

舞夜尋寶樂

5/18六 10:00 → 22:00



嘉義市健康、高齡友善城市
Chiayi Healthy & Age-Friendly City

市長黃敏惠 邀請大人小孩
一起來嘉義市立博物館尋寶囉!



精彩歌舞表演

由嘉義市管樂團銅管
五重奏、蓮翔舞蹈團、
街頭藝人、東吳高職社
團、還有童軍團為您帶
來豐富的表演!

館外市集

美食區
DIY活動體驗區

特展

徐瑞芬瓷繪個展
眷村文物展

闖關遊戲

共有地質區、城市願景
區、化石區、石猴區、
交趾陶區五大關卡，
一起來闖關囉!!

眷村生活劇場

行動劇為您呈現
有趣的眷村生活!

全數闖關成功，
蓋滿五格通關印章
的探險者，

可以參加抽獎
哦!

Treasure

現場臉書打卡

攜帶手電筒

(具備手電筒功能的工具亦可)

有限量300份的小禮物
可以領喔!

一年僅此一次的博物館夜間冒險!



嘉義市立博物館

探險時刻

04 焦點

《咱ㄟ博物館》

《眠嘛開!博物館夜未眠》國際博館日活動

08 博物館及地方文化館活動

徐瑞芬瓷繪個展／朱義成陶塑交趾陶展

「真愛·珍藏」眷村文物展／「觀自在猴自在」石雕聯展

16 表演藝術活動

張正傑的親子音樂會/爵代舞蹈劇場

那些年你的回憶我的歌/小青蛙劇團

《漫舞光音》城市音樂會

22 展覽藝術活動

《心象藝程》台南應用科技大學美術系畢業生聯展

《不藝外》嘉大美術畢業展

26 圖書資訊活動及影片欣賞

《誰在銀閃閃地方，等你》簡嫻講座

好書推薦/電影開麥拉

32 藝文推廣活動

青年文化見學團

《嘉義市無形文化資產》南管藝師蔡青源及長義閣掌中劇團

36 活動一覽表

加入嘉市藝文好友，隨時收到最新藝文消息
洽：05-2788225 #810

主辦機關：嘉義市政府

發行人：黃敏惠

總編輯：房婧如

企劃編輯：蕭靜怡

執行編輯：李佳芸、李宗憲

出版者：嘉義市政府文化局

地址：嘉義市忠孝路275號

電話：05-2788225

網址：<http://www.cabcy.gov.tw/>

設計印刷：巨達印刷事業股份有限公司

地址：高雄市前鎮區新強路19號

電話：07-8215185

市長的話

夏天腳步逐漸接近，在這舒服溫暖的5月天，最適合來場藝文之旅！

5月18日是「國際博物館日」，本期特別聚焦在地博物館及地方文化館，除了介紹市立博物館，也提供地方文化館資訊。閒暇時，邀請您走走看看，細細遊賞不同館舍的文化底蘊及館藏展覽。

1日起，市立博物館展出「返鄉的我－徐瑞芬瓷繪個展」、「真愛·珍藏－眷村文物展」及「朱義成陶塑跣趾陶展」，3日起則有「觀自在·猴自在」石雕聯展。精美瓷繪、歷史韻味、國寶交趾陶加上3位大師的石猴創作，四場展覽，錯過可惜。4、5日「博物館外新鮮事」創意市集，琵琶演奏、吉他PK及大同技術學院時尚造型設計系畢業展，接連兩天的精彩表演配合手感攤位，邀您共渡美好週末。

配合文化部「眠也開！博物館夜未眠」，嘉義市立博物館18日特別延長開放至晚上10點，搭配「舞夜尋寶樂」活動，團隊表演、親子DIY體驗市集、闖關、美食展及摸彩等精彩項目等你來玩。

一條街，就是一群居民生活故事，擁有300多年歷史的嘉義市，有著耐人尋味的發展軌跡。「嘉義市青年文化見學團」5月主題「閱讀一條街」-城市角落的彩色渲染，歡迎青年朋友加入我們的行列，重新認識這座城市。



「漫舞光音·城市音樂會」進入最後倒數3場，歡迎您在週末夜晚，到嘉義文化園區，喝杯茶、享受音樂。5月，音樂廳有多場表演藝術活動，歡迎您來體驗藝術帶給生活的創新價值，盡情享受我們安排的藝文饗宴，過一個有氣質的五月天。

黃敏惠

咱ㄟ博物館

常常有人問，嘉義市有「博物館」?!
別懷疑，嘉義市立博物館提供「有氣質」的環境，
讓大家可以「夏天吹冷氣，冬天避風雨」，
順便進補各種展覽，有益身心。
除了星期一(休館)，大家可以像便利商店一樣，
沒事就來博物館逛逛吧！

地址：嘉義市忠孝路275-1號

電話：05-2780303

開放時間：週二~周日09：00-17：00



石猴文趾陶特展室

Stone Monkey Art Pottery Special Exhibition Room

民國 93年 3月9日啓用的嘉義市立博物館是一座多功能的綜合博物館，建築主體為地下一層、地上三層。一樓為地質廳、特展區；二樓化石廳、文趾陶特展區、石猴特展區；三樓美術廳：陳澄波紀念區、嘉義藝術空間，展示內容涵蓋「地質、化石、美術」三大主題，完整呈現嘉義市自然景觀及人文藝術等文化特色。

嘉義市立博物館一直以教育推廣為發展重點，期許扮演學校課程的輔助老師，成為校外教學的重要據點及成年人終身教育的場所。

嘉義市立博物館從無到有，特別感謝薛文吉、陳壬葵先生捐贈所藏化石及陳重光先生捐出其父陳澄波文物，豐富館藏；嘉義人關心嘉義事，回饋地方、犧牲奉獻的精神，正是市立博物館立館宗旨。



交通路線圖 Traffic Route Direction



嘉義市立 博物館

CHIAYI MUNICIPAL MUSEUM

更多資訊：

<http://www.cabcy.gov.tw/cymm/index.asp>



600 嘉義市忠孝路275-1號 TEL:05-2780303

Chiayi Municipal Museum 275-1, Chung-Hsiao Rd., Chiayi City, Taiwan 600, R.O.C. Public Service Line: 886-5-2780303

嘉義市其他精采的博物館 & 地方文化館

人文嘉義處處驚喜
邀您同遊

獄政博物館

嘉義市維新路140號

嘉義舊監獄創建於日治時期大正八年（1919），歷經臺灣近代長時間的獄政發展與改革歷史，館中有會客室、受刑人房間、受刑人活動處等，完整呈現獄中生活。

嘉義市交趾陶館

嘉義市東區忠孝路275號B1

台灣交趾陶的發展始於葉麟趾（葉王）與後期的林添木，兩人都是嘉義人，嘉義市自民國86年開始辦理交趾陶藝術節，並以交趾陶作為文化特色。交趾陶館於民國89年正式開館啓用。

祥太文化館

嘉義市東區大雅路二段285巷30號

祥太文化館收藏葉王、柯、洪坤福、陳專友等名家的交趾陶作品，並將交趾陶發展之歷史相關文物，規劃作主題性展覽。

嘉義市立史蹟資料館

嘉義市東區公園路42號

嘉義市史蹟資料館兩棟建物是日治時代嘉義神社附屬的齋館及社務所，創建於昭和18年（1943），史蹟館於民國90年正式開館啓用，館內展示嘉義人與嘉義事，藉以激發民衆愛鄉愛家的情懷。

財團法人嘉義市二二八紀念文教基金會附設陳澄波、二二八文化館

嘉義市西區國華街228-12號1樓

文化館詳盡介紹陳澄波先生題畫作景點及二二八事件的歷史人文，詳實紀錄了1947-1987年間這段灰色但極為重要的台灣近代史，為台灣人民留下此段傷痕的史料記憶。



嘉義市立博物館 5月新鮮事報報

想看就馬上買!!

