



CHIAYI CITY
ART NEWS

12 月號

2021.December

家意・以城為家

2021台灣設計展@嘉義市 ———

TAIWAN DESIGN EXPO'21 IN CHIAYI

12.24 ²⁰²¹ 五 → 01.02 ²⁰²² 日

CHIAYI CITY ART NEWS

12

2021.December

服務指南

參與說明

本月刊活動內容如有變更，以各演出場地公佈為主。

免費索取

置放地點：

- 文化場館（嘉義市文化中心、世賢圖書館、黃賓紀念圖書館）
- 市政大樓 1 樓聯合服務中心
- 連鎖書店（塾腳石、鴻圖、金石堂、大人物、洪雅）
- 嘉義市 7-11、大專院校、飯店、高鐵、火車站及外縣市文化中心……。

《嘉 - 藝事》嘉市藝訊

主辦機關 / 嘉義市政府

發行人 / 黃敏惠

主編 / 盧怡君

執行企劃 / 謝靜容、林華儀、賴依欣、蔡志賢、林依玲、林朝基、
鄧倚欣

題字 / 李耀騰

出版 / 嘉義市政府文化局

地址 / 嘉義市忠孝路 275 號

電話 / 05-278-8225

網址 / www.cabcy.gov.tw

官網下載



目錄 Contents

市長的話	04
------	----

活動一覽表	05
-------	----

表演藝術	10
------	----

展覽空間	19
------	----

藝文推廣	27
------	----

閱讀推廣	39
------	----

博物館及地方文化活動	41
------------	----

受 COVID-19 新冠肺炎疫情影響，各項活動配合中央流行疫情指揮中心隨時調整延期或取消。本刊資訊將以各活動主辦單位官網或臉書公告為主，不便之處敬請見諒。



嘉義市政府文化局 FB

「台灣設計展」自 2003 年起推動至今，每年透過徵選方式與地方政府合作，曾在台北、高雄、台南、台中、台東、宜蘭及屏東、新竹等 8 個縣市、10 個以上的地域舉辦，吸引超過 1,000 萬人次參觀。這次「2021 台灣設計展」在嘉義市，透過市府團隊及民間力量的團結合作，展現旺盛的企圖心與潛力，促使嘉義市第一次申請就成功，也是彰雲嘉地區第一次舉辦設計展，可以說是意義非凡。

「2021 台灣設計展」在嘉義市，「家意・以城為家 City as Home」，設計導入城市治理，呈現嘉義市城市建設、文史藝術、產業發展等城市多元風貌，希望不同年齡、不同需求的民眾都能到嘉義市體驗到溫暖、友善、開放、共享、宜居的城市氛圍。同時用款待的精神，接待每位到來的人回嘉，讓整個城市都變成我們的家，深深感受嘉義市不只是木都、畫都、更是美食之都，具有豐沛的醫療資源與公園綠地，及充滿藝文氣息的優美環境。

「2021 台灣設計展」將於今年 12 月 18 日及 19 日試營運，23 日開幕暨專業人士開放日，24 日至明年 1 月 2 日開放參觀。我們期望以「2021 台灣設計展」作為設計導入城市治理金鑰，開啟設計能量。市府團隊也會因應疫情狀況隨時做好滾動式調整，務必帶給大家精彩及安全兼具的觀展環境，今年 12 月，敏惠誠摯邀請大家前來，體驗嘉義市「家意 - 以城為家 City as Home」的城市魅力！

嘉義市市長

黃敏惠



文化局音樂廳

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
12/3	19:30	《郵差 2.0》	台北首督芭蕾舞團
12/11	19:30	《螃蟹過馬路》	頑書趣工作室
12/12	14:30	2021 雲嘉嘉營劇場連線 - 藝饗家青少年音樂圓夢計畫	藝饗家青少年音樂圓夢 計畫入選團隊
12/18	14:30	《雲夢山・金蘭情》	明華園戲劇團總團
12/19	19:30		
12/24	19:30	超人力霸王傑特舞台劇 - 保衛戰 In Taiwan	圓谷製作 x 銀河谷音劇 團聯合演出

文化藝廊 / 文化局 3 樓展覽室

日期	時間	活動名稱
11/17-12/5	09:00-17:00	文藝創作雙獎聯展－全國學生圖畫書創作 獎及教育部文藝創作獎得獎作品展
12/8-12/26	09:00-17:00	留下痕跡【我嘉義，我 +1】 何宗烈油彩創作個展
12/29-111/1/16	09:00-17:00	林大原西畫個展

文化藝廊 / 文化局 4 樓展覽室

日期	時間	活動名稱
11/17-12/5	09:00-17:00	文藝創作雙獎聯展－全國學生圖畫書創作獎及教育部文藝創作獎得獎作品展
12/8-12/12	09:00-17:00	嘉義市紅毛埤女畫會會員聯展
12/16-12/19	09:00-17:00	「2021 花墨馨香」插花展
12/22-111/1/16	09:00-17:00	劉長富紀念展 －「從北回歸線出發－飛越北極圈」

文化局演講廳

日期	時間	動名稱	地點
12/4	14:30	2021【世界劇本讀劇會】	不可無料劇場
12/11	15:00	好丸搬戲團-12345 上山打老虎	長義閣掌中劇團
12/12	14:30	嘉頌號召法國號重奏團-年度成果發表會第四回《理想之圓》	嘉頌號召法國號重奏團

文化局文化廣場

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
12/5	14:30	2021 樂起風動音樂會	華商教師國樂團

文化局兒童室

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
12/1	14:00	兒童影片欣賞 - 小公主蘇菲亞：公主假期 普	
12/4	15:30-16:30	林老師說故事	林老師說故事志工團
12/8	14:00	兒童影片欣賞 - 哆啦 A 夢：新大雄的大魔境 普	
12/11	15:30-16:30	林老師說故事	林老師說故事志工團
12/15	14:00	兒童影片欣賞 - 捉龍特攻隊 普	
12/22	14:00	兒童影片欣賞 - 彩虹小馬大電影 普	
12/25	15:30-16:30	林老師說故事	林老師說故事志工團
12/29	14:00	兒童影片欣賞名偵探柯南： 業火的向日葵 普	

