

# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

## 「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

---

本案以嘉義市轄內公共圖書館，東西區托育資源中心及經評估適合空間等為主辦場域。建構「閱讀素養」與「性別平等」二大主題概念，規劃八個計畫：娃娃故事坊、嬰幼兒閱讀種子推廣人員培訓課程、閱讀平權推廣活動、嬰幼兒父母學習講座、館員等增能課程、說故事人員培訓課程、《寶寶劇場》戶外活動、討論交流工作會議等，並運用 FB 社群宣傳活動訊息，增加親子閱讀活動的參與率，各項活動內容執行皆於 113 年 11 月 8 日圓滿完成任務。

**一、113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動，規劃以下各項計畫，分別對各活動場次性別統計分析數據，問卷調查共發出 900 份；回收有效問卷共 367 份。**

- (一) 娃娃故事坊，共315組630人(性別：女486人；男144人)。
- (二) 嬰幼兒閱讀種子推廣人員培訓課程，共7人(性別：女7人)。
- (三) 閱讀平權活動，共123人參與(性別：女46人；男77人)。
- (四) 館員等增能課程，共40人參與(性別：女38人；男2人)。
- (五) 嬰幼兒父母學習講座，共19人參與(性別：女18人；男1人)。
- (六) 說故事人員培訓課程，共12人參與(性別：女12人)。
- (七) 寶寶戶外活動，34組親子93人+現場觀眾15，約108人(性別：女82人；男26人)。
- (八) 討論交流工作會議 共12人參與(性別：女10人；男2人)。

# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

## 「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

### (一) 娃娃故事坊

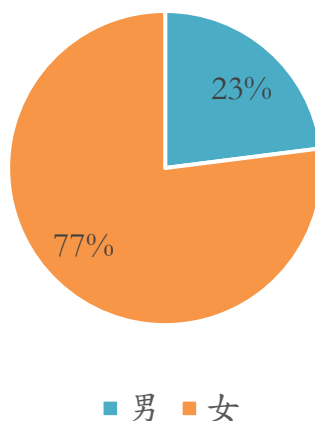
(活動場次：25場、簽到人數：315組630人、填表人數：254人、參與人數：315 組630人)

性別分析

男性-23%

女性-77%

圖1. 娃娃故事坊-性別分析



### (二) 嬰幼兒閱讀種子推廣人員培訓課程

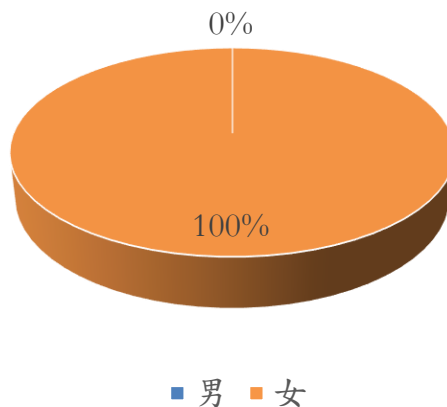
(活動場次：1場、簽到人數：7人、填表人數：6人、參與人數：7人)