文化局新增「兩廳院、年代」售票端點

售票時間：週二～週日 9:00～12:00、13:30～17:00

售票地點：博物館1F文創賣店服務台

為了你，我們想更好～

4/23-6/30 3樓展場暫停開放

為提供更完善的展出空間，3樓展場自4月23日起至6月底暫停開放，進行「恆溫恆濕空調工程」，不便之處，請見諒。

舞夜尋寶樂

5/18_六 10:00  → 22:00

嘉義市立博物館

什麼是518 國際博物館日?

自1977年起，國際博物館協會（ICOM）將每年的5月18日訂為「國際博物館日」，並從1992年起開始每年訂出特定的主題，結合全世界博物館的力量，鼓勵大家參觀、認識並親近博物館。

而「國際博物館日」這天，嘉義市立博物館特別為您舉辦了「舞夜尋寶樂」系列活動，當日特別延長博物館開館時間，有精彩表演、好吃又好玩的市集活動，還有豐富獎品！

探
險
時
刻

市長黃敏惠 邀請大人小孩
一起來嘉義市立博物館尋寶囉!

全數闖關成功——蓋滿五格通關印章的探險者，
才具有參加抽獎資格哦！



摸彩好禮



18段變速 ^{功學社}
腳踏車 3台



32吋
液晶電視 1台



iPOD
shuffle 10台



嘉義管樂節
精美禮品 36份





表演時刻表

表演地點：博物館一樓

15:00 眷村生活劇場

15:40

嘉義市新聲社區協會

15:50 音樂表演

17:10

街頭藝人林翁頌等

17:10 精湛舞蹈表演

17:30

蓮翔舞蹈團

17:30 **抽獎時間!**

17:45

音樂表演

18:30

街頭藝人林翁頌等

19:30 勁歌熱舞表演

20:30

東吳高職美容科
及原舞、街舞、熱音社等

20:30 **抽獎時間!**

20:35

20:35 音樂演奏

21:35

嘉義市管樂團銅管五重奏

21:35 **抽獎時間!**

21:45

童軍律動HIGH翻天
大家一起扭一扭!

22:00

童軍律動

TIME TABLE



現場臉書打卡 
或攜帶手電筒
(具備手電筒功能的工具亦可)
有限量300份的小禮物
可以領喔!



舞夜尋寶樂 WOW

快拿著你的活動挑戰書&摸彩DM闖關囉!
全數闖關成功，蓋滿五格通關印章的探險者，即可參加抽獎哦!

博物館外新鮮事



生活·手作·時尚

創意市集

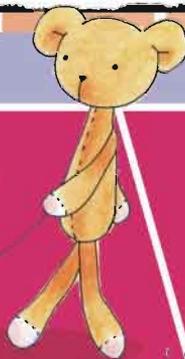
[102/5月主題]
Fashion, 我最棒!

4 (六)
15:00~17:00 熱音17 P.K
一把、兩把、三把、四把、五把?
猜測, 到底有幾把吉他、幾組高中青春好賺一起PK?

5 (日)
11:00~12:00 林杏容琵琶演奏
連續2屆(99及101學年度)全國學生音樂比賽嘉義市彈撥組冠軍,
帶來大珠小珠落玉盤的好聲音。

15:00~17:00 **創藝**
大同技術學院時尚造型設計系101畢業展
挑戰視覺、顛覆想像, 11組中國、西洋風 & 青花瓷、
童話故事造型走秀, 全台fashion, 我最棒!!

Department



「客人說，今天的咖啡比較好喝！」電話那頭語氣是憂慮的。

我告訴他：「別擔心，我馬上到！」

話雖如此，因為天候關係飛機停飛，最快也得等到傍晚登上台馬號，明天一早才能抵達。

漲潮的夜裡，我帶了工具和一週份行李，躺在搖晃的床上反覆思索解決之道。

機器溫度是正確的，連咖啡粉的粉克數都會經過反覆確認，

我想起開發機器時，必須連續喝150杯咖啡，只為測試口味一致……

那麼，為什麼今天會「比較」好喝呢？

總是隨著浪潮搖擺的船隻，若是某天搭起來卻平順彷彿陸地火車，

像這種事情是絕對無法被理解的吧！

懷著納悶直到早晨抵達馬祖。

離島霧濃，或許也因為冷氣團剛至，

氣溫明顯低了好幾度，我拉著衣領在寒風中奔跑，

霧氣在臉上結成薄薄水氣，我抹抹臉走向前方門市，

好幾個阿兵哥拿著咖啡正談笑著走出來。

「今天還有人說咖啡比較好喝嗎？」我問。

店長搖搖頭。

我脫下大衣，忽然想起一件事：「昨天天氣怎樣？」

「昨天忽然比較暖和，可惜只有一天而已，

前天才冷完，今天又冷了。」

我想了想，按下按鈕，

機器立刻精準地沖泡出一杯溫度正確的咖啡，

我學阿兵哥拿著咖啡走到店外，

從海上刮來的寒風沒多久就把咖啡吹涼了。

原來是這樣，我心裡有了底。

回到咖啡機前將溫度調到標準範圍上限，

再試喝一次，味道正確。

收拾工具離開前，幾個阿兵哥又嘻嘻鬧鬧地湧進湧出：「欸欸，今天咖啡真好喝！」

店長也拿了杯咖啡給我，看見我擺放地上行李，

竊笑問我：「只是來試個溫度，又要等一個禮拜？」

店外面，霧氣濃得將整座島嶼抹上一層粉白，像施了脂粉。

我笑著回答：「搞不好更久。」



一杯 CITY CAFE，一杯不簡單的咖啡

整個城市，就是我的咖啡館



繪小說

返鄉的我— 徐瑞芬瓷繪個展

僑居紐西蘭的徐瑞芬，是清朝嘉義進士徐德欽後裔，她在嘉義出生成長，1989年移民到紐西蘭，11年前在前紐西蘭瓷藝協會總會長瓷繪大師Gay Carroll引領下，進入瓷繪世界，之後又得到June Jolly老師啟蒙，開始學習手繪瓷器，並經常尋覓趨訪名師，以精進瓷繪技巧，增廣及蒐集藝術圖案見聞。

展期：5月1日~5月26日

展場：嘉義市立博物館一樓特展區



2003年，徐瑞芬加入奧克蘭彩繪磁藝家協會（Auckland Porcelain Art Association, APAA），2005年創立紐西蘭唯一由台灣藝術家主持的「瑞芬畫坊」，2006年以首位亞裔背景取得 Australian Porcelain Art Teachers 證照，2007年至2009年以首位華裔身分出任奧克蘭彩繪磁藝家協會會長，知名瓷器刊物「Australian Porcelain

Decorator」也曾刊登徐瑞芬的報導。

徐瑞芬運用專長，參與紐西蘭僑界的各項活動，足跡遍及瑞士、德國、墨西哥、美國、澳洲等地，作品曾在紐西蘭臺灣藝術節、慶祝中華民國100年藝術饗宴以及紐西蘭南北島佛光山活動展出。今年五月回到故鄉-嘉義舉辦個展主題《返鄉的我》，道盡她多年首次返鄉開展的情懷，歡迎蒞臨一同體驗女性藝術家清秀柔麗的唯美風格。





朱義成陶塑趺趾陶展

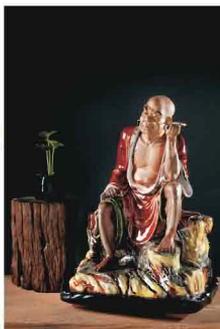
展期：5月1日~5月26日

展場：嘉義市交趾陶館特展區

朱義成老師從事藝術創作玩泥40年，有著傳承的使命感、理念及抱負，他希望將所學流傳，使大家認識並珍惜文化的傳承，並發現藝術創作的泉源，是源於日常生活中的人、事、物，唯有發現內在感動，才能心動，創作行動，享受創作過程，詮釋充滿生命之美作品。



朱義成老師曾客座宜蘭傳統藝術中心，任駐館藝術家，現於嘉義成立工作室，首展便選於嘉義市交趾陶館，帶來許多精彩的陶塑作品！本次最吸睛處莫過於展出重點—十八羅漢系列，在製作過程突破交趾陶創作限制，將陶土和瓷土以均勻比例搭配，並計算收縮膨脹係數，再以高溫交趾陶1180度燒成，使膚色與衣飾完美結合，渾然天成，栩栩如生，既見宗教莊嚴又兼具藝術美感，歡迎欣賞。