文化局視聽室

日期	時間	活動名稱
12/4	13:30	月光下的藍色男孩 輔
12/5	14:00	星際異攻隊 保
12/11	14:00	媽媽咪呀！回來了 保
12/12	14:00	復仇者聯盟 保

文化局視聽室

日期	時間	活動名稱
12/18	14:00	第一次 保
12/19	14:00	普羅米修斯 輔
12/25	14:00	小偷家族 輔
12/26	14:00	星際戰警 3 保

世賢圖書館兒童閱覽室

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
12/4	15:30-16:10	童話王國活動 -1： 《阿松爺爺的柿子樹》+ 美勞手作	嘉義市 閱讀推廣協會
12/5	14:30	假日親子電影院 -1：與恐龍冒險 3D 普	
12/11	15:30-16:10	童話王國活動 -2：《胡桃鉗》	嘉義市 閱讀推廣協會
12/12	14:30	假日親子電影院 -2： 閃電十一人 Go vs 紙箱戰機 W 劇場版 保	
12/19	14:30	假日親子電影院 -3：紅鞋公主與七矮人 普	
12/25	15:30-16:10	童話王國活動 -4：《魚貓與我》	嘉義市 閱讀推廣協會
12/26	14:30	假日親子電影院 -4： 名偵探柯南：零的執行人 普	

世賢圖書館大廳

日期	時間	活動名稱	地點
12/1-22	09:00-17:00	原創繪本大解密巡迴展	國立公共資訊圖書館 嘉義市政府文化局

嘉義市立美術館 / 廣寧街 101 號

日期	時間	活動名稱	地點
9/11-12/5	09:00-17:00	由林成森	本館 1-3 樓、製材所、 沼平公園
10/26-12/19	09:00-17:00	慢物件 — 丁冠云個展	2 樓特展廳

嘉義市中正公園

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
12/25	19:00	BASlinE SHOW Vol.6 【King Of Dance 舞帝】	TEAM BASlinE 團隊

檳意森活村 眠月廬 T23 / 北門街 4 號

日期	時間	活動名稱	演出／合作團隊
每週六	10:15-11:45	林鐵故事屋	神木奶奶高秀枝、 肖楠媽媽范曉珮、 奧莉薇朱鳳娟、 愛蜜莉張益榕、 謝美雪老師等

《郵差 2.0》

12/3 (五) 19:30

演出團隊 | 台北首督芭蕾舞團
演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳
票務訊息 | 請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活
【500/800】

戰爭爆發！少女的男友被徵召上前線禦敵，兩人魚雁往返，以解相思互通安危。

一位憤世嫉俗的郵差，因肺病，遭解雇，也由於戰事的徵召而重操舊業。

從工作中，他體認世間小民的悲歡離合，生命無常…

郵差幾乎天天來少女的家送信，少女也日日盼望郵差的到來，戰事越來越激烈…

《郵差》為團長徐進豐 2005 年首編原創本土芭蕾舞劇，以一次大戰為背景，因戰爭的殘酷延伸著家庭的破碎、分離、悲傷、離合、死亡，無論什麼原因引起的戰爭，卻陪葬了無數平民的一生。

郵差，是一個傳遞者亦或是人與人間唯一的聯繫與心靈僅存的寄託。今年，第三十季年度製作以舞團代表作品《郵差》，重新製作與創新改編，為台北首督芭蕾舞團傾全力的年度大型本土芭蕾舞劇。



2021【世界劇本讀劇會】

12/4 (六) 14:30

演出團隊 | 不可無料劇場
演出地點 | 嘉義市政府文化局演講廳
票務訊息 | Google 表單線上免費報名入場，報名請洽演出團隊



2021【世界劇本讀劇會】本次選讀 Mark Haddon，著名的童書作家，兼插畫家與劇作家的作品，《深夜小狗神祕習題》The Curious Incident of the Dog in the Night-Time。本書一出版就獲得 Whitbread Book of the Year Award 與「衛報獎」的光環，目前已翻譯成三十二種文字。

讀劇會活動將以中英雙語方式進行，從劇本為出發，以原文方式進行冷讀，瞭解國際劇作家針對不同的議題如何進行詮釋及表現，以劇本創作議題探討為核心，引領參與學員針對文本進行劇本創作相關議題討論與交流。

2021 樂起風動音樂會

12/5 (日) 14:30

演出團隊 | 華商教師國樂團

演出地點 | 嘉義市政府文化局文化廣場

票務訊息 | 免票入場

華商教師國樂團，成立於民國 95 年，由一群愛好國樂的教職員工及眷屬所組成，平時利用假日練習，常於校內重要活動時演出，並多次至各慈善機構公益演出。

108 年適逢華商建校滿百年紀念，為賀跨越一世紀之百年榮耀，申請於當年 11 月 16 日在文化局演講廳演出「華商百年、國樂傳情」音樂會，深獲廣大回響，為延續國樂在嘉義市繼續茁壯發展，本團於 109 年首次舉辦「2020 樂起風動音樂會」，今年在疫情下仍繼續辦理「2021 樂起風動音樂會」希望能以音樂帶給市民一份溫暖的慰藉，並藉由一次次的演出機會，讓傳統樂曲能與市民更加貼近，共同為提升國樂素養而努力；並期盼帶動校園、社會溫馨和諧的人文氣息。



好丸搬戲團 -12345 上山打老虎

12/11 (六) 15:00

演出團隊 | 長義閣掌中劇團

演出地點 | 嘉義市政府文化局演講廳

票務訊息 | 請洽長義閣掌中劇團

FB 粉絲專頁

/ 0910-349355 凌先生【100】



在呆瓜村呆瓜山上住這一隻非常恐怖會吃人的動物，於是村民阿呆和阿瓜兩人決定上山去找這個傳說中的動物〈老虎〉，兩人都沒看過老虎，只知道老虎嘴巴有一對大彎牙，在找老虎的過程中，在山洞發現一隻很像老虎的動物，於是兩兄弟決定看看嘴裡面有沒有兩個大彎牙，後來確定這隻就是老虎，於是兩兄弟使出渾身解數要來打敗這隻老虎。

《螃蟹過馬路》

12/11 (六) 19:30

演出團隊 | 頑書趣工作室
演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳
票務訊息 | 請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活
【300/400/600/800】



