

駐市 作家計畫

嘉義市

在地寫作

演講工作坊

巷弄導讀

閱讀出版



嘉義市藝術 □ 駐市作家計畫



創作於我

是在黑暗中摸索自我的層層肉裡，

通過摸索而開啟人生的鎖鍊，

它屬於我，

屬於我的光亮與黑暗，

所有突出水面的缺口，

都為了面向一片如汪洋般的完整

駐市作家 鍾文音

詳細資訊請搜尋



嘉義市文化人



活動網址 <http://140.123.48.16/2013win-in/>



04 焦點

- 《在地書寫計畫》 駐市作家鍾文音
· 嘉藝軌跡

08 表演藝術活動

- 《春天音樂藝術節》
· 星空下的約會-陳冠宇／札木契—蒙族馬頭琴合奏
· 魏麗玲&日本玲子樂坊／閉幕音樂會—台灣國樂團
《漫舞光音·城市音樂會》 爵代風華之夜／星光之夜

16 展覽藝術活動

- 《春天來看戲-歌仔戲藝術節》 戲台看風光特展年
· 再創嘉義畫都生命力／藝術Camara／凝視心風景

22 博物館及地方文化館活動

- 柯鴻圖「平面設計展」
· 朱義成陶塑跤趾陶展-台南仁安宮十八羅漢系列展

26 圖書資訊活動及影片欣賞

- 好書推薦／電影開麥拉

30 藝文推廣活動

- 幸福手拉手／嘉義市青年文化見學團
· 看南洋·說童話／嘉義市鞦韆節

38 活動一覽表

加入嘉市藝文好友，隨時收到最新藝文消息
洽：05-2788225 #810

主辦機關：嘉義市政府

發行人：黃敏惠

總編輯：洪孟楷

企劃編輯：陳雍杰

執行編輯：李佳芸、李宗憲

出版者：嘉義市政府文化局

地址：嘉義市忠孝路275號

電話：05-2788225

網址：<http://www.cabcy.gov.tw/>

設計印刷：巨達印刷事業股份有限公司

地址：高雄市前鎮區新強路19號

電話：07-8215185

市長的話

人間四月天，本期我們要以文學帶領大家探訪小城之美。封面焦點「駐市作家計畫」，邀請作家鍾文音書寫在「嘉」街巷景深回憶見聞，並同步刊登於聯副「北回歸線」專欄；即日起至6月有多場講座及導覽活動，歡迎參加。21日在地的小茶壺兒童劇團要帶來「三兄弟」齊心協力的繪本故事，用聲音表情演譯文字的想像！

兒童節到了！為了慶祝屬於國家主人翁的日子，兒戲節首部曲邀請來自德國的卡巴雷偶劇團帶來「小豬亨利和牠的朋友」木偶劇，歡迎大小朋友4日到中正公園同樂。7日在嘉義公園則有「幸福手拉手·寫生愛嘉義」活動，現場有寫生比賽、精彩表演、創藝市集、勇闖藝森林及油畫創作捐贈，讓我們相約嘉義公園見。

每月第一個週末登場的「博物館外新鮮事」創意市集，精彩手感攤位，好評不斷，已成為許多市民假日休閒的好去處。6、7日的創意市集，更加碼邀請兩高校吉他社成員一起PK，錯過可惜。

和春天來場戀愛吧！自3月起熱烈發燒的「嘉義市春天音樂藝術節」及「歌仔戲藝術節」，持續浪漫到4月，多場音樂會、靜態展，邀您享受簡單幸福城市氛圍；

9及16日「人間美學講座」漫談韓國茶禮及日本茶道，歡迎到文化局演講廳聽茶、品茶。



《嘉市藝文》已經發行250期！陪伴嘉義市民20多年的《嘉市藝文》紮實紀錄了嘉義市的藝文從草創到蓬勃的欣喜，本期特別回顧《嘉市藝文》的軌跡，如何見證在地的文化發展。同時，邁入下個里程碑的《嘉市藝文》，也會以更多精彩內容，豐富市民的藝文生活。

黃敏惠

駐市作家計畫



鍾文音

淡江大學大傳系畢

紐約學生藝術聯盟習油畫創作兩年

曾擔任過記者

兩部電影之場記與劇照師

1999年起專事全職寫作

被譽為九〇年代崛起的優秀小說家

兼以散文之筆寫家族寫旅行寫島嶼與世界

90年代崛起的優秀小說家—鍾文音

進駐嘉義產生激盪 成為生活的特殊經驗

邀請鍾文音駐市，扮演「繆思」（Muse）的角色，規劃定點以事深度觀察，以圖片記錄，以文學活化城市的新生命。文章，影像，地誌與故事。一條街，一個人，一碟菜，一棟建築……都是作家筆下的心靈風景與成長記憶。鍾文音酷愛旅遊，進駐嘉義創作，除了是她創作生活中的特殊經驗外，也將成為台灣文學可貴的收穫。

再次與嘉義相遇 無數可能

出生於雲林的鍾文音，小時候常到嘉義市的親戚家遊玩與生活；高中時更經常與同學遠征嘉義。嘉義車站像是她的後花園裡的城堡。她談起喜歡的電影《童年往事》說，這部片子打造了未來的光，使她看清楚自己的道路，而她竟不知道其實《童年往事》的場景就是嘉義的舊監眷舍。

嘉義市·洋溢著人文氛圍的城市

鍾文音駐市期間，將舉辦演講、城市導覽、成果圖文展、簽書記者會等相關活動，有靜態的室內座談，也有動態地群聚歌唱、舞蹈，穿越於街巷的田野踏查：靜與動之間，文學生活化的同時，也提高了小城的旅遊能見度。你會好奇，洋溢著人文氛圍的嘉義市，隨時，彷彿總有像鍾文音的身影，從覆綠的巷子裡走出來。

玉山旅社 鍾文音

樓梯發出吱扭的老邁蒼啞。

我在這裡像倩女幽魂，但等待的不是甯采臣。我等待的是故事，久別重逢的故事，先以碎片掉落我的耳際。…

阿里山檜木風華，低訴樹魂在他鄉。老屋的木頭拓印著撫觸的手痕，阿媽花布的相思棉被上裹著的戀人何在？…別離就是下一次的重逢。

跋山涉水，萬山無阻。

旅社，躺過又換過的被單，沖過又蓄滿的水廂，揉去又補滿的衛生紙……戀人遠去，小販遠去。

我在這裡。

清晨，北門驛人聲齟齬。醒轉，歷史人物悠悠逃逸。

【節錄自聯圖／北回賽車】



校園巡迴演講-刮目看世界

4/24(日)

時間：13:20-15:00

地點：北興國中閱覽室



校園巡迴演講- 閱讀與書寫

5/3(日)

時間：11:00-12:30

地點：中正大學圖書館一樓



校園巡迴演講- 穿越地方疆界

5/8(日)

時間：13:30-15:10

地點：嘉義大學人文館407教室



新書發表座談- 教你貧窮旅遊的方法

5/24(日)

時間：14:00-16:00

地點：文水藝文中心（台北市中山區
南京東路二段11號7F）



北迴歸線- 駐市作家成果發表會

6/1(六)

時間：10:00-12:00

地點：嘉義市政府文化局演講廳



跟著繆思趴趴走： 駐市作家嘉義街巷導覽

5/15(六)

時間：10:00-12:00

集合地點：北門驛
(嘉義市共和路482號)



第三隻眼看嘉義city- 鍾文音圖文影像展

時間：10:00-12:00

集合地點：北門驛
(嘉義市共和路482號)

歡慶《嘉市藝文》250期

— 這些人與事 —

《嘉市藝文》發行第250期了！

草創出刊 教育推廣

81年7月嘉義市立文化中心成立，《嘉市藝文》同時創刊，印製約3000份，發送至學校及書店供民衆索取。

第一任文化局長賴萬鎮回憶，當時除彙整嘉義市藝文活動外，還肩負藝文教育及推廣使命，前幾期因人力有限，《嘉市藝文》從撰稿、校對到發送，常是「局長兼撞鐘」一手包辦，每月中旬，他會到各書店查看《嘉市藝文》的索取情況，若有剩餘，就拿回文化局服務台發送，把《嘉市藝文》的效益發揮到最大。



改版 方便蒐集好閱讀

94年6月饒嘉博擔任局長時期，將《嘉市藝文》加上打洞裝訂邊，民衆蒐集更加便利。96年10月開始以騎馬釘裝訂方便閱讀外，內容也更加豐富，例如刊登「諸羅藝家人」等創意店家訊息，便是將文化活動延伸與觀光經濟結合，達到整體發展的效益。



行銷里程碑 市區超商免費拿

為使藝文相關訊息能更迅速傳達，文化局除建立「嘉市藝文之友」發送藝文電子報外，局長洪孟楷更宣布與超商合作打造嘉市藝文春天，101年4月起民衆便可以在市區7-11免費索取最新出爐的藝文月訊。