真愛·珍藏 - 眷村文物展

展期：5月1日~5月31日

展場：嘉義市立博物館一樓簡報室前廳



眷村裡的媽媽，在早上做完生意(賣包子)，將蒸籠洗刷乾淨，放置路邊曬曬。

民國38年政府播遷來台，大批國軍及眷屬遷住在既陌生又屬於自己的土地上，胼手胝足、相互扶持，建立起自己家園，形成的「眷村文化」也在歷史長河中提供了社會穩定的力量。

從戰亂流離到艱困成家，眷村兒女也在國家、父母盡心照顧下成長茁壯，求學發展或繼志從軍，在不同崗位領域，各自成就與發展。兩鬢飛霜、英姿不復的少年，翻開角落斑駁舊皮箱，陳年往事歷歷在目：年少懵懂輕狂、滿腔抱負、青春浪漫、事業

有成、功成身退……，都在陳舊器物及泛黃照片中一一開展。

嘉義市政府文化局與致力推廣保存眷村文化的嘉義市新馨社區關懷營造協會繼100年「戀戀眷村情」展後，再度舉辦「真愛·珍藏—眷村文物展」，歡迎欣賞。



◀ 56.8.10
由空軍官兵、眷屬組成的「嘉航國樂隊」於台北市介壽堂表演「萬壽無疆」及「阿里山變奏曲」兩曲。
(張禮民提供)

眷村老照片保存不易張張珍貴



「真愛·珍藏眷村文物展」展出的老照片和文物由嘉義市新馨社區關懷營造協會提供，協會理事長陳小鯨說，蒐集老照片並不容易，因為當時房子老舊，多年來遭受風吹雨打，照片很難保存，所以眷村所留下的照片也不多。協會自民國91年開始蒐集老照片，本次將會展出上百張民國38年至90年眷村生活的老照片及文物供民眾品味。

區關懷營造協會提供，協會理事長陳小鯨說，蒐集老照片並不容易，因為當時房子老舊，多年來遭受風吹雨打，照片很難保存，所以眷村所留下的照片也不多。協會自民國91年開始蒐集老照片，本次將會展出上百張民國38年至90年眷村生活的老照片及文物供民眾品味。

手繡的簽名網 獨家展出

陳小鯨還提供他結婚時的結婚報告表、母親手繡的簽名網、長官核准的相關文件及結婚證書等，他解釋，當時國防部並不鼓勵軍人結婚，除了有年齡限制，也必須向長官報告。展出文物中還有一把有「成仁劍」之稱的「中正劍」，陳小鯨說，早年黃埔軍校畢業的軍官，都會獲贈「軍人

魂」短劍一柄，是榮譽的象徵。此次展出的「中正劍」雖為複製品，卻深深的表現出在那個時空背景下，軍人願意犧牲生命保衛國家的愛國情操。

「釣魚台X檔案」演出海上交戰故事

5月18日下午3點於博物館簡報室將演出一齣行動劇「釣魚台X檔案」，故事描述一名空軍執行海上任務時，在釣魚台海面發現共軍的船艦，軍官支援海上戰鬥的過程。參與演出的演員都是新馨社區的居民，陳小鯨透露，當天將有飛機模型道具，精彩可期。



眷村子弟自己編寫公演社區劇場「落地生根」，敘述長輩們離開家鄉，落腳台灣，保國衛民，繁衍子孫的「大時代故事」。



眷村子弟結婚時，母親親手繡製的「簽名網」，做為孩子們的「真愛·珍藏」。

觀自在



自在

102 5/3-6/23

陳樹勳 · 張五達 · 吳忠益 石猴聯展

嘉義市立博物館二樓石猴特展區

鑿刻觀點 淬鍊情思
挑戰自我 執著從容
生命
因內觀 所以自在



陳樹勳

收藏原生化石的陳樹勳與石猴結緣，源自上山旅遊時看見成群結伴的台灣獼猴，因而得來創作靈感。86年退休後全心投入石雕創作，與愛石者往來各地採石尋寶，他說：不起眼的石頭，其實充滿了生命力的驚喜。陳樹勳作品風格多元，擅長迷你石猴雕塑。此次展出的作品「觀音」，也將捐給嘉義市政府文化局典藏。



張五達

現任嘉義市石雕協會理事長，96年退休後開始石雕創作。張五達認為，好作品除須掌握尺寸比例外，最重要是作品是否生動感人及討喜。期待大家會喜歡此次參展作品，也希望有興趣者加入嘉義石雕協會，共享創作的快樂。



吳忠益

學過木雕的吳忠益，一開始向辜銘傳老師請益石雕，至今近6年，作品的表情及肢體漸漸走出自我風格，粗曠中帶細膩。他說：創作是種寂寞的快樂，需耐心學習。感謝蔡錦同夫婦及後援會五位姊姊鼓勵，才有今日的成績。

祥太文化館

Hosanna Museum

白瓷展

邢窯・定窯

3/01~5/30

邢窯&定窯白瓷展

展出地點 | 嘉義市大雅路二段285巷30號

TEL:05-2743721

指導單位：文化部
主辦單位：嘉義市政府文化局
承辦單位：財團法人祥太文教基金會
協辦單位：嘉義市文物學會、南華大學
台南藝術大學、長竹里社區發展協會



● 桂冠精靈舞展【崇文國小舞蹈班成果發表會】

時間：5/2(四) 19:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：索票入場（請洽崇文國小）



月桂樹葉編織成的桂冠象徵詩歌與藝術的最高榮耀，每當清風吹拂，美麗的山櫻綻放朵朵笑顏之際，月桂的馨香將伴隨著桂冠精靈們翩然起舞的身影，瀾漫舞台，延向天際。這是一群熱愛舞蹈的小小精靈們，透過身體語言來探索喜愛的藝術世界；藉由汗水的揮灑來傳遞全心投入的真與美。

今年節目非常精彩，舞台佈景更是別出心裁，有典雅的芭蕾舞、力與美的現代舞、展現身段韻味的民族舞和充滿探索巧思的即興創作，多元豐富的呈現，千萬不可錯過喔!!

● 晨星劇團【快樂王子】

時間：5/4(六) 19:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：200/300/400/500/600/700/800

購票方式：年代售票/7-ELEVEN ibon/全家 FamiPort

兒童生命教育戲劇團創團17週年經典代表作【快樂王子】

獲邀參加上海國際兒童藝術節

表演藝術家簡銘興邀嘉義弱勢兒成座上賓

被譽為台灣生命教育戲劇團天團的晨星劇團，將以「五感體驗」轟動一時的經典代表作「快樂王子」回饋中華安德烈慈善協會嘉義弱勢家庭孩童免費看好戲學品格，也鼓勵民衆與學童一起用愛行善。

<快樂王子>可說是在兒童戲劇中將表現主義與後設劇場發揮極度淋漓盡致的一齣戲，全劇僅5位演員演出超過23個角色，更能讓大人小孩共體<五感開發>，簡銘興說：做生命教育議題其實不討喜，傳統思維的父母都不愛兒童劇裡有死亡這件事，但是這卻是人生必經課題，十年前我就在兒童劇場中運用空飄大型氣球與讓演員下場與孩子互動，甚至讓孩子主動參與戲劇橋段，更做到所有觀賞電視電影都無法超越的特別做法，就是除了觀看、聽聞、觸碰、感受還多了絕無僅有的嗅覺!至於怎麼做到的，這秘密就等觀眾們走一趟嘉義市政府文化局音樂廳來體驗了。



