眾所期盼的踩街嘉年華將於 12 月 19 日(六)下午 2 點於噴水圓環盛大登場，今年 54 支的行進樂隊表演，踩街團隊為史上規模最大、人數最多，跨界晚會同日晚間 6 點於嘉義市立體育場舉行。還有更多場室內、室外音樂會等一連串精采表演。

跨界晚會以「搖滾體育場」為主軸，目標打造一場搖滾風格的跨界晚會，今年特別調整了晚會的形態與內容，是一個跨界、實驗、創新的跨界晚會，整體節目為 120 分鐘不斷電的表演，包括管樂團、變換隊形表演、搖滾樂團、嘻哈及舞團共同演出，節目精彩可期，本次也特別邀請臺北市建國中學樂旗隊，他們是臺灣第一支成立的「美式室外行進樂隊」，2018 及 2019 年更獲得 WAMSB 世界行進樂隊大賽亮眼成績，獲得總冠軍以及亞軍之殊榮，期待他們在晚會上的演出。本次最特別的，是要介紹晚會特邀團隊-老王樂隊，老王樂隊以新台灣後民謠的曲風，於 2017 年 9 月發行第一張 EP《吾十有五而志於學》，亦在 2019 年發行第一張完整專輯《吾日三省吾身》，老王樂隊將以他們獨特的搖滾音樂結合管樂演奏，激盪火花。

此外，今年管樂節更委託國內知名的他拉喇叭團，製作管樂節有史以來的第一齣「管樂劇場」—「蕭士塔高維奇與我—低音號謀殺案」，結合管樂與推理戲劇的表演，訂於 1 月 1 日在文化局音樂廳首演。由衛武營戲劇顧問耿一偉教授指導、俄羅斯國家管樂團指揮 Alexander Nyankin 擔任音樂總監、二律悖反協作體導演李勻、與他拉喇叭團一起，

攜手打造史上第一部結合即時投影與沉浸式手法的推理管樂劇場，要帶給觀眾全新的體驗。

#### 四、迎接 2021 全嘉藝起來跨年晚會

「迎接 2021 全嘉藝起來跨年晚會」自 12 月 31 日下午 6 時起，在嘉義市立體育場正式登場。在防疫優先前提考量下，為了守護市民健康，嘉義市再提升防疫等級，於活動前一天公告跨年活動取消民眾入場，改採線上直播。而原定 23:45 分由市長與議員、貴賓與市府團隊一同上台的「跨年倒數、祝賀新年」活動橋段，則因防疫規劃一併取消，體育場不開放進場。

黃敏惠市長也在 12 月 31 日下午以預錄方式跟民眾致意，跨年倒數橋段採用連線方式跟民眾一起跨年。市長黃敏惠表示，雖然大家不能到現場參與跨年，但還是很感謝民眾的理解與支持，市府努力堅守防疫。受到新冠肺炎疫情的影響，對全球而言，2020 是不平靜的一年，也是不平凡的一年，自年初遇到疫情，去年 1/24 除夕當天成立應變指揮中心，接著又遇到口罩問題，經由市府團隊努力解決、穩定民心。即便解封後，團隊依舊秉持防疫鬆綁不鬆懈原則，以保嘉義市民的平安與健康。市長黃敏惠說，2020 年雖然拉開了人與人距離，但是從 6 月開始，嘉義市政府舉辦 621 日環食活動，用教育的精神拚觀光，購物節振興經濟、滿千送百、還有光纖影舞活動，2020 嘉義市依舊很精彩，而且民眾的心緊緊相繫，這樣堅定的精神，是因為有愛，愛這座城市、愛家人、愛朋友。迎接 2021 年的到來，相信未來會更好、嘉義會更好，感謝第一線人員和防疫英雄們，大家一起面對、度過難關，祝福大家平安，新年快樂！

嘉義市跨年晚會的四家贊助單位包括全一水電工程公司、歌神 KTV、金萬寶珠寶銀樓、天晴能源股份有限公司，亦改採預錄影片來祝賀民眾新年快樂。市長黃敏惠特別感謝贊助企業的幫忙，讓這次嘉義跨年節目

更加精彩。另外還有在地 60 張幸福在地嘉義人的多元生活溫馨照片，一起分享最獨特、最溫馨的嘉義市跨年畫面。

「全嘉藝起來跨年晚會」當天由沈玉琳、巴鈺雙人搭檔主持，連續 6.5 小時精彩演出，演出陣容齊聚不同世代歌手，包括林芯儀、陳思安、黃奕儒、吳勇濱、黃昺翔…等，最後壓軸歌后「台灣歌姬」黃妃及亞洲網路高知名度、創作俱佳、實力豐厚，來自馬來西亞的黃明志精彩演出，二位重磅級藝人，和大家一起在線上歡樂倒數，迎接 2021 的第一刻。。

## 貳、 本會財務概況(截至 109 年 12 月底止)

### 台幣存款

單位：新台幣元

存款銀行	種類	金額	備註
台灣銀行 嘉義分行	活存	2,894,110	公 庫
台灣中小企銀 嘉義分行	活存	331,732	
	定存	52,000,000	本 金 存 入 定 存
板信商業銀行 嘉義分行	活存	963,449	
	定存	25,000,000	本 金 存 入 定 存
玉山銀行 東嘉義分行	活存	1,028	
合 計		81,190,319	