嘉義市民對在住家附近超商可以就近索取《嘉市藝文》，反應出奇地好，參加各項活動頻率提高不少，此項創舉也讓嘉義市成為全台首個與超商合作，將藝文月刊上架的縣市。

《珍藏嘉藝21年不間斷，叫他第一名》

任教於北興國中的方永富老師，在活動場合遇到文化局局長洪孟楷，提及藝文月訊3月號改版，意外透漏他蒐集《嘉市藝文》從第1期到最新249期的訊息，且對何時改版、哪個月發行2期等細節皆如數家珍，引起了大家的好奇。

方永富回憶81年7月《嘉市藝文》創刊時，曾甄選約50位「藝文聯絡員」，義務分送張貼文化中心印製各項刊物及書卡、海報，協助推展藝文活動，每月月初還須至文化中心領取月訊轉發單位同仁。當時網路尚未普及，每個聯絡員即是一個珍貴種子，負有推廣在地藝文活動的重大使命。身為藝文聯絡員之一的方永富，因為月訊上的「珍惜文化資源請傳閱或珍藏」一句話，而有了蒐集月刊的念頭，沒想到一珍藏就持續了21年。

方永富說，民國80年代，一個局處能出版刊物，實在難能不易，他每次拿到最新一期的《嘉市藝文》，都從會頭到尾仔細看過一遍，再編目收藏在紙盒裡。從創刊號摺頁形式到現在宛如雜誌的《嘉市藝文》及當時文化中心發給藝文聯絡員的公文，一期不少，他也笑著說，會一直蒐集下去。



《嘉市藝文》軌跡

- 1992年 7月號 001期 創刊號出刊
- 2005年 6月號 156期 增加有洞裝訂
- 2007年10月號 184期 增加頁數，以雜誌形式發刊
- 2012年 4月號 238期 嘉市藝文月刊 統一超商上架



走過21年，發刊250期的《嘉市藝文》見證嘉義市美術、工藝、管樂等藝文活動的草創到蓬勃，默默築起在地藝文發展的脈絡軌跡；感謝歷任文化推手賴萬鎮、饒嘉博局長努力經營，今日紮實即是明日累積，文化局也將持續用心，往下一個250邁進。



● 扎木契大陸蒙族馬頭合奏團
來自大草原的聲音

4.6-7 ▶ (六) 地點/文化公園 時間/16:00
▶ (日) 地點/文化公園 時間/19:00

《扎木契》漢譯為「引路者」，組合的成員都來自呼倫貝爾大草原和錫林郭勒大草原，之所以取《扎木契》是學習和繼承前輩們的思想和音樂技能，用新一代年輕人的思維和理念，詮譯蒙古族原生態的音樂魅力，給下一代一個好榜樣，讓年輕一代熱愛蒙古族文化。鼓勵學習和研究民族文化內涵，該組合多次獲邀上海、山東及國外等地參加演出，深獲當地人民喜愛。演出樂器有：馬頭琴、潮爾、四胡、陶布秀爾、口弦琴，羊皮鼓、召晃哈等，利用邊唱邊演奏方式，讓傳統古老的蒙古族民歌，用合奏演繹形式，重新賦予新的光彩。



● 陳冠宇鋼琴王子
星空下的約會

4.6 ▶ (六) 地點/文化公園 時間/19:00

八歲開始學習鋼琴，先後師事王久惠、張臨麟、高錦花、陳郁秀、魏樂富和張瑟瑟（即：吳漪曼教授夫婿—羅伯特·蕭滋教授之學生）等名師，以鋼琴第一名成績獲得國立台灣師範大學音樂學系學士學位，獲得美國紐約曼哈頓音樂學院 (Manhattan School of Music) 鋼琴演奏碩士學位、職業演奏家文憑、鋼琴教學法文憑，和美國紐約市立大學 (City University of New York) 鋼琴演奏博士候選人，目前專任於臺北市立教育大學音樂學系、兼任於國立台灣師範大學音樂學系，並擔任「陳冠宇室內樂團」音樂總監。



魏麗玲&日本玲子樂坊 櫻花戀

4.13

► (六) 地點/中正公園 時間/19:00

魏麗玲和日本玲子樂坊合奏，魏麗玲女士是第15屆「全球中華文化藝術薪傳獎」得獎者，出生嘉義市，旅居日本的二胡音樂家。熱衷推動國際文化藝術交流。玲子樂坊由日籍藤剛李華子及愛好國樂人士組合，擅長演奏台灣民謡和日本歌謡。

臺灣國樂團 閉幕音樂會

4.20

► (六) 地點/文化公園 時間/19:00



在全球化的浪潮之下，臺灣國家國樂團(N.C.O.)探索傳統、立足本土、擁抱當代，與時代新思維邁開大步，藉由創作為臺灣傳統音樂紮根，用演出傳遞臺灣美學品味。身為國家級表演團隊，N.C.O.以提昇臺灣傳統及當代音樂為目標，以國際為舞台，用醇厚的傳統音樂深化臺灣之美。N.C.O.廣納臺灣民間傳統及當代音樂，融合戲劇、舞蹈、美術、詩歌、文學等各類元素，以多元藝術形態展現當代的國樂新形象。多年來本團內化傳統，冶創新為一爐，提升藝術質感，多次入選「台新藝術獎」年度十大節目，2011年榮獲第22屆傳統暨藝術音樂金曲獎最佳民族音樂專輯獎（臺灣四季）、最佳專輯包裝獎（心花兒開滿年），成果斐然。

我底心是小小的飛花的城
華麗的青色
溫柔的旋律
憶萬朵的繽紛而下
覆蓋著一室的寧靜
我靜坐在萬籟之下
我是雕塑之手
雕塑不朽的晨

摘錄自 李弦 《音樂花園》

臺市藝文季 250 期 09

2013兒戲節首部曲

● 德國卡巴雷偶劇團【小豬亨利和牠的朋友】

時間：102.4.4(四)晚上7：30

地點：嘉義市中正公園

票價：免費

慶祝4月4日兒童節，2013兒戲節首部曲特別邀請來自德國的「卡巴雷偶劇團」為小朋友們帶來英文發音並有中文字幕說明的「小豬亨利和牠的朋友」木偶劇。

2008年於柏林組團的Kabar P pala卡

巴雷偶劇團，除與偶劇企劃和音樂家合作，受邀至德國、墨西哥、西班牙、匈牙利和土耳其的偶戲節表演外，並曾在波蘭、西班牙和德國參與街頭表演活動及巴塞隆納和柏林的劇院演出。之前至台灣演出，也受到許多小朋友的喜愛！

演出當天，卡巴雷偶劇團還安排跟小朋友互動贈送小禮物，千萬別錯過唷！此外，文化局還加碼小丑魔術氣球秀、川劇變臉、人入氣球秀和歡樂魔術表演等，有500顆花朵氣球要送給乖乖看表演的小朋友喔！歡迎一起來跟著小豬亨利歡渡「Nothing But Happy」的兒童節。



時間：102年4月27日(六)

地點：文化局廣場

票價：免費

苗栗縣「大苗力特技團」創立於1996年，以綜藝打響名號，每位團員都經過專業科班老師訓練，有5至20年的舞台經驗，技藝精湛，曾參與如美國、日本、新加坡、韓國等文化技藝交流及台灣燈會等國內大型活動。

演出將以小龍獻瑞作為開場，結合武術兵器、神奇氣功、雜耍轉碗特技、晃板特技、歡樂大球特技表演，還有大小朋友最喜歡的魔術表演。希望透過表演，讓更多民衆了解客家多元技藝。





日本飛行船劇團【穿長靴的貓】

時間：102年4月14日(日)下午1：30

地點：文化局音樂廳

票價：300/400/500/600/800/1000/ 1200(年代售票)

相關訊息：www.warawa.com.tw

日本飛行船劇團原班人馬製作演出-NEW【穿長靴的貓】，將歐洲童話改編成舞臺音樂劇，保留法國民間文學極富生動的情節，並將獨具特色且精緻的面具服裝、道具布景引進其中，結合活潑、動人的旋律及演員精湛的肢體動作，呈現奇幻絢麗的視聽震撼；寓意深遠的演出，不但為孩子們帶來歡樂，更具演出藝術魅力。