● 爵代舞蹈劇場【藝傳千里】

時間：5/5(日) 15:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

索票入場

爵代舞蹈劇場於2005年由林志斌和潘鈺楨夫妻所共同創立，將舞團命名為「爵代」用意有二：一是希望以「爵士舞」和「現代舞」來奠定舞團未來的趨向，另一則是取「絕代」的諧音，希望本團能在今日多元豐富的台灣舞壇上，開創出一個新的風貌。爵代舞蹈劇場2009年至2013年連續入選為文化部分級獎助團隊，一直求精求進的創作，堅持要融入東西方人文思想，反應社會現象及回歸生活。希望開發更廣大的觀眾群，讓更多人走入劇場來欣賞演出，更相信人人都可以自由並且快樂的舞蹈！

此次演出擷取自2005舞團成立以來最受歡迎的幾首舞碼，重新獨立編排成一場完整的爵士舞演出，適合男女老幼共同欣賞。其中每支作品各有其特色：例如以六七0年代流行的阿哥哥為主題設計的舞曲組合、以周星馳電影之無厘頭風格創作的節目、展現純熟技巧的爵士雙人舞，還有穿插一首讓人目不轉睛的雜技演出。每一首舞碼都是充滿創意及無限驚喜的藝術，將挑戰觀眾的視覺感官，撼動表演者與觀賞者的全身細胞。



● 張正傑的親子音樂會「PK機器人」

時間：5/11(六) 15:00

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：110/300(兩廳院售票系統)

相關訊息：弦外之音團 02-2781-2306



靈感無限的點子王大提琴家張正傑這次推出的全新創作演出至今，在台北、高雄、台中、新竹均創下票房滿座的紀錄，所到之處無不掀起「機器人旋風」！此次音樂會與臺北城市科技大學電機系－機器人博物館館長潘同泰教授率領的團隊創意結合，雙方的合作源自於張正傑去年受邀至臺北城市科技大學演講，學校特地安排了機器人與張正傑



相見歡，音樂頑童玩心大發，便促成這次大提琴與機器人的PK賽。

除了大提琴家張正傑、鋼琴家謝婉玲，這場音樂會更邀請知名小提琴家林天吉共同演出，以小朋友為最重要的貴賓，邀請爸爸媽媽帶著孩子一同聽音樂、跳跳舞、玩遊戲，中場休息時還會請小朋友喝鮮奶！究竟機器人如何向張正傑下戰帖？大提琴盧傑利會拿出什麼絕招PK機器人？究竟誰輸誰贏？張正傑在演出前賣足了關子，直到正式演出才揭曉謎底，保證讓小朋友驚呼連連、目不轉睛，大朋友也笑聲不斷、重拾童心！

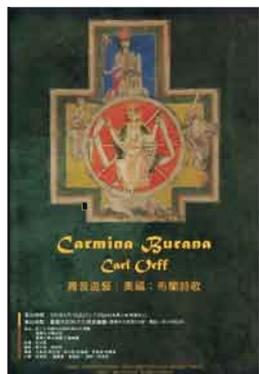
舞音遊藝【嘉女宏仁聯合演出】

時間：5/18(六) 19:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

自由入場 額滿為止

嘉義女中舞蹈班與宏仁女中合唱團將於102年5月18日假嘉義市文化局音樂廳聯合演出「奧福：布蘭詩歌」大型音樂舞碼。本次演出活動由國教署均質化計畫補助，嘉女與宏仁兩所女中攜手合作，並結合嘉義大學音樂系共同演出。是一次融合音樂和舞蹈藝術的實驗性表演，在嘉義地區亦為首次由高中學生進行的跨領域演出，精采可期，敬請喜愛藝文之人士蒞臨欣賞、指教。



那些年你的回憶我的歌— 流行音樂與古典音樂的完美結合

時間：05/19(日) 15:00

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：200(兩廳院售票)

古典室內樂集2013年首度打破古典樂曲的詮釋模式！將爸爸媽媽曾經熟悉的那些音樂再度搬上舞台，流行，民謠，甚至卡通音樂通通都加上了古典音樂，聽聽看大黃蜂與草蜢鬥雞公，恰似你的溫柔結合了卡農卡拉伴唱，歌劇魅影又如何結合天黑黑的音樂呢？期待古典音樂頑童們與您一起大手牽小手“聽”古典音樂完美結合流行音樂囉！

古典室內樂集多年來的室內樂演出，不僅讓大小朋友一起欣賞古典音樂，並讓觀眾不只熟悉許多經典曲目，今年還特邀編曲家將爸爸媽媽耳熟能詳的流行音樂巧妙的與古典音樂結合！



室內樂集頑皮的音樂家們也將手中的樂器一一的介紹給大小朋友們，長笛，短笛，吉他，鋼琴，琵琶，聲樂家，透過不同重奏方式，全新詮釋 被遺忘的時光，讓我們看雲去，巴赫創意曲，科學小飛俠，大黃蜂的飛行...帶您與孩子們回到那些年的時光！

● 圓の舞－楊千瑩鋼琴獨奏會

時間：05/22(三) 19:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：200(兩廳院售票)

青年鋼琴家楊千瑩博士畢業於俄羅斯國立莫斯科柴可夫斯基音樂學院，是國內新生代極為優秀的鋼琴家，自返國後積極於舞台演奏，每年除與國內優秀演奏家合作演出外，亦舉辦個人的巡迴獨奏會，並深獲好評。本場曲目將帶來浪漫樂派兩位德國最重要的作曲家－舒曼與布拉姆斯的鋼琴作品，有舒曼的《冊葉集》、以及經典的《C大調幻想曲》、《奉獻》等。另外，透過布拉姆斯的《舒曼主題與變奏》表現舒曼、克拉拉、布拉姆斯三人間的三角愛情。舒曼曾讚揚布拉姆斯的才華，並給予大力提攜，而布拉姆斯更是對於舒曼充滿景仰，兩人亦師亦友的關係，與克拉拉之間微妙的情感更透過彼此的音樂來傳達。在本場音樂會中，期盼透過鋼琴家楊千瑩精湛的演奏，能帶給愛樂朋友欣賞優美且豐富的音樂藝術，並且領略出兩位音樂家所要呈現的情感交織。



● 黑門山上劇團【黑社會神話】

時間：5/25(六) 15:00

地點：嘉義市政府文化局演講廳

票價：免費

1996年夏天創團。似乎和所有劇團一樣，沒有錢，沒有人，只憑著一股對戲劇的熱愛、對生命的追尋，四位國立藝術學院畢業的女生，做出了創團作品《眼神》。演出的場次不多，卻是場場爆滿。於是覺得，戲必須要繼續做下去。我們從一開始的什麼都沒有，到現在有自己的辦公室及排練場，劇團就奇妙的發展起來。劇團的成員



多來自國內戲劇科系之導演、演員及設計者所組成。本劇團每年的對外二次的公演，成為劇團每年的重頭戲，除了可以跟大眾接觸，讓外界了解我們的進步，更是我們每年能呈現藝術理念的機會。近兩年來，平均超過100場次的展演，每次的演出皆受到各界一致的好評。《醫院風雲之我的右腿》、《美味ㄇ、便當》、《豆漿大王》三齣戲，更獲選參加行政院文化建設委員會所舉辦基層巡演及校園巡演。98年《愛情戲劇遊樂園》更獲得國家文化藝術基金會校園巡演的支持。93、95、96年獲得文建會評選為「優良扶植團隊」。100年《採花女》得到第四屆藝穗節戲劇類演出首獎。

🎪 小青蛙劇團【三隻小豬】

時間：5/25(六) 晚上7:30

地點：嘉義市政府文化局音樂廳

票價：100/200/300/400

(7-ELEVEN ibon/萊爾富便利商店/兩廳院)

相關訊息：小青蛙劇團04-22131618



演出特色

三隻小豬各自使用不同材質建造房屋，並將現代房屋所應具備的防震、防火…等安全功能、特性呈現出來，突顯「防災觀念」、「環境保護」等議題的重要性唯有透過教育扎根，藉由戲劇潛移默化的力量，啟發兒童獨具的潛能，健全其人格上的