一年一度到海邊產卵的日子又來了，今年有多少螃蟹家族能成功到海邊，螃蟹媽媽能帶著寶貝順利回到大海嗎？一起跟著螃蟹家族，來趟冒險旅程吧！

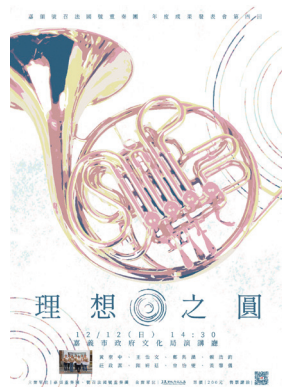
頑書趣工作室將以最擅長的物件偶結合踢踏元素，在極少量語言的偶戲表演，精緻呈現如美麗畫作的故事情境，在踢踏拍擊敲打的節奏下，帶領孩子進入想像力的奇幻世界，跟著進入物件偶組成的奇幻異想世界！

頑書趣劇團以臺灣各地的陸蟹生態危機為背景，希望能透過戲劇和孩子一起學習面對生命困境時的勇氣與毅力，更真誠地呈現爸爸媽媽對孩子的呵護，不僅大膽挑戰 100% 使用生活物件製作戲偶及舞台，還有清新涼爽的海洋風音樂陪大家過馬路。

嘉頌號召法國號重奏團 - 年度成果發表會第四回《理想之圓》

12/12 (日) 14:30

演出團隊 | 嘉頌號召法國號重奏團
演出地點 | 嘉義市政府文化局演講廳
票務訊息 | 請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活【200】



法國號有著光滑圓潤的外型，有著渾厚圓潤的聲響，透過喜愛音樂的我們將聲響傳遞出去，如同同心圓般，一層層地往外推動，溫暖厚實的合聲慢慢穿透至每個角落。

嘉頌號召法國號重奏團自 2018 起已成立 4 年，團員們透過每次的練習來刻畫心中理想的圓，我們以樂相識、以樂凝聚，期望音樂與熱忱能泛起你我心中一圓圈的漣漪。團員們在充滿人文氣息的嘉義找到了演奏音樂的初心，更堅定了我們推廣音樂藝術的信念，延續嘉頌重奏團對編制及聲響創新的思維，期許以小編制的重奏將音樂帶進生活，透過法國號寬闊且溫暖的音色，分享給更多喜歡藝術活動的群眾。

2021 雲嘉嘉營劇場連線 - 藝饗家青少年音樂圓夢計畫 12/12 (日) 14:30

演出團隊 | 藝饗家青少年音樂圓夢計畫入選團隊
演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳
票務訊息 | 免票入場



藝饗家青少年音樂圓夢計畫於 2020 夏至藝術節中首次辦理，延續去年精神，藉由雲嘉嘉營四劇場串聯力量，提供舞台讓學生展演及參與藝文活動，增進並提升本市表演藝術風氣與能量，並透過本活動發掘在地的新秀，營造本市音樂之都美譽。

超人力霸王傑特舞台劇 - 保衛戰 In Taiwan 12/24 (五) 17:30

演出團隊 | 圓谷製作 x 銀河谷音樂劇團聯合演出
演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳
票務訊息 | 請洽年代售票【400/500/600/800/1000/1200】



『如果還有繼續戰鬥的信念…如果還想要守護這個星球，請呼喊我的名字！我的名字是…超人力霸王傑特！』
這是屬於〈超人力霸王傑特_阿爾法裝甲〉、〈超人力霸王傑特〉、〈超人力霸王捷德_銀河躍昇〉以及〈特空機1號_賽文加〉和地球防衛軍在台灣成立支部，共同守護台灣和平的故事。

「對怪獸部隊軍械庫」台灣支部在訓練時，怪獸們悄悄現身台灣。台灣軍械庫接連出戰打擊〈海賊宇宙人_巴羅薩星人〉、〈恐怖能量魔體_莫爾巴伊〉、〈蟲型獸_拜格巴尊布魯德〉、〈憤怒的集合體_基斯特隆〉，但是強大攻擊力的怪獸讓大家無計可施！

「不放棄戰鬥」是超人力霸王的信念，請孩子們前來聲援，給超人力霸王和台灣支部的戰士們力量，一起合力擊敗怪獸吧！

BASlinE SHOW Vol.6 【King Of Dance 舞帝】

12/25 (六) 19:00

演出團隊 | TEAM BASlinE 團隊
演出地點 | 嘉義市中正公園
票務訊息 | 免票入場

疫情中堅強、疫情後茁壯，唯有苦練七十二變、方得笑看八十一難。

BASlinE_舞霸成立至今的第六屆公演，讓團隊中的舞霸們在本次公演中升級為舞帝。

當晚更邀請到大嘻哈時代的嘻哈大帝『NIKE 老師』降臨嘉義演出！

BASlinE 將兩年於室內展演的經驗及品質搬到戶外，要回饋給各位嘉義的市民學子，期待明年的公演，各位能夠購票進場支持街舞藝術～

總之，今年的聖誕節 12/25 晚間七點，我們中正公園不見不散！



嘉義藝術節

CHIAYI
ARTS
FESTIVAL

12.18-26
2021

5大場域

喇叭花之聲
喇叭花舞台
新嘉義舞台
國際劇場
展覽

工作坊

講座區域
Papaya工場
四味講堂

神達草市集

明華園戲劇團

雲夢山
金蘭情

在 花 開
W A Y
T O 的 路 上
B L O S S O M

嘉義文化創意產業園區

嘉義市西區中山路616號

時間：12/18(六)、19(日)、25(六)、26(日)

前導序曲：12/14(二)、15(三)、17(五)

指導單位 /  文化部

主辦單位 /  嘉義市政府 財團法人嘉義市文化基金會

承辦單位 /  嘉義市立美術館

執行單位 /  嘉義廣播電台  mnews 媒體新聞

協力單位 /  嘉義商會 嘉義市立圖書館 嘉義市立美術館 嘉義市立博物館 嘉義市立體育場 嘉義市立體育場 嘉義市立體育場



《雲夢山·金蘭情》

12/18 (六) 19:30

12/19 (日) 14:30

演出團隊 | 明華園戲劇團總團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活

【300、400、500、600、800、1000、1200、1400】

《雲夢山，金蘭情》一劇，嘗試從人性、情感視角，解構並重建傳統戲劇中耳熟能詳的「蘇寶同」、「薛丁山」兩個人物，捨棄過往慣見「瑜亮相爭」的切入角度，給了他們一次因果跌宕、恩怨糾纏的戲劇火花。