內容簡介

貧困父母遺留的東西雖寥寥無幾，但三兄弟們卻仍能保有父母教給他們的笑容和一顆正直的心。三人努力地認真工作，逐漸讓生活有了改變，也打開了通往幸福的門扉。



正明龍
歌劇團

兒童歌子戲

鬼才導演

江俊賢

終極撐嘢

呂世偉

超級製作人

江明龍

二十四孝

孝子孝子孝子孝子孝子孝子

指導單位：



主辦單位：



嘉義市政府文化局

Cultural Affairs Bureau, Chiayi City

協辦單位：

慈志高級工商職業學校、新港文教基金會、民族文教基金會、日安社區發展協會、世新電視台、吉隆電視台、天主教教區社會福利慈善事業基金會、中國詩歌

電影影視歌舞服務職業工會、中國廣播公司臺灣廣播電台、自由時報、聯合報、草屯中興廣播電台、正聲嘉義電台、中央廣播電台、綠戲坊、江揚活動企劃

贊助單位：

弘科、三鷹食品有限公司(熊屋雞油)、吉亞科技、啓爵士木包工業、正華隆彩色印刷股份有限公司

演出時間 / 2013

4月7

日 (星期日) pm02:30

演出地點 /

嘉義市政府文化局音樂廳

嘉義市忠孝路275號

兩廳院售票系統：(06)336-2632

正明龍歌劇團總部：(06)2267613或938-689-239王小姐



423世界書香日

繪本故事

3兄弟



很久很久以前…有三個兄弟長得一模一樣

老大叫 長腳漢 老二叫鐵骨仙 老三叫鑽地鼠

各有不同絕招 三兄弟齊心合作 化險為夷渡過一場瀕臨生死的故事

無需索票
自由入場

小茶壺兒童劇團 演出

1996年雲嘉地區第一個專業兒童劇團，由嘉義大學蔡勝德教授領軍，以培養社區表演人才，帶給孩子歡樂為主的劇團。

• 時間：102.4.20（星期六）
上午 10 點

• 地點：嘉義市政府文化局演講廳
(嘉義市忠孝路 275 號)



指導單位：嘉義市政府

承辦單位：嘉義市政府文化局

廣告

活動介紹

4月

本月表演團隊：福民社區爵士樂團、周莉文&BOCA流行爵士樂團

「漫舞光音・城市音樂會」在如沐春風的四月，即將邁入第六場次。前幾場多元的主題音樂會不僅累積許多人氣，讓許多民眾享受優質表演，也為嘉義文化創意產業園區增添美麗色彩。

在地國寶級樂團 唱出爵士民謠

13日「爵代風華之夜」將推出嘉義市在地國寶級陣容，由早年電視台樂團退休的樂手盧盈達所成立的福民社區爵士樂團，參加過嘉義市國際管樂節，團長鄧吉慶將帶領樂團，將本土30年代的民謠望春風、雨夜花、六月茉莉等精彩好歌，重新編曲並融入爵士風格，賦予民謠全新的生命力！我們真摯地邀請您坐上這輛民謠列車，隨著全新鋪設的爵士軌道，穿梭最具特色的台灣民謠史。

踢館魔王周莉文 唱出震撼好聲音

27日「星光之夜」，邀請曾參加第七屆超級星光大道踢館賽及原住民電視台年度歌唱比賽，被譽為踢館魔王的周莉文來到嘉義文化創意產業園區，要在星空下展現爆發力與震撼力十足的好歌喉，絕對要你如癡如醉！



本月活動資訊

時間：4/13 (六)爵代風華之夜、4/27 (六)星光之夜，19:30-21:30

地點：嘉義文化創意產業園區(嘉義舊酒廠，中山路616號)

網址：<http://chiayi.moc.gov.tw/>

電話：(05)222-6612

免費提供飲品
請自備茶具

漫舞 音光

城市音樂會

DANCING WITH THE TIME
CITY MUSIC FESTIVAL

免費入場

活動日期：2013.12.6 - 6.8
(每月第二、四週週六)

活動時間：晚間7:30 - 9:30

活動地點：**嘉義文化創意產業園區**
(嘉義舊酒廠、嘉義市中山路616號)

洽詢電話：(05)222-6612

活動官網：<http://chiayi.moc.gov.tw/>

備註說明

- ※ 本活動地點為戶外，若遇雨天或其他（非）天候因素考量，主辦單位得因應實際狀況變更場地。
- ※ 園區附近皆有停車場。
- ※ 詳情公告或事項請至網站觀看查詢。



活動現場提供飲品
請民眾自備杯具

- 1/26 **國風之夜**
神奇樂坊國樂團、好韻國樂團
- 2/16 **阿里山之歌**
鄒族音樂創作工作室、舜笠舞團
- 2/23 **逐夢前哨站**
宇宙人、來吧！焙焙
- 3/9 **異國之夜**
南美印加樂團&蔡興國
- 3/23 **吉他之夜**
嘉中吉他社、嘉女吉他社
- 4/13 **爵代風華之夜**
福民社區爵士樂團
- 4/27 **星光之夜**
周莉文& Boca流行爵士樂團
- 5/11 **弦情之夜**
Dio室內樂團
- 5/25 **SHOCK！搖滾夜**
舞弦樂團
- 6/8 **SHOCK！搖滾夜**
太空倫樂團、林得樂團

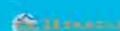
指導單位 /



主辦單位 /



舉辦單位 /





戲台看風光

策展人

齊方斯 Christophe Chevance

談歌仔戲

齊方斯Christophe Chevance 1969年出生於法國，在人文薈萃的巴黎第十八區長大，來到台灣的第一次驚豔就是無意間撞見「歌仔戲」。

第一次看到歌仔戲是在台北大稻埕散步時經過一座廟宇前，被歌仔戲傳統戲劇的特殊展演方式所吸引，特別是多彩耀眼的戲服與豐富幽妙的音樂，心中想：「這真是前衛的表演呀！」令我震驚的是如此精緻動人的戲劇竟是搭建在大街上，人人皆可隨意欣賞與遊走在戲棚前。

此次策畫「嘉義市春天歌仔戲藝術節」的歌仔戲文物展，將歌仔戲的演變做介紹，歷久不衰的主因是傳達人民的心聲，而史料部份齊方斯特地請教了正明龍歌仔戲團團長江明龍先生，將歌仔戲以年代為軸線，以科技演變為縱線，風格強烈地展現此庶民藝術，創造一種如真的氛圍，帶領觀者從前台進入後台，從早期跨向現代。展覽的核心是追溯歌仔戲的源頭，將人民自發性的傳統廟口娛樂，再重新融入現代生活裡。因此，讓觀眾與展覽產生高度互動是策展重點，現場有數套珍貴手工縫製的老戲服，讓民眾可換上在華麗戲台上照相；小朋友們在體驗區玩得最樂此不疲的是拉繩索的空中巨蛇，在戲劇裡的怪物竟成了逗孩子笑呵呵的飛天小龍，另外「虎」與「馬」人偶裝是多齣兒童歌仔戲的主角，也是帶領小朋友導覽時的靈魂人物。

一場靜態展，展的是活化演進的歷史；一次體驗秀，秀的是培育新血的可能。

臺灣最具代表性的傳統藝術表演
結合傳統與創新的歌仔戲靜態展演及動態演出
2013年的春天
歌仔抵嘉搬 作伙來看戲

吉美春天 歌仔戲藝術節

歌仔戲藝術節

Taiwanese
OPERA
ART FESTIVAL

2013

3/10-4/30

一起感受創新且多樣化的文化與傳統魅力

戲臺看風光 歌仔戲特展

歌仔戲戲服×布景×道具×老照片×裝置藝術

還有... 老收音機、電唱機、大砲型電影膠捲放映機

現場播映 歌仔戲老電影



嘉義文化創意產業園區(原嘉義舊酒廠)

地址/嘉義市中山路616號

電話/05-222-6612

網址/<http://chiayi.moc.gov.tw>

陳澄波曰 再創嘉義畫都生命力

展期：即日起至4月21日

展場：文化局3、4樓展覽室

&博物館3樓藝術空間

嘉義市藝文界最重要年度盛會「102年陳澄波曰～再創嘉義畫都生命力」，今年展覽主題「走讀嘉義美術史」，老中青45位藝術家，精采對話，「流轉·時光：走讀嘉義美術」、「沉睡的巨人：歐陽文紀念展」及「嘉義新浪：回歸線上的當代藝術」等3項展覽，自開展來深受好評。

今年首次公開展出歐陽文的創作手稿、使用的畫架及工具，和生前的最後一幅畫《「七顛八起」的不倒翁》。本幅作品是歐陽文腦瘤住院開刀時，因朋友讚許他的身體及意志力如不倒翁一般不輕易被擊倒，在出院後便提筆畫下「不倒翁」草圖，卻來不及上色，便撒手人寰。

此外，2006年陳澄波《淡水下台灣油畫最高價紀錄》，2007年《神記》以1100萬元的拍賣價，創最高價的紀錄。從陳澄波到侯俊名流傳至今。

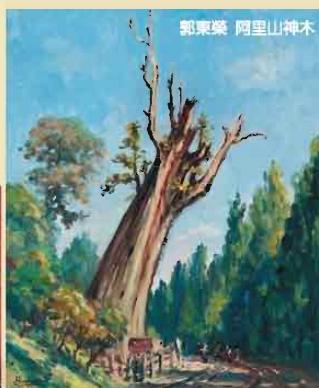
歡迎前來欣



陳義郎 文字獸(帝)