的發展，從小培養環境保護的意識成為地球的保護小天使，為地球盡一份心力。

2013童話探險世界系列6

三隻小豬

演出行程

- 102年 4月13日 (星期六) 晚上19:30分 台東縣政府文化處 演藝廳(南京路25號)
- 102年 4月20日 (星期六) 晚上19:30分 苗栗縣政府國際文化觀光局 中正堂(自治路50號)
- 102年 5月04日 (星期六) 晚上19:30分 嘉義縣表演藝術中心 (民雄鄉建國路2段265號)
- 102年 5月25日 (星期六) 晚上19:30分 嘉義市文化局(忠孝路275號)
- 102年 6月01日 (星期六) 晚上19:30分 豐原葫蘆墩文化中心 (龍環東路762號)
- 102年 9月21日 (星期六) 晚上19:30分 臺中市中山堂 (學士路98號)
- 102年10月12日 (星期六) 晚上19:30分 臺中市立屯區藝文中心(太平區大興路201號)
- 102年11月16日 (星期六) 晚上19:30分 中壢藝術館 (中壢市中美路16號)
- 102年11月30日 (星期六) 晚上19:30分 基隆市文化局 (信一路181號)

協辦單位：臺中市立港區藝術中心 / 台東縣政府文化處 **網路售票系統**：www.artsicket.com.tw
 苗栗縣政府國際文化觀光局 / 嘉義縣表演藝術中心 / 台北02-33939888 / 台中04-22080128 / 台南06-3362632
 嘉義市文化局 / 豐原葫蘆墩文化中心 / 臺中市文化局 / 臺中市立屯區藝文中心 / 臺中市政府文化局 / 臺中市立屯區藝文中心 / 中壢藝術館 (中壢市中美路16號) **郵政箱號碼** 22414929 **FB** 小青蛙劇團
 基隆縣藝文活動管理中心 / 基隆市文化局

戲價
 港區 屯區 葫蘆墩 中壢 中山堂 200元 300元 400元 500元 ● 凡購票滿200元以上家庭套票(四張)、臺灣小青蛙劇團專屬禮物之份、持蛙蛙親子卡也可以進行此優惠。
 台東 苗栗 嘉義 基隆 100元 200元 300元 400元 ● 最低票價恕不折扣 蛙蛙親子卡可享9折優惠、團體購票15人以上9折 20人以上8折。

故事大綱

可愛的三隻小豬終於長大，豬媽媽希望他們能獨立蓋出一棟屬於自己的家，三隻小豬記取前人教訓，知道絕對不能蓋出大風一吹就倒光光的稻草屋，而堅固的磚頭屋到底能不能抵擋詭計多端的大野狼呢？大野狼能順利吃到他夢寐以求的三隻大肥豬嗎？快來與小豬們一起運用智慧和愛，感化大野狼吧！

漫舞 光音

城市音樂會

DANCING WITH THE TIME
CITY MUSIC FESTIVAL

精彩倒數
最後3場

!!! 免費入場

活動日期：2013.1/26-6/8
(每月第二、四週週六)

活動時間：晚間7:30-9:30

活動地點：嘉義文化創意產業園區
(嘉義賽酒廠·嘉義市中山路616號)

洽詢電話：(05)222-6612

活動官網：<http://chiayi.moc.gov.tw/>

備註說明

- * 本活動地點為戶外，若遇雨天或其他(非)天候因素考量，主辦單位將因應實際狀況變更場地。
- * 園區附近皆有停車場。
- * 詳情公告或事項請至網站觀看查詢。



活動現場提供飲品
請民眾自備杯具

- 1/26 國風之夜
神奇樂坊國樂團·好韻國樂團
- 2/16 阿里山之歌
鄒族音樂創作工作室·舜廷舞團
- 2/23 逐夢前哨站
宇宙人·來吧！焙焙
- 3/9 異國之夜
南美印加樂團&蔡興國
- 3/23 吉他之夜
嘉中吉他社·嘉女吉他社
- 4/13 爵代風華之夜
福民社區爵士樂團
- 4/27 星光之夜
周莉文&Boca流行爵士樂團
- ▶ 5/11 弦情之夜
Dio室內樂團
- ▶ 5/25 SHOCK! 搖滾夜
舞弦樂團
- ▶ 6/8 SHOCK! 搖滾夜
太空倫樂團、林得樂團

指導單位 /



主辦單位 /



嘉義市政府



承辦單位 /



「心象藝程」 台南應用科技大學美術系畢業生聯展

展期：5月4日～5月26日

展場：鐵道藝術村4號、5號倉庫

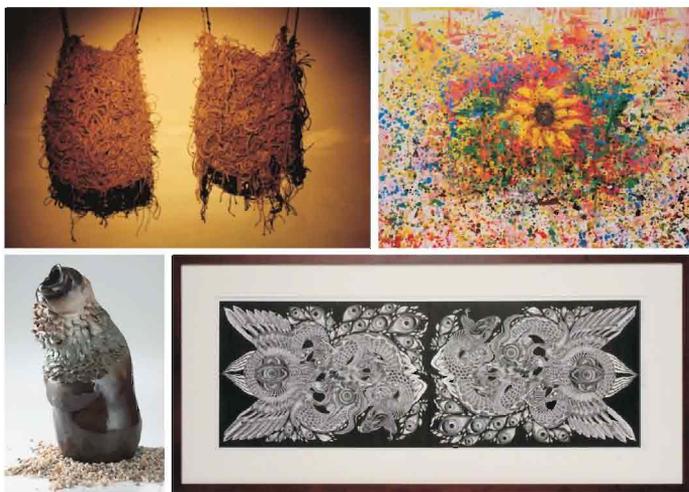
展出者：台南應用科技大學102級美術系

嘉義女中舞蹈班與宏仁女中合唱團將於102年5月18日假嘉義市文化局音樂廳聯合演出「奧福：布蘭詩歌」大型音樂舞碼。本次演出活動由「心象藝程」展覽呈現出學生刻畫自己

心中最深刻的記憶，將所有的力量釋放出來，爆發源源不絕的創作力量，是美術系所有畢業生的一個重要轉捩點及肯定、展現自己的重要里程碑。

此次選用最能表達個人風格創作理念的媒材，運用在校所學，與對生活中的體悟，進行此階段最重要的創作，另外也象徵著全體美術班學生的希望，期盼在展出後，能堅持對藝術創作的理想，尋找未來的無限可能，持續探索藝術的領域，甚至在藝術界闖出屬於自己的一片天地，並以此展做為前往人生道路中重要的藝術舞台。

此次展出作品高達85件，有平面、立體、版畫、陶藝等，以創新的手法、最強烈情感創作出學生們階段性作品，承續著對藝術的堅持與信念，將藝術發揮到淋漓盡致。國教署均質化計畫補助，嘉女與宏仁兩所女中攜手合作，並結合嘉義大學音樂系共同演出。是一次融合音樂和舞蹈藝術的實驗性表演，在嘉義地區亦為首次由高中學生進行的跨領域演出，精采可期，敬請喜愛藝文之人士蒞臨欣賞、指教。

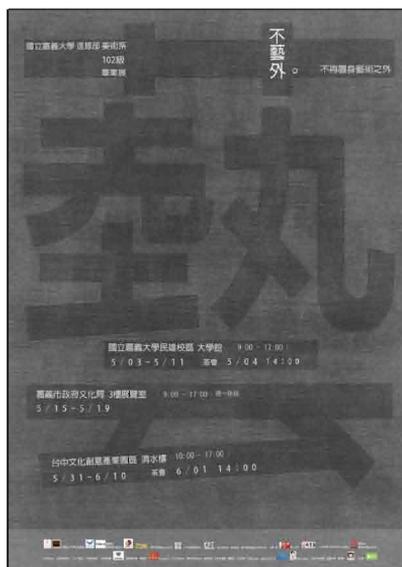


「不藝外」 國立嘉義大學進修部美術系畢業展

展期：5月15日~5月19日

展場：文化局3樓第1展覽室

展覽主題「不藝外」，原始靈感來自創作者們最初和當下的狀態。進入嘉義大學美術系之前，我們大多是對於藝術懷抱著熱忱與嚮往，卻身在藝術範圍之外的人，就像分散在黑暗中隱隱發亮的光點，2009年的秋天，依憑著對藝術的那份執著，相聚於斯，自此「不藝外」一不再置身於藝術之外，在持續的專注努力下，技巧漸由青澀而純熟，思維與創意漸由平凡而獨到，4年間，從各自默默閃爍的光點，逐漸形成一個充滿能量與引力的小宇宙，聚集不凡、肯定及讚賞目光。