《雲夢山，金蘭情》融合「道教修真」、「神仙渡劫」、「韜略兵法」、「神怪誌異」以及章回小說《說唐三傳》、《薛丁山征西》、《羅通掃北》乃至《薛剛鬧花燈》等諸多元素，在全新組建的情節結構中，挖深角色關係的「人格塑造」與「情感脈絡」，紮實底蘊內核的感動厚度，並從技術層面在「型式」、「節奏」與「娛樂效果」等等環節，積極吸納年輕世代對歌仔戲雋永旖旎的舞台世界共情、共感。

《雲夢山，金蘭情》創作力圖：「主軸劇力萬鈞，細節感人肺腑，視覺出神入化」，給老戲迷別開生面的新解讀，給新族群始料未及的新震撼。

2021 雲嘉嘉營劇場連線藝間店

《絲竹兩三聲》

11/27 (六) 18:00

演出團隊 | 台南樂集

演出地點 | 愛廢特區

入場方式 | 入場 50 元，可全額折抵消費。



「誰家吹笛畫樓中？斷續聲隨斷續風」~ 台南樂集《仲夏樂》，演奏家們以精湛的技巧與豐厚的音樂底蘊，將傳統樂器的風雅之美返璞歸真，在生活中輕鬆地呈現。炎炎夏日午後邀請您前來聆賞，讓這場音樂饗宴為您舒心、淨心。

《漫遊絲竹》

12/11 (六) 17:00

演出團隊 | 神奇樂坊

演出地點 | 昭和十八 J18

入場方式 | 票價 \$150 元，提供美式咖啡或紅茶二擇一，

當天憑票入場；古蹟場域：入內需脫鞋、

禁止跑跳、禁止喧嘩、禁止攜帶外食、禁帶寵物。



在這樣閒適的場合中，我們用小編制的樂團，為大家帶來耳熟能詳的經典樂曲，希望能藉此為大家夏日中帶來小清新，享受音樂放鬆身心。

《北國動漫情》

12/11 (六) 18:00

演出團隊 | 擊限打擊樂團

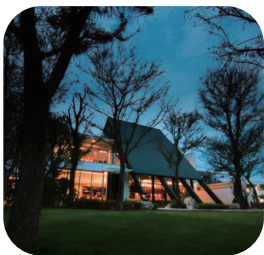
演出地點 | 昭和 J11 咖啡館

入場方式 | 票價 \$250 元，提供美式咖啡或紅茶二擇一
及蛋糕甜點一份，當天憑票入場；古蹟場域：
入內需脫鞋、禁止跑跳、禁止喧嘩、
禁止攜帶外食、禁帶寵物。



想出國想瘋了，但還是無法出國嗎？沒關係！嘉義市昭和 J11 咖啡館 - 由日本建築師於昭和 11 年啟建的和洋風格建築，享受在異國風格古蹟內悠閒的晚餐。再由擊限打擊樂團為您準備一整套大人小孩都耳熟能詳的日本動漫主題曲，讓您的感觀都沉浸在日本國度。

藝間店



《薩克斯風四重奏》

11/27 (六) 15:30

演出團隊 | 嘉義市管樂團

演出地點 | 楓丹白露 Caf - 大林景觀咖啡廳

入場方式 | 入場採預約制，每人低消 130 元。

藏身於清幽景緻，擁有著絕美用餐空間的楓丹白露 caf，「嘉義市管樂團 - 薩克斯風四重奏」將以樂音喚起沉潛於回憶中的甜美，宮崎駿、迪士尼的動畫音樂描繪純真；日劇主題曲勾勒真摯情感，以及讓時間齒輪加速、忘卻時光流轉與煩憂的歡樂音符。



《如歌似的號角》

12/5 (日) 14:30

演出團隊 | 嘉號重奏團

演出地點 | 厚德 誠食堂

入場方式 | 採預約制洽店家預約，入場低消 100 元
(含咖啡 / 茶點，咖啡可換其他飲品)。

法國號重奏團將前往藝間店帶來風格各異的樂曲，包含耳熟能詳的台灣民謠改編、日本經典配樂等，搭配樂曲的介紹，拉近音樂的距離，將藝術帶進生活。也希望透過這樣互相鼓勵與合作，推廣法國號的溫暖音色，吸引更多愛樂的朋友們前來共襄盛舉。



《古宅時光—讀劇日嚐》

12/12 (日) 15:00

演出團隊 | 不可無料劇場

演出地點 | 劉啟祥美術紀念館

入場方式 | 入場採預約制，每人低消 50 元

不可無料劇場 BIU Theatre 以戲劇文本為核心，本次挑選第二屆「全球泛華青年劇本創作競賽」得獎作品《雜音 Noise》為演出文本，透過演員聲音表現，由聽覺帶領進入文字的無限想像空間，並開啟民眾對劇場戲劇的多元接觸。



A Rhythm of Tree Forming the Forest

由林成森

2021.09.11 ———— 12.05

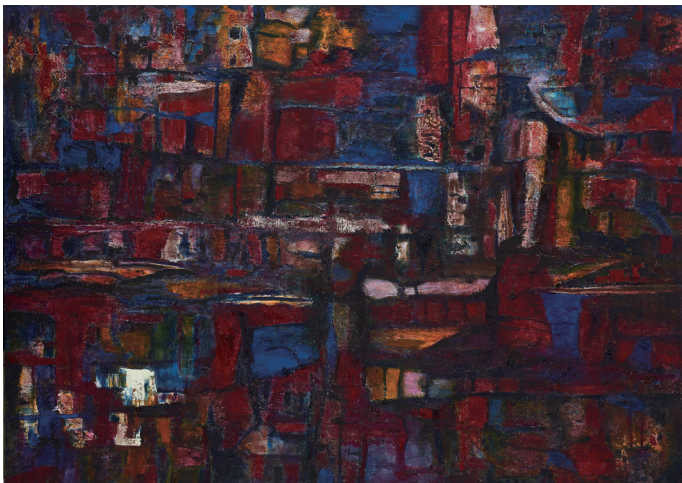
◉ 嘉義市立美術館 ———— 嘉義製材所 ———— 沼平公園
CHIAYI ART MUSEUM CHIAYI SAWMILL ZHAOPING PARK