歐陽文 自畫像



郭東榮 阿里山神木



歐陽文 山



陳澄波 北回歸線



王文志 無題五小件-1

夕照》以2.12億元創侯俊明木刻版畫《搜下台灣當代藝術作品明，「畫都嘉義」美

賞多位前輩藝術家及私人傳藝，在時光流轉中為嘉義創造出的美麗風景，及嘉義籍

當代藝術家延續前輩愛土地和生命的創作意涵，以不同的詮釋觀點和媒材，展現對故鄉、土地及社會的愛與關懷。

凝境心風景 蔡文汀水墨創作個展

展期：4月6日～4月28日

展場：鐵道藝術村4號倉庫

1968年雲林出生的蔡文汀，創作深受洪根深老師啟發，致力於當代水墨的拓展，從觀念、技法、形式、結構等方面，突破傳統水墨的形式框架，朝向跨媒介、空間性及複合媒材、裝置性的水墨創作型態。

繼2006年「凝度視界」個展後，本次「凝境心風景」是集近年來創作，涵蓋複合平面類及空間裝置類作品，呈現創作者自身的如風景般的觀看視野，指涉來自於創作者對於周遭環境的感知與想像。「凝」為心境表述語言，傳達超脫化外的場域凝想。

本展同時提出當代水墨發展議題與觀者進行交流，歡迎邁入凝境三度空間水墨展。



藝術Camera 南華大學視覺與媒體藝術學系系展

展期：4月6日～4月28日

展場：鐵道藝術村5號倉庫

本次展出學生之水墨藝術、彩繪藝術、數位藝術與造型藝術等，主題概念表現視覺藝術領域中各種創作形式的可能性。照相機的結構與眼睛觀看的視覺結構相似，透過照相技術中的光圈與焦距的調整可以捕捉世界中奇妙的景像。同樣，透過人類的視覺感官也能探索世界圖像的色彩與深度，而這深度就展現在藝術創作的文化生活之中。

該學系強調藝術自由與學習自覺的精神，除希望透過競賽激發學生的創作潛能外並舉辦作品聯展，期待藝術呈現的同時，藝術家也能被看見，透過「相互對看」可以溝通情感、凝聚群體力量，促進社會的和諧與進步。



展覽藝術活動

第
17屆

2013

桃城美展

主辦單位 / 嘉義市政府 承辦單位 / 嘉義市政府文化局

徵件

參賽資格

歡迎年滿17歲之中華民國國籍藝術創作者報名參加。

徵件主題及獎勵

書畫類

玉山獎(1名)：獎金15萬、獎狀
丁奇獎(1名)：獎金15萬、獎狀
第二名(1名)：獎金 5萬、獎狀
第三名(1名)：獎金 3萬、獎狀
優 選(2名)：獎金 1萬、獎狀
入 選(若干)：獎狀

西畫類

澄波獎(1名)：獎金15萬、獎狀
梅嶺獎(1名)：獎金15萬、獎狀
第二名(1名)：獎金 5萬、獎狀
第三名(1名)：獎金 3萬、獎狀
優 選(2名)：獎金 1萬、獎狀
入 選(若干)：獎狀

初審收件 地點：本局2樓展覽藝術科/收

102.4.15(一)~5.3(五)〔以郵戳為憑〕

簡章可至嘉義市政府文化局服務台索取，
或附回郵信封至本局展覽藝術科函索，
詳細徵件辦法請上嘉義市政府文化局網站

<http://www.cabcy.gov.tw> (首頁/桃城美展專區下載使用)



嘉義市政府文化局 電話：05-2788225 地址：嘉義市忠孝路275號



百家珍釀造食品股份有限公司
Pai Chia Chen Brewery & Foods Co., Ltd.

通過ISO22000國際品質認證、HACCP食品安全管制系統



【烏醋/米醋·各式料理】
去腥開胃助消化



【五倍濃縮·養顏美容】
消除疲勞·促進新陳代謝



Costco獨家販售·梅子口味
天然釀造·酸酸甜甜清爽滋味



【開瓶即飲·清涼解渴】
營養補給·維持窈窕體態

嘉義縣太保市嘉太工業區光復路9號
<http://www.pccv.com.tw>

免費服務專線 0800-523-798
營業本部 02-2627-7000

全省家樂福/大潤發/愛買吉安/全聯/Costco...等賣場皆有銷售。

朱義成陶塑跤趾陶展

展 期：102年4月6日至5月26日

展 場：嘉義市交趾陶館特展區

台南仁安宮十八羅漢系列展

朱義成自幼生長於高雄佛光山旁，深受佛教文化薰陶，十三歲開始學徒生涯，從事廟宇佛像泥塑工作，十餘年的鑽研，紮下了深厚的雕塑根基。其陶塑作品，個個造型優美，姿態生動傳神，釉色豔麗，質感質樸，充滿靈性之美。

對朱義成來說，藝術創作的泉源來自生活中的人、事、物，從其發現內在感動引發心動，進而衍生行動創作；在享受創作的過程中，詮釋出作品的最佳姿態，展現生生不息之美。

本次邀展適逢朱義成進行台南仁安宮十八羅漢作品雕塑，殊為難得，歡迎前來欣賞蘊含在作品中對生命的感動。



柯鴻圖平面設計展

展 期：102年3月28日至4月28日
展 場：嘉義市立博物館一樓特展區

執教於銘傳大學商業設計學系的柯鴻圖，曾獲國內外創意設計、國際海報等大獎，此次返鄉辦展，實現多年願望。

本次展覽分海報、郵票設計、花鳥生態繪畫及包裝等，海報創作以臺灣廟會、民俗工藝、常民生活等文化及自然保育等主題，如作品「師法自然」，以成串不同造型的花與葉，隱喻著族群融合、和平共生的理念；荷生態系列作品，一是從含苞、綻放到凋零的荷花；一是從萌芽、翠葉到枯黃的荷葉，均表現生命的關懷。此系列作品入選墨西哥國際海報雙年展、日本富山海報三年展及韓國國際教授邀請展。

此外，柯鴻圖也是國內設計郵票套數最多的設計師，20年來共完成了70餘套。從作品可窺見柯鴻圖對於理念的執著，脈絡明晰，表現題材廣泛、靈活多元，從自然動植物乃至民俗文化、建築景觀等，是一位喜歡挑戰自我的設計師。

柯鴻圖具備良好素描根基，在設計專案中常見插畫或水彩寫生，表現內容以自然素材為主，先後完成了「台灣鯨豚圖鑑」及「臺灣特有種鳥繪」及多種花卉，另彩繪十二生肖圖案作品，結合民俗文化與親子，風格清新可愛。