此展包含油畫、版畫、水墨、陶藝、複合媒材、立體造型、商品設計以及動畫等作品，跨越了傳統與現代的藩籬，更跳脫制式學院派的窠臼，將日常所見、所聽、所觸、所想、所感、以至所愛，憑藉各式媒材書寫描繪，從生活出發、以平凡感動，呈現「俯拾皆為美，萬物不藝外」的態度與精神，不論是抽象或寫實，將帶給您不同的藝術張力與想像空間，讓藝術不再只有嚴肅與距離。

Fun 酒

光陰故事酒創藝

5月24日(五) ▶ 6月9日(日)

好酒不見Enjoy

米、麥、高粱、百果、藥材...
米酒、小米酒、啤酒、高粱酒、紹興酒、葡萄酒、紅酒、藥酒、梅子酒...
甜酒釀、燒酒螺、麻油雞、紅香嫩肉...
聯絡情感的好佳釀、美食料理的好味道
強身保健的好飲品、獨酌共飲的好品味

來品聞酒香、來嘗酒料理、來聽酒文藝、來聽燒酒話、來聽酒文化...
酒原料、酒成品、酒器物、酒歷史、酒生活、酒文藝、酒情歌...
釀一口美酒佳釀 好酒
呼朋引伴來一盞 好展覽
邀您闖家光臨，來趟五感體驗
酒酒不散，不👍不歸...

「酒文化·玩創藝」靜態展

每週二至日，上午9:00-下午5:00

酒研尚賣嘸—回收酒器DIY

每週六日，上午10:00-11:00

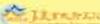
酒好FUN 來嘉JOY

每週六日，下午2:00-4:00

酒電影座談、酒情歌欣賞、
調酒表演、飲品料理品嚐...

嘉義文化創意產業園區(原嘉義酒廠)
地址/嘉義市中山路616號
電話/05-2226612
網址/chiaiwi.moc.gov.tw

主辦單位/  嘉義市政府

執行單位/  嘉義市政府  嘉義文化創意產業園區

協辦單位/ 另製企業有限公司、嘉義酒廠、嘉義市私立東吳高級工業家事職業學校

第
17
屆
2013

桃城美展

主辦單位 / 嘉義市政府 承辦單位 / 嘉義市政府文化局

徵件

參賽資格

歡迎年滿17歲之中華民國國籍藝術創作者報名參加。

徵件主題及獎勵

書畫類

玉山獎(1名):獎金15萬、獎狀
丁奇獎(1名):獎金15萬、獎狀
第二名(1名):獎金5萬、獎狀
第三名(1名):獎金3萬、獎狀
優選(2名):獎金1萬、獎狀
入選(若干):獎狀

西畫類

澄波獎(1名):獎金15萬、獎狀
梅嶺獎(1名):獎金15萬、獎狀
第二名(1名):獎金5萬、獎狀
第三名(1名):獎金3萬、獎狀
優選(2名):獎金1萬、獎狀
入選(若干):獎狀

初審收件 地點:本局2樓展覽藝術科/收

102.4.15(一)~5.3(五)〔以郵戳為憑〕

簡章可至嘉義市政府文化局服務台索取，
或附回郵信封至本局展覽藝術科函索，
詳細徵件辦法請上嘉義市政府文化局網站

<http://www.cabcy.gov.tw> (首頁/桃城美展專區下載使用)



嘉義市政府文化局 電話: 05-2788225 地址: 嘉義市忠孝路275號

2013 多元悅讀推廣活動

誰在銀閃閃的地方， 等你

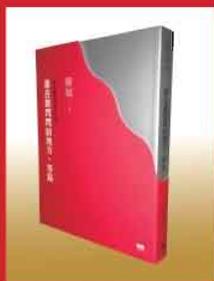
人生的完整經歷 生命的終極叩問

從初老、漸老、老耄、病後到死亡，
簡嬪以寓言式的魔幻奔想，
仔細勾勒「老人共和國」裡的鑒銀歲月，
這是一本生者的「完全手冊」，
老者的「百科全書」，病者的「照護指南」，逝者的「祈福禱文」。

102 **5** / 18

14:00

嘉義市政府文化局 演講廳
(嘉義市忠孝路275號)



主講人：作家

簡嬪女士 (暢銷著作《水問》、《老師的十二種見面禮》作者)

指導單位 教育部 主辦單位 嘉義市政府 承辦單位 嘉義市政府文化局

- ◎當日下午1點30分開放入場，無需索票，自由入座！
- ◎簡嬪女士將舉行新書簽書會，歡迎帶著新書至現場簽名。

市長 **黃敏惠** 邀請您來場心靈文學饗宴！

「誰在銀閃閃的地方，等你」—— 老年書寫與凋零幻想



簡媜 著 X 印刻出版 X 2013出版

ISBN: 9789865933593

★人生的完整經歷 生命的終極叩問

★散文作家簡媜獻上奇想版老年生活GPS導航散文

老者的「百科全書」，病者的「照護指南」，逝者的「祈福禱文」

從初老、漸老、耄耋、病役到死亡，簡媜以寓言式的魔幻奔想，仔細勾勒「老人共和國」裡的鑒銀歲月，以深情至性的柔筆追想至親晚年，娓娓述說人世浮生的悲欣交集及侍病伴老歷程之愛憎孤寂，既見機智幽默的優雅自嘲，亦是急急切切苦口婆心的警世諍言——肉身是浪蕩的獨木舟，每個人生都是一只裝著悲歡離合的包袱，包袱裡有各自的歡愉與憾恨。在她筆下，生老病死轉化為一座蘊藏智慧寶石的礦脈，值得一生開採。

簡媜—不可救藥的散文愛好者

作者簡媜是宜蘭人。台大中文系畢業。曾任職聯合文學、遠流出版公司、實學社，現專事寫作。曾獲中國文藝協會散文創作類文藝獎章、梁實秋文學獎、吳魯芹散文獎、中國時報散文獎首獎。自詡為「不可救藥的散文愛好者」。著有《水問》、《只緣身在此山中》、《月娘照眠床》、《私房書》、《下午茶》、《夢遊書》、《胭脂盆地》、《女兒紅》、《紅嬰仔》、《天涯海角——福爾摩沙抒情誌》、《好一座浮島》、《微暈的樹林》、《老師的十二樣見面禮》、《吃朋友》等。

【以上內容由印刻出版提供】

【多元悅讀推廣活動】

作家簡媜將到嘉義市與大家分享創作歷程並舉行新書簽書會

時間：5/18(六) 14:00

地點：嘉義市文化局演講廳

誰在銀閃閃的地方，
等你

吳寶春按讚 健康優土產

吳寶春 著 X 時報出版 X 2012出版

ISBN: 9789571356570



★吳寶春全省走透透，找出在地土產健康優質的祕密！

不除草殺蟲的作物，養得更健康；純天然無毒的產品，吃得更優質！

不施農藥，放任鳥兒肆意啄食果實，讓「動物管理果園」，竟形成自然食物鏈，種出鮮甜多汁的楊桃；走遍千山，他來到交通不便、幾乎與世隔絕的馬拉邦山，只為尋得一方純淨土地，種植有機草莓；費盡唇舌，64歲老村長從頭學習務農、產品行銷，說服全村農夫改種有機稻米，打造自然無毒「有機村」；堅持天然，高齡91歲蓮花伯，至今仍親手栽種蓮花，堅持不使用燻硫法，只為一親蓮花的天然芳澤；心懷喜樂，茹素的農場主人，嚴禁菸酒檳榔，讓芽菜種子在「南無阿彌陀佛」的經誦經營中祥和生長。



吳寶春堅持好還要更好 對美味鍥而不捨

作者吳寶春15歲開始到臺北當麵包學徒，20多年來埋首在傳統麵包與新式麵包的世界，堅持好還要更好，對美味鍥而不捨，期許自己能做出幸福的味道。製作麵包時極度講究食材，時常會親自跑到食材產地挑選、研究，感受農民們的用心，共同分享自己利用當地食材製作出來的麵包，同時也因緣際會的嘗遍世界各地的美食。

獲獎無數

2005年，組隊參加素有「麵包界奧林匹克」美譽的「樂斯福麵包大賽」，一路從臺灣冠軍征戰到亞洲區冠軍；2008年用臺南縣東山鄉的古法煙燻龍眼乾、精心培養的老麵、香醇的紅酒烘焙出「酒釀桂圓」麵包，獲得世界盃銀牌；2010年「荔枝玫瑰」麵包再次以臺灣在地食材荔枝乾、埔里有機玫瑰等食材，打敗世界各國重量級麵包師傅，奪得「世界麵包大師賽」冠軍！不僅成功把臺灣土地孕育出來的食材推向國際，也從此找到麵包世界的無限可能。

【以上內容由時報文化出版社提供】



百家珍釀造食品股份有限公司
Pai Chia Chen Brewery & Foods Co., Ltd.