性別分析

男性-0%

女性-100%

圖2. 嬰幼兒閱讀種子推廣人員培訓課程-性別分析



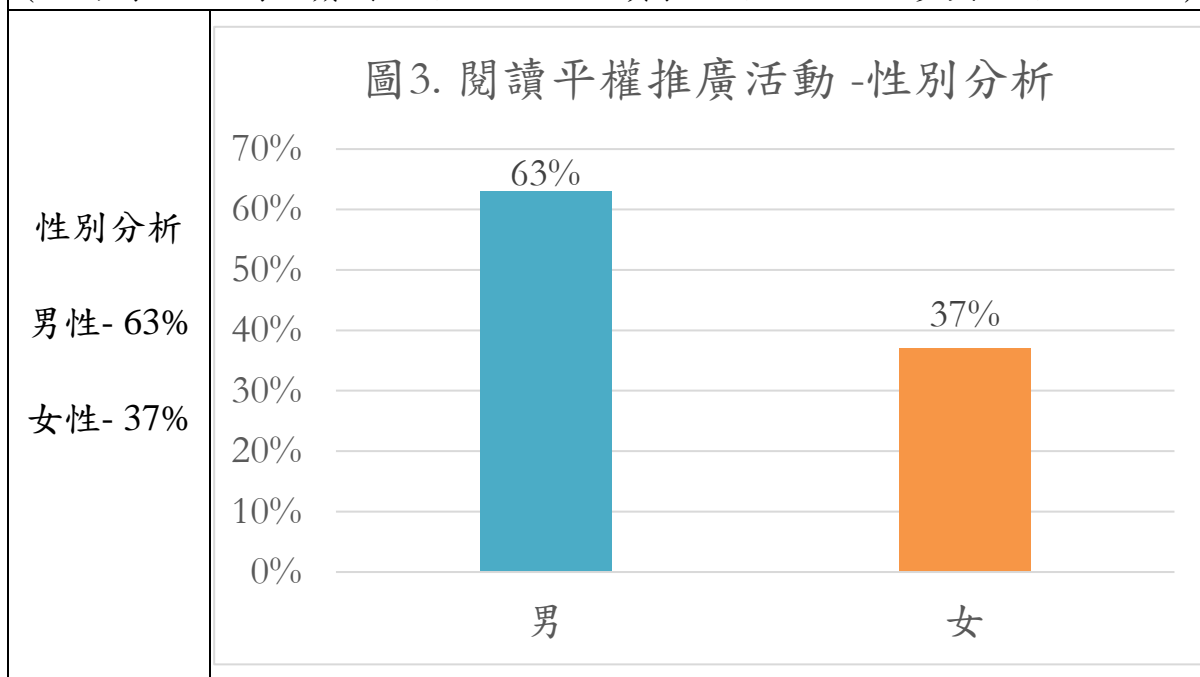
# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

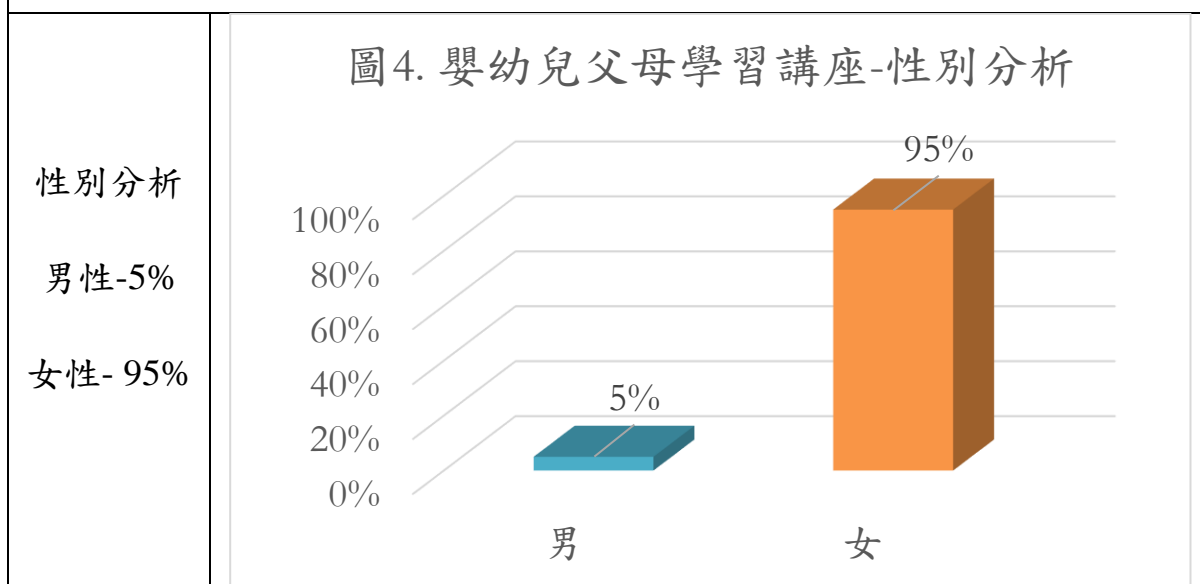
## (三) 閱讀平權推廣活動

(活動場次：2場、簽到人數：123人、填表人數：43人、參與人數：123人)