2012 嘉義市

石猴藝術

戶外創作賽作品展

2013
02/05-04/28

嘉義市立博物館二樓石猴特展區

吳黃杰 張五達 盧文照

陳王美 林榮山 蕭添福 蔡錦同 周莊富 林美惠
劉春祥 吳忠益

詹哲雄 賴正先 黃秋嵐 郭慶堂 劉秀娥

郭展福(文雄) 嚴嘉貴 賴啓明 沈永周 劉安正
張榮順 周英敏 羅煥良 羅文蒂 劉清柱 陳賜欽
林吳秀利

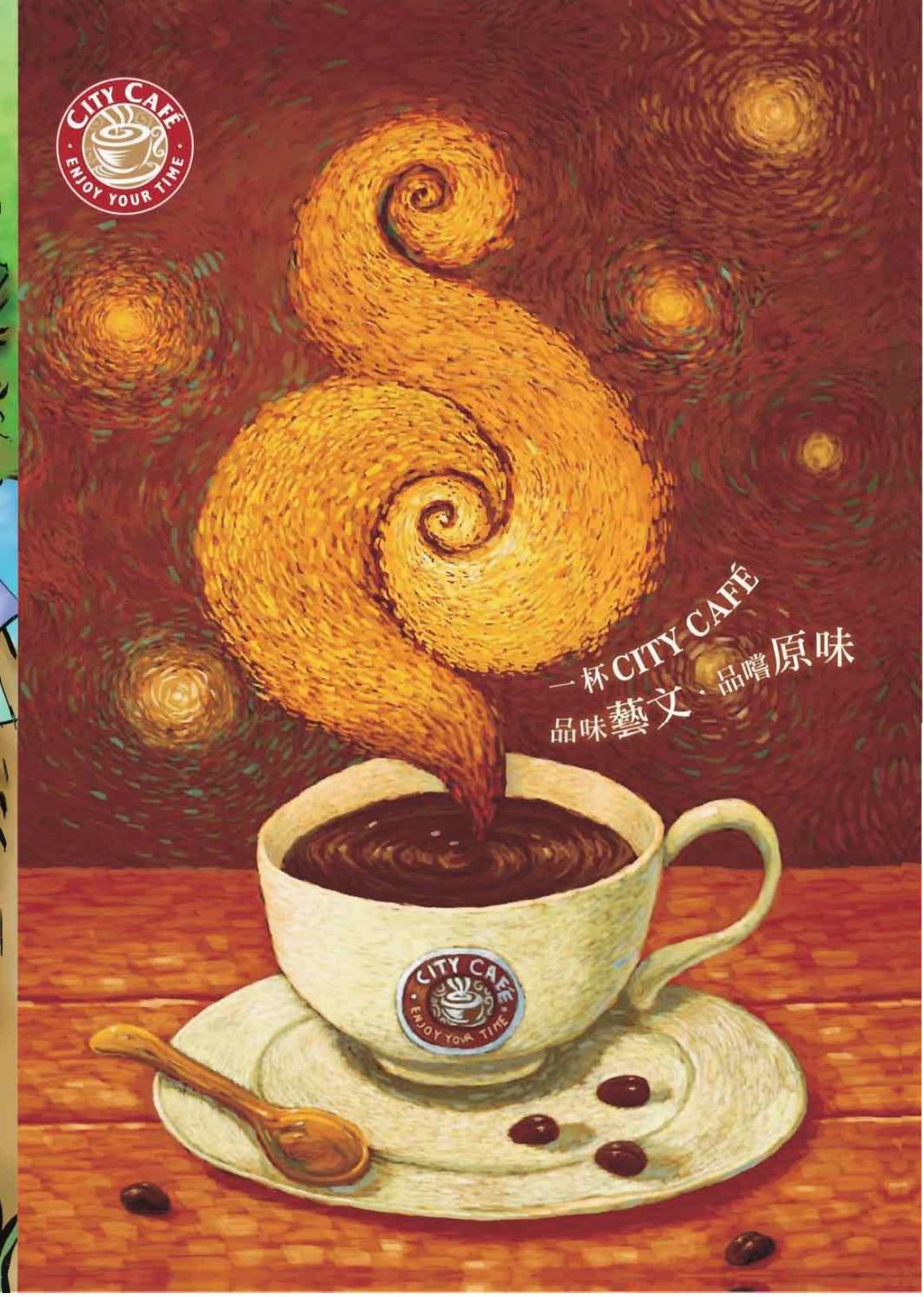
主辦單位：嘉義市政府
承辦單位：嘉義市文化局
協辦單位：嘉義市石雕協會



石猴戶外創作競賽
第一名
吳黃杰 溫馨家庭



一杯 CITY CAFÉ
品味藝文，品嚐原味



傳奇莫言

莫言著

聯合文學出版 / 2012

文化局圖書館 索書號 857.63 883

★2012年諾貝爾文學獎得主莫言的短篇小說代表作

★一口氣讀完高密東北鄉傳奇故事

寫作風格大膽新奇 獲獎無數

1955年在山東出生的莫言，少時在鄉中小學讀書，十歲時輟學務農，後應徵入伍，1997年脫離軍界到地方報社工作。1985年起，莫言受到魔幻現實主義影響，創作出了一批帶有先鋒色彩的獨特作品，以大膽新奇的寫作風格著稱。作品曾獲得諾貝爾文學獎、華語文學傳媒大獎、2006亞週週刊中文十大好書、鼎鈞雙年文學獎、中國時報十大好書、聯合報十大好書獎等。

莫言 - 曾經的太陽 現在的月亮《高嶺峰專訪》

莫言多年前發表過的文章〈兩座炙熱的高爐〉，說明寫作者應該遠離馬奎斯、福克納這些大師，才不至於被熔化。但要擺脫，何其容易。現在，無數評論依舊將莫言的小說，冠以魔幻寫實之技，以及那郵票大小的地標「高密東北鄉」的荒誕歷史重塑。名為莫言的那座高爐呢？那一年，他受邀前往日本參加國際筆會，得知馬奎斯也會前往，「我想與偶像大師見面時，有話可聊，我花了一個星期，把《百年孤寂》從頭讀過一遍。以前讀，都是看一段就放下來，然後再看。當年看《百年孤寂》，就像抬頭看太陽，眼睛馬上被灼傷，睜都睜不開。我瞬間就被震住。現在，馬奎斯不再是太陽，變成了月亮。我仰望它，可以欣賞它的美，也可以看見月亮裡的陰影。」大師的代表作，也不是完美的，許多世界文學經典作品，仍有值得商榷處……這才是現在莫言這座高爐放眼看見的世界風景。



2012年諾貝爾文學獎得主莫言

這本你不能錯過的魔幻代表作——「中國諾貝爾文學獎得主莫言」與高密東北鄉地圖
高密人民網、高密市人民政府、高密市作家協會、高密市文廣新局、高密市書畫院



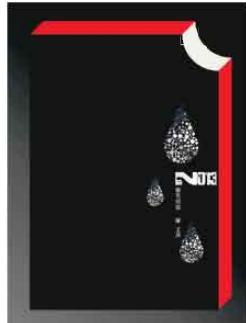
【以上內容由聯合文學提供】

微笑刻痕

陳文茜著

時報文化出版 / 2012

文化局圖書館 索書號 855 8765



★一場特殊的交會，一場出版形式的創舉

★一個人的生活 + 詩句 + 筆記本 = 微笑刻痕

陳文茜最真誠、最勇敢的人生詩句和短文

《微笑刻痕》精心編錄了陳文茜最真誠、最勇敢的人生詩句和短文，兩百多則述說生命的美好、感嘆天地的有情，以及面對愛情的深刻沉澱，並設計留白頁讓讀者記錄自己的生命記憶。文字感性、雋永，亦收錄多張作者本人親自攝製的照片，記錄了作者所感、所悟的人生風景與生活故事，以最真切的樣貌傳達一路的心情與體悟。

謝謝你，傷害了我。

傷害，本來就是人生常態，工作、愛情、親情、朋友。

悄悄告訴你，那些因傷害帶來的痛苦增加了每一個人的見識，讓我們成長。

無形中它雕塑了我們的生命刻痕，

當有一天我們可以微笑地看著這些刻痕且不覺得它痛時，

我們已是不同的人了。

——陳文茜

時間是奇妙的東西。

有些美好的事，你怕被時間奪走了，希望它長一點，

或者最好就這麼定格，時間不動了，永永遠遠。

遇著痛苦之事，時間成了最好的療藥，

此時我們反倒催促著時間，巴不得它走得愈快愈好，頂好

如狂風，驟間席捲一切。

時間有時是我們的敵人，有時是我們最好的親人。

——陳文茜

【以上內容由時報文化出版社提供】



Almanya – Welcome to Germany

歡迎來到德國

片長：1小時37分

導演：薩穆德里姊妹 (Yasemin & Nesrin Samdereli)

演員：法利亞迪姆、維達伊瑞辛、拉菲爾庫蘇里

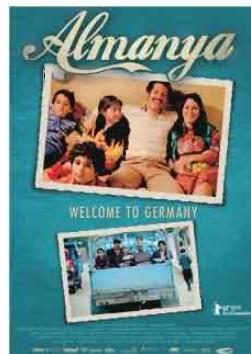
語言：德語/土耳其語

分級：普

文化局視聽室 索書號987.83 8585

幽默睿智！狂掃德國票房四億多台幣震驚全球

笑淚交織！德國瘋狂連映三十多週欲罷不能



◎劇情大綱

6歲的錢克想加入班上足球隊，但他的土耳其同學和德國同學卻都不要他，於是錢克跑回家哭訴：「我到底算是德國人？還是土耳其人？」表姊為了安慰他，於是告訴他爺爺的故事…。

原來40多年前，錢克的爺爺為了賺錢養家，隻身從土耳其到德國打拼。當生活穩定，他按計畫將妻子兒女也接到德國，全家展開了新生活。沒想到，土裡土氣的一家人，對德國大城市充滿了誇張的奇想，在他們想像中，冰天雪地 + 愛啃豬腳的金毛巨人 + 滿坑滿谷的可口可樂 = 德國！更不可思議的是：德國人崇拜十字架上的裸男，還會分吃祂的肉、喝祂的血…。

隨著歲月流逝，他們漸漸把德國當成了自己的家，但鬱鬱不樂的錢克卻讓爺爺深感憂心。有天晚上，爺爺突然向全家人宣佈：他在土耳其買了房子，並要求全家人和他一起回到故鄉去度假！當這個大家庭浩浩蕩蕩踏上了返鄉之路，沿途一連串的回憶、歡笑與淚水，竟讓每個人都永生難忘…



【以上內容由海鵬電影提供】

Bread Of Happiness 幸福的麵包

片長：1時54分

導演：三島有紀子、大泉洋

演員：原田知世、大泉洋

語言：日語

分級：普

文化局視聽室 索書號 987.83 8474

好評不斷，日本首週票房前十名

滿意度高達92.8%，榮登當週新片冠軍！

電影開麥拉



◎劇情大綱

孤女理惠接受尚的邀約，從繁華的東京搬到北海道的洞爺湖旁，開了一間叫作Mani 的咖啡館，理惠負責烹煮咖啡及料理，尚則負責每天手工製作新鮮麵包。來到店裡的客人形形色色，一心想要離開北海道前往東京發展的鐵道員時生、因為男友劈腿從東京來到北海道散心的香織，兩個年輕戀人的生命在咖啡屋交會；單親爸爸既要工作養家又要擔心小女兒在學校接受異樣眼光，因為尚的麵包，二人重新學會分享麵包、分享心中的愛；久病厭世的老夫婦決心來到初戀地北海道，因為一個簡單的紅豆麵包，讓他們對明天燃起希望；女主人總是溫柔的接待來到咖啡館的客人，她的溫暖療癒了所有人，讓每個客人都能帶著幸福的笑容邁向下一段人生旅程。然而，從小到大總是孤伶伶的理惠，隨著北海道的春天來臨，她的生命也出現了奇蹟……。