留下痕跡【我嘉義，我 +1】何宗烈油彩創作個展

12 月 8 日~12 月 26 日

展 場 | 文化藝廊（文化局 3 樓展覽室）

何宗烈，1962 年生於嘉義，成長求學在嘉義，以「我是嘉義人」為傲，年輕時為了工作與事業，離開故鄉到外地打拼，「嘉義人」這個標誌就一直伴隨著他浪跡天涯。此次很榮幸能在家鄉「嘉義」展出，也是他繼 2019 年後的兩場個展後，因此有了巡迴展的構想，故鄉「嘉義」是他開啟巡迴展的首航站，期盼家鄉的藝術界先進前來共襄盛舉，為他圓夢。

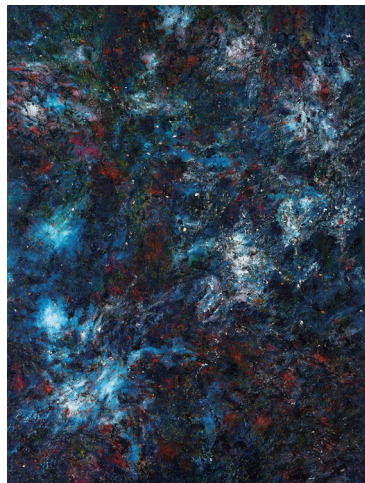


【挑燈夜戰_2018】

何宗烈雖然沒有進入美術專業學校學習，也沒有正式拜師指導，但從小就熱愛美術，興趣、喜愛加上多年的堅持，讓獨特的美術天賦在成長過程中慢慢展露，渾然天成。他的創作靈感，大多來自於大自然的薰陶，及對生活的體驗和感動，探索著生命歷程的喜怒哀樂。細膩中不失力量與強度的作品特色展現，將許多不同階段的人生感動表現於畫作之中，這種「非抽象非寫實」的意象風格，可帶領著觀賞者進入內在與經驗的互動層次，開啟觀賞者的心靈與作品之間的對話與互動。這種非抽象也非寫實的意象風格，來自於內在的心念所生，是對經歷過的人事物有感而發，是內心深處的基石，更是喜怒哀樂的另一種空間，藏於心中、表現於油彩畫布之上；留下痕跡是將內心的相，雲遊在這天地宇宙萬物之間，快樂的飛翔。



【魅_2016】



【星空_2017】

何宗烈擅用自己在企業裡開發的刀具來做畫，他說：「我喜歡畫刀所留下的痕跡，有如處理事情講究輕重緩急的人生藝術哲學，展現不可言喻的力與美。」他喜歡油彩在畫布上的碰撞與堆疊，有如人生道路上的各種驚喜，沒有什麼不可能，又是什麼都有可能！長期以來每次面對畫布，靈感一來思如泉湧，透過畫刀、畫筆，感性兼具理性，一揮而就；或是乾了再畫再改，層層疊疊，好像承載著情話與纏綿。畫布雖無油彩撥灑滴流之灑脫，但畫刀在畫布上的油彩玩味、探索與真情暢快宣洩，快樂著，因為此時此刻，正在留下生命的痕跡。

藝術源於生活，創作的取材與靈感一定源於自己經歷過的人、事、時、地、物，何宗烈藉由生活的體驗，透過畫刀，畫筆及油彩，自然流露於畫布之中，歡迎大家有空前來文化藝廊欣賞。



【重生_2019】



慢物件

Slow Objects

10
/
26

12
/
19

丁冠云 個展 Embroidery Deco & Art

劉長富紀念展 - 「從北回歸線出發 - 飛越北極圈」

12 月 22 日 ~ 111 年 1 月 16 日

展 場 | 文化藝廊（文化局 4 樓展覽室）

劉長富 1951 年出生於嘉義，卸下在臺灣的美術教職及校長的職務後，2006 年旅居加拿大，展開自己的藝術生涯。2018 年因病與世長辭；今年受故鄉嘉義市政府文化局邀請，嘉義市立美術館於 2021 年 12 月 22 日至 2022 年 1 月 16 日為其舉辦紀念展，以回顧劉長富自 2010 年嘉義市立博物館發表 OD 藝術油畫創作之後，近十年的作品，並分享他的創作理念與傳達他繪畫的快樂！

其間包含他常涉足的北美西岸各大小島嶼，隨著獵人穿梭於加拿大卑斯省與北緯 65 度的育空領地，展開長期的大自然尋覓與冒險。深入無人煙的荒野，探討原始藝術與大自然的關係，觀察生態萬物之美，四季的變化，感受大地隱藏著無盡的愛，「外師造化，中得心源」是他這些年的創作理念！

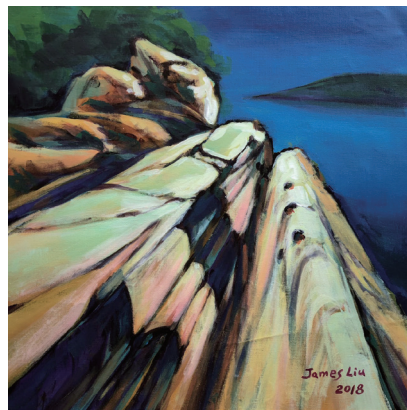


【日月物移_2014】

策展人蔡蕤蕤，從整理劉長富老師遺留的資料中發現，劉長富老師除了是位天生的藝術家，熱情的教育家，還是位孜孜不倦與時俱進的學者。他遊歷歐美各大美術館、博物館，在「世界日報」發表超過百篇「藝術之旅」文章，分析各時期藝術大師作品，旅加後更探討北美當代藝術，對媒材與形式有很深入的見解；從 1988 年的省立臺灣美術館（現為國立臺灣美術館）開館展之一：尖端科技藝術展 - 「泉源」錄像裝置藝術、年輕時期玩相機重複曝光的作品，到 2009 年發表油畫與數位媒材的結合 - OD 藝術，強調「時代性」的「普普藝術」。在他的著作中「色彩計劃」、「油畫修護與保存」以及對新媒材的持續研究，都可窺見劉老師除了感性，更具理性創意的特質！