通過ISO22000國際品質認證、HACCP食品安全管制系統



【烏醋/米醋·各式料理
去腥開胃助消化】



【五倍濃縮·養顏美容
消除疲勞·促進新陳代謝】



【Costco獨家販售·梅子口味
天然釀造·酸酸甜甜清爽滋味】



【開瓶即飲·清涼解渴
營養補給·維持窈窕體態】

嘉義縣太保市嘉太工業區光復路9號
<http://www.pccv.com.tw>

免費服務專線 0800-523-798
營業本部 02-2627-7000

全省家樂福/大潤發/愛買吉安/全聯/Costco...等賣場皆有銷售。

電影開麥拉

以愛之名：翁山蘇姬 The Lady

片長：2小時07分

導演：盧貝松(Luc Besson)

演員：楊紫瓊、大衛菲利斯

語言：英語

分級：輔

文化局視聽室索書號987.83 8543

視聽室團體播映室→5/19(日) 14:00放映

諾貝爾和平獎得主翁山蘇姬真摯故事改編
楊紫瓊，全心投入四年演技巔峰代表作



◎劇情大綱

這是關於緬甸民主鬥士－翁山蘇姬，不為人知卻深深觸動人心的愛情故事！身於政治動盪的亂世，一個堅毅不平凡的女子，為了國家更遠大的理想，犧牲了家庭、愛情和自身的幸福…。

片中描述翁山蘇姬追求獨立的父親被刺殺，以及和英國丈夫麥可深深相愛，卻因軟禁被迫分隔兩地，並隨時處於喪命危險之中。1991年，翁山蘇姬因「爭取民主和人權的非暴力鬥爭」獲諾貝爾和平獎，但本人卻被緬甸政府拘押。1997年，丈夫麥可罹患癌症，但軍政府禁止他進入緬甸，只允許翁山蘇姬前往牛津陪伴丈夫。翁山蘇姬面臨人生中最困難的抉擇：一旦離開這片土地，她可能永遠無法回到緬甸；若選擇留下，就無法見丈夫最後一面。家庭與國家之間只能擇其一，最後，翁山蘇姬為了人民的自由，放棄自己的自由。

從此她與病危的丈夫天人永隔，但二人的愛卻未曾止息，直到最後一刻…但她本人卻被緬甸政府拘押。2010年翁山蘇姬重獲自由，在21年間被軟禁了15年！但她永不妥協、用愛與和平抗爭的方式，贏得了全世界關注與人民對緬甸民主的渴望！



【以上資訊由甲上娛提供】

電影開麥拉

文生去看海 Vincent will Meer

片長：1小時35分

導演：萊夫休特納 (Ralf Huettner)

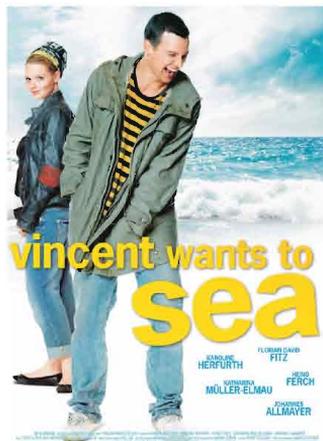
演員：佛洛里昂大衛費茲、卡洛琳荷芙絲、
約翰尼斯艾曼亞

語言：德語

分級：保

文化局視聽室索書號987.83 8955

視聽室團體播映室→5/12(日) 14:00放映



驚創德國兩億台幣票房佳績

橫掃金馬國際影展，所有票券
瞬間秒殺



◎劇情大綱

他有妥瑞症，她是厭食症，加上一個強迫症，一起闖天涯。他們用笑聲當鑰匙，油門猛踩、通往無限壯麗的世界…

文生罹患妥瑞症，在母親的葬禮上也克制不住會抽筋癱瘓話。他逃出醫院，一心只想完成母親的遺願：再看一眼義大利的海。他搭上偷來的車，旅程上所能依靠的，只有患了厭食症的瑪琳、和得到強迫症的阿歷，而父親和主治大夫正從背後緊追而來…。非一般公路電影，面對高速衝撞而來的紛亂風景，他們三人被關在自己身體裡，卻用笑聲和幽默當鑰匙，油門猛踩，通往一個無限壯麗的世界。

幽默又療癒，生命就是自己最好的特效藥。《當櫻花盛開》金獎製片最新鉅作，勇奪德國奧斯卡最佳影片、最佳男主角雙料大獎，喜劇男星佛洛里昂大衛費茲自編自演，《香水》影后卡洛琳荷芙絲為本片節食，瘦骨嶙峋詮釋片中患有厭食症的女孩，精彩演出也成為全片的一大亮點！

導演萊夫休特納讓三位男女主角引領觀眾，從德國出發、翻越阿爾卑斯山，馳騁在灑滿陽光的公路上，一路奔向義大利海邊。片中除有看不完的美麗風光，更配以動聽音樂，令人心曠神怡！

【以上資訊由海鵬電影提供】

想愛桃城

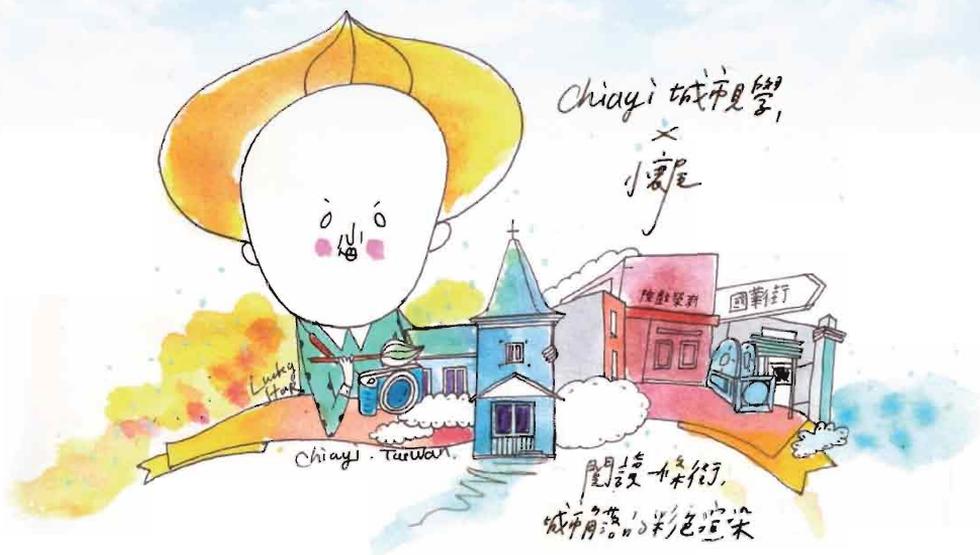
2013嘉義市青年文化見學團

關於桃城，應該還有另外一種觀點。
一種年青人的觀點。一種青春、基進的活力與行動。
有志有為有觀點的青年如你(妳)，何妨在課堂之外與我們徐行探訪、重新認識這座城市。
來吧！歡迎加入「青年見學」行列，這城市將因妳(你)而更美好！

閱讀一條街

城市角落的彩色渲染

一條街，就是一群居民生活的故事。
嘉義市，這個擁有三百年歷史的古城，
有著耐人尋味的發展軌跡和令人玩味的居民故事....