四段式的感人故事，對照北海道特有的春、夏、秋、冬四季美景，北海道的慢活人生令人嚮往，該片在日本甫一上映就獲得當週新片冠軍，熱映超過十週（目前仍在上映中）。片中出現的麵包及相關週邊商品更成為網路爭相討論的熱賣商品。日文版電影書已在日本推出，中文版預計在下半年推出。



【以上內容由天馬行空提供】

幸福手拉手

2013 繪畫寫生愛嘉義

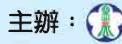
4月7日

嘉義公園入口處



系列活動

嘉義資深西畫家油畫創作捐贈、嘉義寫生比賽、
勇闖藝森林、創藝市集、表演活動



嘉義市政府



嘉義市政府文化局
Cultural Affairs Bureau, Chiayi City

30 嘉市藝文 第250期

協辦：嘉義市政府各局處、





- 比賽組別：**A** 國小低年級組 **B** 國小中年級組 **C** 國小高中級組 **D** 國中組 **E** 高中組
- 比賽地點：嘉義公園
- 比賽日期：102年4月7日（日）9:00-16:00至嘉義公園入口處索取畫紙。
- 評分標準：採現場寫生方式，題材以嘉義公園景觀為主，依各年級採分級評審，著重主題創意性、構圖和藝術性。
說明：現場提供專用4K圖畫紙，參賽學生須自備畫具，不限繪畫媒材。
- 報名方式：
1. 事先報名：凡3月25日前報名，於活動當日完成現場寫生並繳交作品者，贈送精美禮物，事後核發嘉義市政府活動參與證明。
團體報名：統一由畫室、學校或美術教師協助辦理。
個別報名：傳真或E-mail報名或親送皆可。FAX：05-2752090
E-mail：art@ems.chiayi.gov.tw (嘉義市政府文化局2樓展覽藝術科)
2. 現場報名：4月7日上午9時起開始索取寫生用紙至下午4點截止。
- 得獎公布：評審結果將於評審作業後，公布於嘉義市政府文化局網站。
- 展出暨頒獎日期：佳作以上得獎者其作品定於本年6月12日至6月30日於文化局3樓展場展出，並於6月15日（六）下午2:30開幕活動中頒獎。
- 獎項名額：得獎者各得獎狀1面，入選獎每組若干名，佳作獎每組5名，前三名每組各1名，獎項如下。

洽詢電話：(05) 2788225轉702、710

獎項 組別	第一名	第二名	第三名	佳作獎	入選獎
國小組(A、B、C)	獎學金 1200元	獎學金 800元	獎學金 500元	獎品	獎狀
國中組(D)	3000元	1500元	1000元	每名1份	每名1面
高中組(E)	5000元	2500元	1500元		

2013 人間美學講座

韓國視茶為舶來品 飲茶普及為目標

從韓國飲茶風習發展的軌跡，即知韓國不是茶的原產地，韓國人什麼時候開始喝茶？可追溯到漢朝，中韓關係密切，公元前107至108年間，漢武帝於朝鮮、濱貊（現今遼寧省鳳城市）等地設置樂浪、真番、臨屯、玄菟四郡，飲茶風氣也隨軍事、商賈、文化等的交流而傳入鄰邦！然而，茶畢竟是舶來品，非一般人能享用，因此，茶的輸入種植和飲茶普及，一直是韓國人努力目標。



從茶道認識日本審美觀和價值觀

主講人徐希農將循序介紹茶道歷史、何謂侘(wabi)茶、茶道美學及茶道精神並穿插日本時代劇中與茶道有關的片段，希望讓參與學員能夠藉由影像，了解茶道的意義並與大家分享現代人對茶道應持有的態度；同時也透過茶道點茶作實際演練，讓現場朋友現場體驗日本的茶道禮儀。從行禮入座，品嚐日本甜點，鑑賞茶碗，主客的應對進退，要讓大家親身體會茶道儀式之美進而認識日本人的審美觀和價值觀。



場朋友現場體驗日本的茶道禮儀。從行禮入座，品嚐日本甜點，鑑賞茶碗，主客的應對進退，要讓大家親身體會茶道儀式之美進而認識日本人的審美觀和價值觀。

時 間	講 題	主 講 人
4/9 (二) 9:00-11:00	韓國茶禮	張淑真/環球科大茶道講師 黃瓊慧/吳鳳科大茶道講師
4/16 (二) 9:00-11:00	日本茶道	徐希農/臺灣裏千家茶道 北投協會發起人

博物館外新鮮事

嘉義市政府文化局

創意市集

時間：4/6.7

每月第1個周六、日 10:00~19:00

地點：嘉義市立博物館外廣場

手作
文化

新鮮
創意

等你來搜奇～

嘉義市政府
文化局



看南洋・說童話

文/李宗蕙

6位新移民媽媽克服語言問題，透過演說童話故事讓小朋友認識異國文化，學習接納、尊重多元文化，同時建立新移民與台灣孩子的友愛關係。

新台灣人說故事 讓小朋友一窺「新」文化

星期三下午，走進嘉義市婦女館2樓，會看到一群正專注聽著異國童話故事的小朋友，他們的眼神都聚焦在台上的新移民媽媽，沉浸在色彩繽紛的童話世界。「看南洋・說童話」活動是由6名來自越南、菲律賓及印尼的新移民媽媽輪流講故事，透過充滿南洋風情的童話彼此激盪，讓小朋友們認識東南亞文化，像是菲律賓的國服、越南小吃或印尼習俗等等。



為克服語言問題 用心準備

說故事的新移民媽媽並未經過專業訓練，卻能以流利中文、生動語氣加上豐富的肢體動作描述故事情節，吸引小朋友的注意力。這樣的成果，是新移民媽媽們經過不斷開會、討論才可以達成。來自菲律賓的新移民媽媽瑪麗蓮(Lynn Wang)說，用中文講故事壓力很大，第一次講故事時，從選材、作簡報到翻譯花了她將近一個月的時間。越南新移民媽媽陳竹莉(Tran Truc Ly)說，找故事時，需要上網查很多資料，再用小朋友懂得語言把故事說出來。

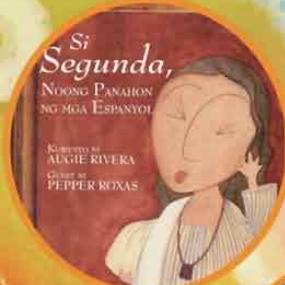


走進校園 讓更多人聽故事

參與「看南洋・說童話」的小朋友年紀介於7到10歲，新移民媽媽們除了在婦女館說故事，每週還會到世賢、崇文及嘉北國小講故事給小學生聽。希望他們從小就能學習、認識不同文化，尊重你我身邊的「新台灣人」。

活動資訊

時間：每周三14:00-15:00 地點：嘉義市婦女館後棟(德安路6號) 電話：(05)234-0828



看海洋 · 說童話

時間：每週三下午2點~3點

地點：婦女館後棟2F(德安路6號2F)

一個多元文化的國家，會帶來多彩繽紛的歸來，歡迎來聽我們“新住民”說故事!!

Một nước có nguồn văn hóa đa dạng
sẽ đem lại một tương lai đặc sắc!
mari datang mendengar kami
"imigran baru" bercerita dongeng!
A multicultural country that bring
colorful and fun storirs. Come
and join us !

102年嘉義市鞦韆節



光路社區盪鞦韆 嘉義high翻天



報名時間

102年3/9～4/13止

活動分組

- 單人組 · 雙人組
- 少年組 · 青年組
- 中年組

冠軍：10000元

亞軍：5000元

季軍：日本無鑽條

鐵馬車

時 間	活動流程	主辦/表演單位	節目名稱
4/14 08:30	進場	玄天上帝爺廟管理委員會/光路社區發展協會	開場典禮及發放摸彩券
09:00~09:30		玫瑰舞蹈工作室	魅力肚皮舞/印度舞
09:30	品嚐古早味高粱酒香腸	春蘭肉品專賣店	高粱酒香腸限量二千份送完為止
09:30~10:00		志航國小	偶劇布袋戲/太鼓
10:00~10:30		宣信國小	全國第一舞龍/舞獅
10:30~10:50	開幕典禮	市長及貴賓致詞	
10:50~11:00	鞦韆技藝表演	101年冠軍表演	恭請市長主持開賽典禮
11:00~15:00	選手決賽	高空盪鞦韆比賽	
11:00~11:20		興安國小	興安鼓舞樂團
11:20	嘉義名產火雞肉飯	光路社區發展協會	恭請市長主持平安宴
11:20~11:40		北園國小	技藝踩高蹤/陀螺
11:40~12:20		社區大學	肚皮舞/烏克麗麗/陶笛
15:00~16:00	頒獎	獎品組	參加比賽選手皆贈精美禮品
16:00~開始	傳統民俗活動	活動組	全民祈福攻砲城
17:00~22:00	晚會活動	市民	歡樂卡拉OK
	摸彩活動		於活動中穿插進行