【雁歸巢_2009】



【遠眺_2018】

劉長富老師沉浸於大自然的浩瀚與美景，每次回台就迫不及待地把他的所見與心得，分享給台灣的朋友與學生們，帶回最新的國際藝術觀念，讓我們也有機會一睹他的蛻變與色彩繽紛的創作；此次展覽規劃以繪畫的內容分六個單元，將帶領大家以輕鬆的心情跟著劉老師從嘉義北回歸線出發，「旅程」中拜訪溫哥華的春天，體會「大地之愛」，騎馬「穿越叢林」，「飛越北極圈」，「尋覓北方」，觀賞海岸岩石；並在最後「賦歸」溫馨家園。一起旅遊的觀者也可以在同一段單元裡，欣賞到不同時期藝術家眼界所呈現的景物變化，以及感受到藝術家藉由創作不斷的傳達「極簡」與「緣生」的禪思，讓我們反思如何更珍愛地球，守護北極！



【擁抱大地 _2018】

幸福好所

HAPPINESS
Community development
CHIAYI

嘉義市社區營造
聯合成果展

2021
12.04

星期六 10:00-16:00

活動地點：嘉義市政府文化局廣場

指導單位：文化部

主辦單位：嘉義市政府

承辦單位：嘉義市政府文化局

協辦單位：嘉義市文雅國民小學、嘉義市嘉北國民小學、
嘉義市宣信國民小學、嘉義市東區興安社區發展協會、
嘉義市紅瓦美埕共好協會、嘉義市南尾花人文促進協會、
嘉義市東區新店社區發展協會、嘉義市攝影學會、
嘉義市傳統文化與技藝協會、嘉義市西區劉厝社區發展協會、
嘉義市東區精忠社區發展協會、嘉義市西區北湖社區發展協會、
長義閣掌中劇團、嘉義市民俗藝陣發展協會、活泉人文館、
青創力計畫家族

洽詢電話：05-2788225分機 809、808

社區劇場、社區演藝

社區營造點創意展示

走讀社區及地方知識學推廣

青年社造方案展現

家意・以城為家 City as Home 2021 台灣設計展@嘉義市

3 種家的概念、13 處家的所在、18 種家的表現、全城帶你回家。

01 城市的家

++ 設計學校

策展單位 / 無有設計

展覽地點 / 嘉義之心城市願景館

「++ 設計學校」取自嘉義的嘉，以及加減乘除的加，象徵著 ++ 設計學校將帶領民眾由最基礎的設計思考三步驟「調查與研究」、「定義與解決需求」、「設計展現」開始，為民眾建立並帶出屬於嘉義市的設計思考！

02 歡迎回家

BACK TO THE FUTURE

策展單位 / 本埠設計、蔡嘉豪建築師事務所

展覽地點 / 嘉義火車站

1933 年，嘉義火車站有「全島第一摩登車站」的美名。這次以 BACK TO THE FUTURE 作為微改造的主題，讓到訪的旅客共同見證嘉義火車站即將蛻變的啟始。將透過減法及服務設計，提升站務運作的效率，重現市定古蹟迷人的原始風貌。

03 生活的家

剛剛好的城市：理想生活再想像

策展單位／平凡編集工作室

展覽地點／嘉義文創園區 A 棟

本展提煉嘉義市「剛剛好」的城市性格，從速度、時間、尺度三個面向，帶出這座小城迷人的生活風格，並與多位和嘉義有深厚關係的設計師合作，引領觀者深度探索嘉義，重新思考理想生活的樣貌。

04 改變的家

中間試驗場

策展單位／平凡編集工作室

展覽地點／嘉義文創園區 V 棟

「中間試驗場」源於本場館日治時期的名稱，透過展售合一、實體活動的形式，呈現嘉義的昔日、現在與未來。一起來感受這座城市的設計美學，見證設計導入城市治理的能量，並共思設計還能为嘉義帶來什麼可能。

🏠 05 期待我家

RE：嘉義 您有一則來自嘉義的新訊息

策展單位／ ++ 工作室、禾重建築設計

展覽地點／嘉義文創園區 B、C 棟

奠基於嘉義過往的資源與智慧，本展將呈現其如何延續至今日生活中，並持續賦予嘉義向上發展的能量。正是這股嘉義特質支持著與自然共生的永續生活。5% 的嘉義設計，足以影響 95% 的台灣生活觀。

🏠 06 水文的家

現域

策展單位／台灣設計師連線

展覽地點／嘉義市立美術館

探索那些可見與不可見，表面之下的連結、精神以及符號意義。水文的隱線，回應的是人文與記憶的伏流，表面之下的其他狀態。從設計的視角分析嘉義市中的公共空間，從不同角度切入、推測，推敲對於未來城市生活的想像。

07 山林的家

記憶・阿里山—阿里山林業暨鐵道特展

策展單位／築點設計

展覽地點／嘉義製材所 動力室

阿里山，有遠近馳名的風景，是臺灣林業發展史縮影；林鐵，是阿里山故事的要角。就跟著林鐵一路向山吧！駛進平原與山林，走入風土與人文，重新認識人們記憶裡的阿里山。

08 啟程回家

百年鳴森

策展單位／春臨臺灣文化事業坊

展覽地點／嘉義製材所 辦公室

阿里山林鐵近年以「設計導入」理念改造車廂，重塑旅客認識森林的媒介。展覽呈現其設計理念的同時，亦解說歷代車輛背後一貫的機械工藝傳承，讓技術不再冰冷艱澀，而是直接連結人、鐵道與自然環境的互動。

09 職人的家

ONE WOOD

策展單位／同心圓設計・影像

展覽地點／嘉義製材所 手編工廠

阿里山森林孕育嘉義百年木產業，以萬物象限為分區，呈現木頭如何走入人類文明，從山林到產業、從產業到文化藝術，發展出人與木間依賴共生的永續精神，進而衍生出台獨特的木職人生態，展現從「ONE WOOD」到「萬物」的核心價值。