## (四) 嬰幼兒父母學習講座

(活動場次：4場、簽到人數：19人、填表人數：19人、參與人數：19人)



# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

## (五)館員等增能課程

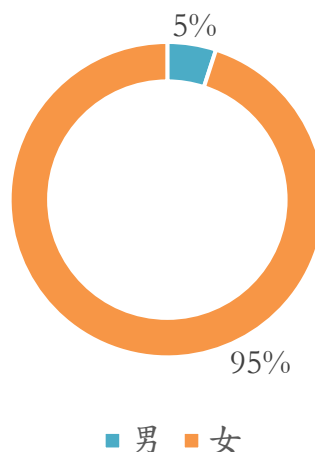
(活動場次：2場、簽到人數：40人、填表人數：12人、參與人數40人)

性別分析

男性- 5%

女性- 95%

圖5. 館員等增能課程-性別分析



## (六) 說故事人員培訓課程

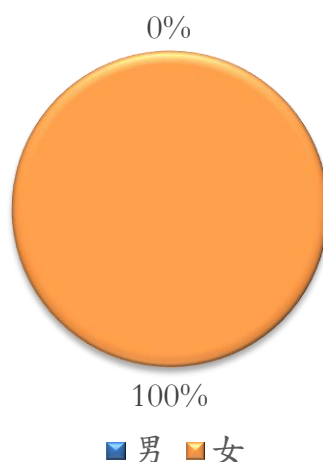
(活動場次：1場、簽到人數：12人、填表人數：10人、參與人數：12人)

性別分析

男性-0%

女性- 100%

圖6. 說故事人員培訓課程 -性別分析



# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

(七) 《寶寶劇場》戶外活動

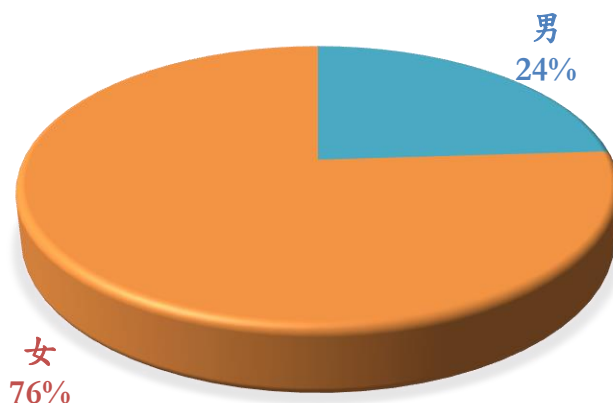
(活動場次：2場、簽到人數：34人、填表人數：23人、參與人數108人)

性別分析

男性- 24%

女性- 76%

圖7. 《寶寶劇場》戶外活動 -性別分析



## 二、結語：

### (一)成果效益

1. 串連圖書館與在地東、西區托兒資源中心的互動合作，為親子閱讀紮根深化滾動多元策略的內容。
2. 建置親子共讀的初步概念讓家長學習與孩子有更多互動的元素，也開啟了整合資源平台推展，永續經營仍是重要的。
3. 設定主題多元化，不同場所分享不同主題，確實看見有同組親子參與不同場次聆聽，吸收更多完整性的選書及共讀技巧的學習。
4. 每場活動報名年齡層皆會提供講師參閱，以利針對該場次設計適性適齡的客製課程，讓課程進行順暢及照顧到每組親子的需求。
5. 經問卷調查分析，整體滿意達99%以上。

# 嘉義市政府文化局統計通報

114年04月

「113年嘉義市公共圖書館嬰幼兒閱讀推廣活動」

---

## (二)精進

- 1、與各活動場所進一步互動交流，除推展辦理活動，同時說明活動的意義與重要性，加強閱讀紮根的基礎。
- 2、講師與行政人員配合度提昇，導入推薦館藏，有效提高借閱率。
- 3、進一步溝通活動進行模式及全力配合各館的生態，讓活動更能夠吸引民眾參與及建置閱讀氛圍的正確觀念。