比賽地點：武當山下路頭玄天上帝爺廟 嘉義市西區光路里新民路555巷8號

聯絡電話：05-2860764 / 2360872 / 0931960358

主辦單位 嘉義市政府 / 嘉義市西區光路社區發展協會

HIGH 鞦韁

全國唯一 高空盪竹鞦韁大賽



薪傳200多年歷史的傳統民俗文化活動—

嘉義市光路里玄天上帝爺廟「高空盪竹鞦韁大賽」，

4月14日即將登場，全國各路好手將齊聚挑戰自我極限，

站上12公尺高的竹鞦韁架上展技藝分高下。

想一窺究竟嗎？讓見學團帶您走訪社區，

感受比賽現場熱度、親身體驗High鞦韁的感覺，

看看鞦韁大賽紀錄片，讓您進一步認識在地特有的文化傳統。

- ◆ 日期：4月14日（日）9:30~11:00
- ◆ 活動地點：武當山下路頭玄天上帝爺廟
(嘉義市光路里新民路555巷8號)
- ◆ 集合地點：嘉義市社區大學校門口
- ◆ 對象：16歲-35歲青年40位(免費)
- ◆ 報名：文化局服務台 or 網路報名

關於桃城，應該還有另外一種觀點。

一種年青人的觀點。一種青春、基進的活力與行動。

有志有為有觀點的青年如你(妳)，

何妨在課堂之外與我們徐行探訪、重新認識這座城市。

來吧！歡迎加入「青年見學」行列，這城市將因你(你)而更美好！

活動網址：<http://ppt.cc/jkm3>，連絡電話：05-2788225轉807沈小姐。



4月活動一覽表

■ 表演藝術活動

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
4	四	19:30-21:00	小豬亨利和牠的朋友	中正公園	德國卡巴雷偶劇團	嘉義市政府文化局	免票
6	六	16:00-17:30	來自大草原的聲音	文化公園	大陸蒙族馬頭琴合奏團	嘉義市政府文化局	免票
6	六	19:00-21:00	星空下的約會	文化公園	陳冠宇鋼琴	嘉義市政府文化局	免票
7	日	14:30-16:00	二十四孝之孩孝孩笑	音樂廳	正明龍歌劇團	嘉義市政府文化局	兩廳院售票 063362632
7	日	19:00-21:00	來自大草原的聲音	文化公園	大陸蒙族馬頭琴合奏團	嘉義市政府文化局	免票
9	二	19:30-21:00	第13屆管樂班成果發表會	音樂廳	嘉義市立北興國中	嘉義市政府文化局	索票
13	六	19:30-21:30	漫舞光音《爵代風華之夜》	嘉義文創意園區	福民社區爵士樂團	文化部	免票 提供飲品自備茶具
13	六	19:00-20:30	櫻花戀	中正公園	魏麗玲與日本玲子樂坊	嘉義市政府文化局	免票
14	日	13:30-15:00 16:30-18:00	穿長靴的貓	音樂廳	董歡藝術有限公司	嘉義市政府文化局	年代售票 0223419898
16	二	19:30-21:00	音樂藝術才能班成果發表會	音樂廳	嘉義市立崇文國小	嘉義市政府文化局	索票
20	六	19:00-21:00	閉幕音樂會	中正公園	臺灣國樂團	嘉義市政府文化局	免票
21	日	15:00-16:30	「桃山人文藝術巷弄」4月份音樂會	桃山人文館 吳鳳南路25巷3號	黃敬堯	桃山人文館	第14場 免費入場
23	二	19:00-21:00	「雨豆琴笙」音樂會	音樂廳	國立嘉義高中音樂班	嘉義市政府文化局	索票
24	三	19:30-21:00	管管情深—第7屆管樂班成果發表會	音樂廳	嘉義市立博愛國小	嘉義市政府文化局	索票
27	六	16:00-17:00	小神龍綜藝好精彩	文化局廣場	大苗力特技團	嘉義市政府文化局	免票
27	六	19:30-21:30	漫舞光音·城市音樂會《星光之夜》	嘉義文創意園區	周莉文 BOCA流行爵士樂團	文化部	免票 提供飲品自備茶具
30	二	19:30-21:00	2013年管樂團暨管樂班成果發表會	音樂廳	嘉義市立嘉北國小	嘉義市政府文化局	索票

■ 展覽藝術活動

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
1 30	二 五	08:00-17:30	羅吉吉仁 色鉛筆師生聯展	嘉義市西區戶政事務所	羅吉吉仁	嘉義市西區戶政事務所	

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
1 30	一 二	09:00-17:00	春天歌仔戲藝術節 靜態展	嘉義文創意園區	嘉義市政府文化局	文化部	免費 週一休館
5/31	一 五	08:00-17:30	羅秀美西畫個展	嘉義市東區戶政事務所	羅秀美	嘉義市東區戶政事務所	
1 30	一 二	08:00-17:30	歐洲拼貼藝術展	地藏庵菩提樓 一樓	九華山地藏庵	九華山地藏庵	
1 30	一 二	11:00-21:00	林美秀手捏壺藝展	再耕園芥菜種藝文餐廳	林美秀	再耕園芥菜種藝文餐廳	玉康路 160 號
1 30	一 二	12:00-20:00	蛻變—林春輝手捏壺藝展	傑克生活小舖	林春輝	傑克生活小舖/ 林春輝	啓明路 54 號 1 樓 05-2779052
1 21	日	09:00-17:00	沉睡的巨人： 歐陽文紀念展	嘉義市政府文化局3樓 第1展覽室	嘉義市政府文化局	嘉義市政府文化局 財團法人陳澄波文化基金會	
1 21	日	09:00-17:00	流轉·時光：走讀嘉義美術	嘉義市政府文化局4樓 第2、3展覽室	嘉義市政府文化局	嘉義市政府文化局 財團法人陳澄波文化基金會	
6 28	六 日	09:00-17:00	「凝境心風景」 蔡文汀水墨創作個展	嘉義鐵道藝術村 4 號倉庫	蔡文汀	嘉義市政府文化局	週一、二休
6 28	六 日	09:00-17:00	「藝術 Camera」 南華視媒系展	嘉義鐵道藝術村 5 號倉庫	南華大學視覺與媒體藝術學系	嘉義市政府文化局	週一、二休
6 28	六 日	09:00-17:00	「同心合藝」 作品聯展	嘉義鐵道藝術村練功房	黃嘉琳、張景雯、蔡恩婷、 吳聰庭	嘉義市政府文化局	週一、二休

■ 藝文推廣活動

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
1	一	9:00-11:30	銀髮活力維護工作坊 養生操～要活就要，動的正確方法	嘉義市社大 民生南路 363 號	嘉義市社區大學 穴道養生/ 許曉敏	嘉義市社區大學	免費參加 事先報名 05-2360698
6 7	六 日	10:00-19:00	「博物館外新鮮事」 創意市集	博物館外廣場		嘉義市政府文化局	
7	日	09:00-16:00	嘉義寫生比賽	嘉義公園	嘉義市政府文化局	嘉義市政府文化局	
7	日	09:00-16:00	幸福手拉手 寫生愛嘉義	嘉義公園	嘉義市政府文化局	嘉義市政府文化局 財團法人金龍文教基金會	自備畫具 上午 9 點起嘉義公園入口處索取 寫生用紙
8	一	9:00-11:30	創造力發展工作坊 服務創意～滋潤育思法、圖片激盪法	嘉義市社大 民生南路 363 號	嘉義市社區大學 創意聯想/ 蕭文成	嘉義市社區大學	免費參加 事先報名 05-2360698

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
9	二	09:00-11:00	人間美學講座 東亞茶漫談 1: 韓國茶禮	文化局演講廳	張淑真/ 黃瓊慧	嘉義市政府文化局 嘉義市社區大學	
10	三	19:00-21:00	旅遊講座：希望，就 在這旅	清江學習中心 世賢路4段 120 號	中正大學/ 徐慈憶	清江學習中心	免費講座 事先報名 2949025#910/925
13	六	14:00-16:00	【精神健康講座】淺 談睡眠障礙-睡眠	文化局演講廳	財團法人 精神健康基 金會	嘉義市政府 文化局、衛生局	
14	日	8:30-22:00	102 年嘉義市 鞦韆節活動	武當山下路頭 玄天上帝爺廟		嘉義市政府 光路社區發展協會	新民路 555 巷 8 號
14	日	9:30-17:00	【2013 嘉義市青年 文化見學團】 high 鞦韆	武當山下路頭 玄天上帝爺廟	林昇賢 林荻傑	文化局	新民路 555 巷 9 號
15	一	9:00-11:30	創造力發展工作坊 社區健康促進活動 腦力激盪	嘉義市社大 民生南路 363 號	嘉義市社區 大學 創意聯想/蕭 文成	嘉義市社區大學	免費參加 事先報名 05-2360698
16	二	09:00-11:00	人間美學講座東亞 茶漫談 2:日本茶道	文化局演講廳	徐希農	嘉義市政府文化局 嘉義市社區大學	
22	一	9:00-11:30	銀髮健康維護工作 坊高齡者關懷技巧 與案例分享	嘉義市社大 民生南路 363 號	長青園 社工師/ 賴素月	嘉義市社區大學	免費參加 事先報名 05-2360698
29	一	9:00-11:30	銀髮健康維護工作 坊樂活操～簡易瑜 珈健美	嘉義市社大 民生南路 363 號	嘉義市社區 大學 養生瑜珈/ 石淑媛	嘉義市社區大學	免費參加 事先報名 05-2360698