10 納涼的家

構竹林鐵新銳展

策展單位／原型結構

展覽地點／嘉義製材所 北側草地

構築於林鐵之中，探尋竹子的蹤跡。藉由竹子彎曲與謙遜的結構引導出嶄新且獨特的魅力。2021 構竹林鐵新銳展探索竹構自然素材的創生，並且藉由結構力學千變萬化的可能，找尋新的空間維度 NEW DIMENSION。

11 木造的家

森林之嘉：現代木造建築特展

策展單位／國立臺灣科技大學

展覽地點／嘉義市立博物館

本展透過展覽中木建築相關知識的傳遞，與市民們一起探索森林到木建築的永續循環，期望打造嘉義木都成為全臺最綠的新一代宜居城市；透過呈現木構造的城市風景，孕育出屬於嘉義人的森林之嘉。

12 款待的家

舊監青年旅店

策展單位／台灣田野學校

展覽地點／嘉義舊監獄

青年旅舍是旅人對城市的第一步探索。循著觀光指南的「表」，漸入城內底蘊的「裏」。「舊監青年旅店」開張，是文資場域的活化，是城市價值的思考，是人與土地的鍊結，更是既有印象的反轉。歡迎來到舊監獄，解讀嘉義市的「表裏不一」。

13 有神的家

城美館

展覽地點／嘉邑城隍廟、九華山地藏庵

承載這座城市共同記憶的宮廟技藝—城美館。以現代性的展演方式，為在地宮廟找出專屬於自己的藝術價值！用一炷香時間，走百餘年宮藝，以嶄新的角度，看工藝師精湛的手路與匠人精神，謙卑且自豪地訴說著對神明的敬意。

● A 帶你回家

嘉遊站

策展單位／阮劇團

展覽地點／舊城區

深入常民生活的街區串連表演，帶領觀眾深入嘉義市民的在地生活圈，展示親切好客的款待精神，結合過去與現在的衣、食、住、行各種樣態，呈現出嘉義市的城市樣貌如何從「老」走到「新」、從市民日常成為旅遊意義的過程與狀態。

● B 有味的家

飲食文化

策展單位／地平線文化事業股份有限公司

展覽地點／舊城區

此次串聯小旅行將結合嘉義在地美食文化體驗，並規畫八條主題路線，讓民眾於展期期間由領路人帶領踏查嘉義知名景點、歷史建築、探索嘉義街巷大小事及認識在地美食店家。

● C 夜晚的家

環保夜市

策展單位／風泉設計

展覽地點／文化路夜市

此次設計展結合文化路夜市作為夜市環保設計第一站，以友善指引設計、與常民五金的小北百貨合作，將常用的日常物品經設計轉換為在地適用的夜市特色街道家具或物件。白天看展，晚上逛夜市，以五感實際品味新嘉義。

● D 鬧熱滾滾的家

冬至定位

策展單位／阮劇團

展覽地點／文化公園舞台

借用「冬至」傳統年末回家團圓意義，以節氣劇場為概念、歌舞音樂劇的形式，融合民俗、戲劇、歌舞等多種元素。透過熱鬧豐富的歌舞音樂劇，向廣大觀眾表達歡迎之意，不管來往的目的為何，嘉義市永遠趟開大門，歡迎大家。

活動日期：2021/12/25、12/26、12/31、2022/1/1、1/2

● E 植物的家

森之市集

策展單位／自由人藝術設計

展覽地點／嘉義舊監獄宿舍群、嘉義文創園區、嘉義公園

集結嘉義在地的力量，突破 150 個品牌，透過設計美學、插畫藝術、綠色植物、創意餐飲發現不一樣的嘉義，還有限量藝文手作活動以及現場演出，快來嘉義，一起尋找美好家意。

活動日期：2021/12/31—2022/1/2

同期響應

▲ 嘉義藝術節 策展單位／阮劇團 活動地點／嘉義文創園區

冬季是萬物準備下一輪各自或雄偉、或滄桑、或過盡千帆的英雄旅程，在旅程起點，我們作為旅客，自我觀照、沙盤推演，走在花開的路上，看見在園區內精心安排的南方草木，演示生老病死循環，從習以為「常」的事物中引發對於「無常」的深切哲思。我們將一直走下去，直到一元復始，萬象更新，號角響起，生機勃發。

▲ 光織影舞 策展單位／浩汎國際 活動地點／北香湖公園、KANO 園區

「2021 光織影舞—光影藝術展」以「做好防疫，迎向幸福」為主軸，北香湖公園以夜光西洋棋提醒民眾面對疫情必須「步步為營」，KANO 園區透過綻放花朵的互動投影裝置，強調市民朋友凝聚團結的力量「步步迎向幸福」。

▲ 東市有青 策展單位／諸羅設計塾 活動地點／東公有零售市場鮮魚區

打造東市場的百年歷史文化，藉由「文史 x 設計 x 藝術」跨域對話，將東市分為「東青事務所、東青試驗所、東青製造所」三個展區，透過夜間市集活動，打開東市場未來發展可能性的想像。

▲ IKEA Hej 行動商店 策展單位／宜家家居 活動地點／文化公園諸羅印象廣場

全新型態的 IKEA Hej 行動商店，採用貨櫃組合的形式具有彈性與機動性，順應在地的狀況，彈性調整貨櫃數量與組合形式，貼近消費者需求。期望讓 IKEA 為大家帶來更多的居家佈置靈感，為大多數人創造更美好的生活。

▲ 來嘉廟妙妙 策展單位／德義品研設計 活動地點／檜意森村活 T24 所長宿舍

文創點亮 8 座特色廟宇，重塑廟宇藝術、民俗信仰與創新之多樣風貌。現代文化與傳統廟宇間的思維碰撞、結合、重塑，創造廟宇文化與現代思維的對話空間，展現在地設計與文化創造影響力。

City as Home

家意・以城為家

2021台灣設計展@嘉義市 ———
TAIWAN DESIGN EXPO'21 IN CHIAYI
12.24²⁰²¹ 五 → 01.02²⁰²² 日

嘉義文創園區／嘉義市立美術館／嘉義之心城市願景館／嘉義製材所／嘉義市立博物館／嘉義舊監獄
指導 | 經濟部、嘉義市政府、文化部、行政院農業委員會、法務部、行政院環境保護署 主辦 | 經濟部工業局、嘉義市政府文化局 執行 | 台灣設計研究院、台灣經濟研究院