■博物館及地方文化館活動

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
1 21	一 日	09:00-17:00	嘉義新浪：回歸線上的當代藝術	博物館 3F 藝術空間	嘉義市政府 文化局	嘉義市政府 嘉義市政府文化局 財團法人陳澄波 文化基金會	
13 —	六	14:00-16:00	藝術推廣活動- 創意思考創作	博物館 3F 藝術空間	嘉義市政府 文化局	嘉義市政府文化局	
6 — 30	六 — 日	09:00-17:00	朱義成陶塑交趾陶 展台南仁安宮 18 羅 漢系列展	交趾陶館 特展區		嘉義市政府文化局	
2 — 28	二 — 日	09:00-17:00	柯鴻圓 平面設計展	博物館 1 樓特展區		嘉義市政府文化局	
1 — 28	一 — 日	09:00-17:00	2012 嘉義市石猴藝術 戶外創作賽作品展	博物館 2 樓 石猴特展區		嘉義市政府文化局	
常 態 展		09:00-17:00	市政願景館特展	博物館 1 樓大廳		嘉義市政府企畫處	
常 態 展		09:00-17:00	二二八事件嘉義地區 檔案、影像、史料、 文物展	陳澄波： 二二八文化館	陳澄波： 二二八文化館	財團法人嘉義市二二 八紀念文教基金會	

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
常態展		週一～週六 14:00-16:30 週日 9:30-16:30	台灣尪仔陶 爻趾陶展	祥太文化館	財團法人 祥太文教 基金會		週日 12:00-14:00休

■ 圖書資訊活動&影片欣賞科

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
6	六	15:30-16:10	童話王國	世賢圖書館 兒童閱覽室	嘉義市閱讀 推廣協會	嘉義市政府文化局	※
13	六	15:30-16:10	童話王國	世賢圖書館 兒童閱覽室	嘉義市閱讀 推廣協會	嘉義市政府文化局	※
20	六	15:30-16:10	童話王國	世賢圖書館 兒童閱覽室	嘉義市閱讀 推廣協會	嘉義市政府文化局	※
27	六	15:30-16:10	童話王國	世賢圖書館 兒童閱覽室	嘉義市閱讀 推廣協會	嘉義市政府文化局	※
6	六	15:30-16:30	林老師說故事	文化局兒童 閱覽室	林老師說 故事團	嘉義市政府文化局	※
13	六	15:30-16:30	林老師說故事	文化局兒童 閱覽室	林老師說 故事團	嘉義市政府文化局	※
20	六	15:30-16:30	林老師說故事	文化局兒童 閱覽室	林老師說 故事團	嘉義市政府文化局	※
27	六	15:30-16:30	林老師說故事	文化局兒童 閱覽室	林老師說 故事團	嘉義市政府文化局	※
6	六	10:00-11:30	追夢 小海豚	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	德(普)
7	日	10:00-11:30	閃電十一人劇場版： 最強軍團王牙來襲	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
7	日	14:00-16:00	彩虹螢火蟲： 永遠的暑假	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
13	六	10:00-11:30	炫風管家劇場版	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
14	日	10:00-11:30	棄寶之島劇場版	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
14	日	14:00-16:00	超時空甩尾	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
20	六	10:00-11:30	遊戲王劇場版超融合 超越時空的牽絆	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
20	六	10:00-11:00	世界書香日： 三兄弟	文化局圖書館	小茶壺 兒童劇團	嘉義市政府文化局	自由入場
21	日	10:00-11:30	鼠來寶 3	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
21	日	14:00-16:00	巴黎夜貓	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	法(普)
27	六	10:00-11:30	小豆腐大冒險	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)

日期	星期	時間	活動名稱	活動地點	展演單位/ 主講人	主/承辦單位	備註
28	日	10:00-11:30	料理鼠王	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
28	日	14:00-16:00	放牛吃草	文化局兒童 閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
6	六	10:00-11:30	鞋貓劍客	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
7	日	10:00-11:30	憶世界大冒險	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	台(普)
7	日	14:00-16:00	醜小鴨與我	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	丹麥(普)
13	六	10:00-11:30	藍色小精靈	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
14	日	10:00-11:30	羅雷司	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
14	日	14:00-16:00	小豆腐大冒險	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
20	六	10:00-11:30	功夫熊貓 2	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
21	日	10:00-11:30	佛陀：首部曲	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
21	日	14:00-16:00	快樂腳 2	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
27	六	10:00-11:30	英雄傳說： 空之軌跡	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
28	日	10:00-11:30	哆啦 A 夢： 大雄與奇跡之島	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	日(普)
28	日	14:00-16:00	唐吉訶德	世賢圖書館 兒童閱覽室		嘉義市政府文化局	美(普)
6	六	14:00-16:00	不一樣的月光	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	台(保)
7	日	14:00-16:00	不可能的任務： 鬼影行動	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	美(保)
13	六	14:00-16:00	今晚誰當家	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	美(保)
14	日	14:00-16:00	分居風暴	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	伊朗(保)
20	六	14:00-16:00	午夜·巴黎	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	美(普)
21	日	14:00-16:00	天外飛來一隻豬	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	法(普)
27	六	14:00-16:00	少年歌德的煩惱	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	德(輔)
28	日	14:00-16:00	巴比倫之子	文化局視聽室		嘉義市政府文化局	伊拉克(保)

◎有「※」標記之活動，可於「學生藝文護照」認證簽章。

◎有「*」標記之活動者，可於「公務人員終身學習護照上認證簽章。

◎活動內容如有異動，以主辦單位公告為準。

各館所地址電話及開放時間

- 嘉義市政府文化局 忠孝路275號
電話：05-2788225(總機)
傳真：05-2786329
期刊室 週二～週六 08:30-21:00
普通閱讀室 週二～週六 08:00-21:00
週日及國定假日 08:30-21:00
展覽室、交趾陶館、視聽室
週二～週日 09:00-17:00
書庫、參考室、兒童閱覽室
週二～週日 09:00-17:00 週三09:00-20:00

- 嘉義市立博物館 忠孝路275之1號
電話：05-2780303
傳真：05-2744896
週二～週日 09:00-17:00

嘉義文化創意產業園區
嘉義市中山路616號
05-2226612 05-2221418
週二～週日 09:30-17:00

動力室木雕作品展示館 嘉義市立博物館正後方
電話：05-2771348
週一、週二全日休館(逢國定假日開放)
週三～週日 08:30-12:00、13:30-16:30

世賢圖書館 世賢路一段685號
電話：05-2312795
期刊室、普通閱覽室
週二週 08:30-21:00
週日及國定假日 08:30-17:00
書庫、兒童閱覽室、許世賢文物陳列室
週二～週日 09:30-17:00

嘉義市史蹟資料館 嘉義公園射日塔前
電話：05-2711647
週二～週日 09:30-17:00

嘉義鐵道藝術村 北興街37-10號
電話：05-2327477
傳真：05-2336976
週三～週日 09:00-12:00、14:00-17:00

黃賓紀念圖書館 延平街328號
電話：05-2259613
週二～週日 08:30-17:00



訊息刊登：本刊內容歡迎各界推廣，運用前，請徵詢本局同意。
廣告刊登：請洽05-2788225 #805

2013 嘉義市
童趣

兒童戲劇節

首音了曲

小豕者亨利和牠的朋友

成德行自

卡巴雷偶劇團

來自德國大師演出傳奇小朋友百動奇一

44 月

地點/中正公園
時間/19:30

歡迎免費入場

現場為英文發音 中文字幕
(in English Only With Chinese Subtitle)



卡巴雷偶劇團合作過許多偶劇企劃和音樂家，並受邀到德國、墨西哥、西班牙、匈牙利、和土耳其的偶戲節表演，在波蘭、西班牙、德國參與街頭表演活動及巴塞隆納和柏林的劇院演出。
也曾經來過台灣受到小朋友的熱烈喜愛喔！

寶貝們！就讓我們跟著小豕者亨利
一起認識牠的朋友吧！



現場還有..

川劇小綻明劍

魔術魔術演

人入氣球秀 小丑氣球秀



市長 黃敏惠

邀小朋友們過個不一樣的快樂兒童節！

指導單位：嘉義市政府 主辦單位：嘉義市政府文化局