110 年 English learning

提升民眾英語學習力

蕭恩奇老師 | 戴愛音樂工作室-Director

課程場地 | 世賢圖書館1樓兒童閱覽室

09/05 (日) 15:00-16:00 Terrible, Awful, Terrible, Manners! (聊孩子該有的禮儀)

09/12 (日) 15:00-16:00 Crabby Pants (聊孩子愛發脾氣)

10/03 (日) 15:00-16:00 The Messy One (聊孩子不愛整潔)

課程場地 | 文化局圖書館4樓多功能教室

11/21 (日) 15:00-16:00 What the Ladybird Heard (比較有趣的繪本故事)

12/05 (日) 15:00-16:00 You get what you get

12/26 (日) 15:00-16:00 It's Christmas, David (配合聖誕節主題)

廣告



報名請掃描

英語故事 繪本日

Learning English
through picture books

課程費用 | 免費

報名對象 | 未滿6歲的幼童及其家長

報名方式 | 採網路報名，開放15組(1位幼童+家長)名額報名

注意事項 | 報名者僅限報名一場次，參加課程活動請攜帶幼童健保卡及借閱證。
尚未辦理借閱證者，請攜帶戶口名簿至圖書館流通櫃台辦理。

圖書贈送方式 | 全程參與任一場次之嬰幼兒，活動結束後憑本市圖書館借閱證，
即贈英語繪本圖書一本，如已於當年度領取過則不重複發送。

指導單位 | 教育部 主辦單位 | 嘉義市政府 承辦單位 | 嘉義市政府文化局

活動辦理將依疫情走向進行滾動式調整，如有暫緩或取消辦理將於報名網站或圖書館FB發布訊息

看電影 學英語

Learning English
with Movies

指導單位 |
教育部

主辦單位 |
嘉義市政府

承辦單位 |
嘉義市政府文化局

活動辦理將依疫情走向進行滾動式調整，
如有暫緩或取消辦理將於報名網站或
圖書館FB發布訊息。

陳盈瑩老師 | 英國諾丁漢大學音樂學博士

| 場次 |

第一梯次 | 文化局3樓視聽室(嘉義市忠孝路275號)

10:00—12:00

12: 5 六人行 Friends
12: 12 可可夜總會 Coco
12: 18 大娛樂家 The Greatest Showman
12: 19 真愛每一天 About Time

第二梯次 | 勇氣書店(嘉義市中山路616號K棟2樓)

13:30—15:30

12: 5 六人行 Friends
12: 12 可可夜總會 Coco
12: 18 大娛樂家 The Greatest Showman
12: 19 真愛每一天 About Time



報名請掃描

報名網址 | reurl.cc/7yxMxQ

報名對象 | 適合英檢初級程度之民眾

報名方式 | 採網路預約報名，每梯次限20位名額

課程費用 | 免費(惟需繳交保證金500元，繳交與退還方式詳見報名網站)

注意事項 | 該課程分2梯次(文化局圖書館、勇氣書店)，請擇一梯次報名，任一梯次均須參與4天課程，
請報名者先行評估是否全程參與活動再進行報名，課程開始後20分鐘尚未報到者，視為缺席該堂課程。

110 年
**English
learning**

提升民眾英語學習力

THINK WOODS



2021 / Fri.

8/6

9AM-5PM

2022 / Fri.
1/9

現代木造建築特展

森林之嘉

打造一座
嘉義的
木造森林

木林森林



「一個儲碳的巨大森林」。
由木造森林構成的城市風景，
孕育著屬於嘉義人的森林之嘉。

指導單位
嘉義市政府
嘉義市政府文化局
主辦單位
嘉義市立美術館
執行單位
國立臺灣科技大學

文化局

單位	電話
服務台	05-2788225
藝文推廣科	05-2788356
文化資產科	05-2719346
表演藝術科	05-2788242
博物館科	05-2783339
圖書資訊科	05-2788205
行政科	05-2788232
嘉義市立博物館	05-2780303
嘉義市音樂廳	05-2788225
文化局圖書館	05-2788205
世賢圖書館	05-2312794
黃賓圖書館	05-2259613
嘉義市史蹟資料館	05-2770518

藝文空間

單位 / 地址	電話
嘉義市立美術館 嘉義市廣寧街 101 號	05-2270016
愛木村 嘉義市文化路 909-3 號	05-2322441
嘉義文化創意產業園區 嘉義市中山路 616 號	05-2160500
祥太文化館 嘉義市大雅路二段 285 巷 30 號	05-2250116
許世賢博士紀念館 嘉義市世賢路一段 685 號	05-2312795
20x40 藝文空間 嘉義市中正路 554 號	0905-188033
台灣花磚博物館 嘉義市林森西路 282 號	0905-012390
木都 2.0。矯正塾 1921 嘉義市維新路 134 巷 19 號	05-2760178
福樟良材 嘉義市維新路 134 巷 37 號	05-2767697
Luma&Succulent 嘉義市維新路 134 巷 40 號	05-2312794
Follow 發路共享空間 嘉義市蘭州一街 62 號	0975-917343
桃城壺器創作館 嘉義市中正路 503 號	05-2224270
秘書店 Meet store 嘉義市中山路 210 號 3 樓	05-2288808

售票處年代售票系統

單位 / 開放時間

電話

嘉義市政府文化局服務台
週二至週日 9:00-17:00

05-2788225

耐斯廣場時尚百貨
11:00-22:00

05-2767888#3130

大人物書局
8:30-22:30

05-2282648

家樂福嘉義店生活便利站
9:00-23:00

05-2353606#9

家樂福北門店生活便利站
9:00-23:00

05-2772289#732

售票處 OPENTIX 兩廳院文化生活

單位 / 開放時間

電話

嘉義市政府文化局服務台
週二至週日 9:00-17:00

05-2788225

朱宗慶打擊樂教學系統 -
嘉義民權教室 (譜卡文化)
週二至週五 13:30-21:30
週六 08:30-17:30

05-2250068



A Rhythm of Tree Forming the Forest

由林成森

2021.09.11 ———— 12.05

◉ 嘉義市立美術館 ———— 嘉義製材所 ———— 沼平公園
CHIAYI ART MUSEUM CHIAYI SAWMILL ZHAOPING PARK