免費
參加

102年 5/25 (六)

10:00 - 17:00

歡迎16歲至35歲青年40名



帶領人：小袁尾 & 陳青秀女士

集合地點：蘇周連宗祠入口處(垂楊路)

報名方式：文化局服務台 或 網路報名

活動網址：<http://goo.gl/3h1GX>

洽詢電話：05-2788225 轉807沈小姐 或 轉809董先生

指導單位：文化部

主辦單位：嘉義市政府文化局

故事+老相簿

閱讀社區心感動

嘉義市政府文化局推動社區總體營造工作，
鼓勵社區針對地方人事物展開調查，
紀錄在地的文化與故事，
發掘更多社區特色資源與歷史。

今年頂庄社區發展協會、磚磘社區發展協會、
東興社區發展協會、育英社區發展協會、
新馨社區關懷營造協會、古城文化協會等6個社區，
聯合發表社區營造出版品，以歷史、人文、民俗、
眷村等主題編輯出版圖書、繪本與手冊，
內容包含耆老訪談、社區產業與傳統技藝、
特色點、老照片及社區劇場故事等，
展現社區營造的豐碩成果。

歡迎與社區協會聯繫，安排社區深度之旅，
走訪每個角落，用心發現不一樣的感動～

不同季節與角落，
嘉義市有著不同的表情，
用散步的節奏去品味，
就可以愉悅而深刻的
去認識這座城市…



東興社區／東門映象書
育英社區／婆姐鼓陣舞育英
古城文化協會／諸羅歲月
磚磘社區／嘉義磚廠—磚仔窯的故事
頂庄社區／「水水頂庄」
新馨社區／戀戀眷村情2

相關資訊：
文化部臺灣社區通
<http://sixstar.moc.gov.tw/>

南管藝師「蔡青源」登錄嘉義市無形文化資產

著名南管樂團「鳳聲閣」最後傳人

今年73歲的南管藝師蔡青源，是嘉義市早期木材工會著名南管樂團「鳳聲閣」的最後一位薪傳弟子。他從小接觸南管音樂，精通各種樂器，其中以南管重要樂器，琵琶、洞簫、玉嚶最為拿手。

南管-屬於上流社會的娛樂

南管向來是上流音樂，在地方參與的同時代表具有一定的身份地位，曾是日據時期民間高尚的雅樂，台灣的南管樂是閩南籍移民所帶入，發源地在福建泉州，它保存了中國音樂史上漢、魏等不同時期的遺跡，可說是中國音樂史的活化石，也是中國現存最古老的樂種之一。



發現遺珠就沒有遺珠之憾

今年蔡青源先生正式登錄為南管音樂這項傳統藝術的保存者，其意義不僅表彰蔡青源的南管造詣，更進一步緬懷當年由木材工會贊助所成立的南管社團「鳳聲閣」。未來嘉義市文化局將邀請蔡青源開班授課，並為他發行專書和影音專輯，以數位方式保留珍貴的文化資產。



嘉義市寶貴的無形資產

| 技術名稱 | 名稱 | 公告日期 |
|----------|------------|----------|
| 南管音樂 | 蔡青源 | 102.3.20 |
| 掌中劇(布袋戲) | 長義閣掌中劇團 | 102.3.20 |
| 藝陣 | 古桃城拱吉堂什家將團 | 99.11.2 |
| 民俗及有關文物 | 下路頭鞦韆賽會 | 97.12.9 |

「長義閣掌中劇團」登錄嘉義市無形文化資產

布袋戲文物 嘉義劇團中保存最完整

「長義閣掌中劇團」創團者黃坤木從創團開始典藏戲偶、服飾、劇本、錄音資料等相關布袋戲物品。歷經三代傳承保存至今，百年的布袋戲文物超過百件，劇團收藏的布袋戲相關物品更有二千餘件。民國60至80年代早期錄音保存資料超過200小時，在布袋戲文物保存上是嘉義地區最完整的劇團，更是台灣布袋戲劇團收藏完善的團隊之一。

嘉義紮根64年 花5年世代交替

「長義閣掌中劇團」能在嘉義紮根64年，靠的是扎實根本的世代傳承。劇團曾花費5年進行「世代交替」，目前由第三代團長黃錦章統籌團務。傳承的過程中延伸出對外的推廣研習傳授，除了每年結合嘉義市政府文化局舉辦的兒童戲劇研習班向下紮根，也配合縣市社區教學，讓傳統戲曲得永續發展。



培育觀眾 讓民眾更瞭解歌仔戲

在大型的公開演出中，劇團會藉由演出前的示範教學，讓民眾瞭解傳統戲曲演出方式與欣賞的角度。一旦民眾對布袋戲有更進一步的認知，才有回流的機會願意欣賞下一場次的演出，是嘉義地區少數有進行觀眾培育的劇團。

<偶們校園推廣> 2013年活化戲劇巡演計畫

| 時間 | 日期 | 學校名稱 |
|------|----------------|-------------------|
| 5/15 | 14:15 15:55 | 嘉義市玉山國中 戶外中庭 |
| 5/29 | 14:15 15:00 | 嘉義市北園國中 北常智樓2F |

5月活動一覽表

■表演藝術活動

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|----|----|-------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|---------------|--------------------------------------|
| 2 | 四 | 19:30-21:00 | 【桂冠精靈】舞蹈班 成果發表會 | 音樂廳 | 崇文國小 舞蹈班 | 文化局 | 洽崇文國小 索票 |
| 4 | 六 | 19:30-21:00 | 快樂王子 | 音樂廳 | 晨星劇團 | 文化局 | 年代售票 02-23419698 |
| 5 | 日 | 15:30-17:30 | 藝傳千里 | 音樂廳 | 新竹生活 美學館 | 文化部 | 4/28(日)9:00 起文化局 服務台索票 一人2張 |
| 11 | 六 | 19:30-21:30 | 《弦情之夜》漫舞光 音城市音樂會 | 文創園區 戶外草坪 | DIO室內樂團 | 嘉義 文創園區 | 免費,提供飲 品自備茶具 |
| 11 | 六 | 15:00-17:00 | 張正傑的 親子音樂會 | 音樂廳 | 弦外之音樂團 | 文化局 | |
| 12 | 日 | 15:00-18:30 | 幕起之時-嘉義聯合 管樂團創團5週年 音樂會 | 音樂廳 | 嘉義聯合 管樂團 | 文化局 | 索票 |
| 17 | 五 | 19:30-21:30 | 杯弓蛇影 2013 兒童 戲劇慈善公演 | 嘉義高中 樹人堂 | 九歌兒童劇團 | 世界和平會 | 相關資訊 05-2255164 |
| 17 | 五 | 19:30-21:00 | NTSO 名家系列 III 【安東森與國臺交】 音樂會 | 音樂廳 | 國立臺灣 交響樂團 | 臺灣交響樂 團文化局 | 兩廳院售票 06-3362632 |
| 18 | 六 | 15:30-17:00 | 【桃山人文藝術巷 弄】5月份音樂會 | 桃山人文館 | 呂旭華與村里 嘉義烏克盧麗團 | 桃山 人文館 | 免費,吳鳳南 路25巷3號 |
| 18 | 六 | 19:30-21:00 | 【舞音遊藝】嘉女、 宏仁雙女中演出 | 音樂廳 | 嘉義女中 宏仁女中 | 嘉義女中 | 免票入場 |
| 19 | 日 | 15:00-16:30 | 【那些年你的回憶 我的歌】流行與古典 音樂的完美結合 | 音樂廳 | 古典室內樂集 | 文化局 | 兩廳院售票 06-3362632 |
| 22 | 三 | 19:30-21:00 | 【圖の舞】楊千瑩 2013 鋼琴獨奏會 | 音樂廳 | 歐普斯音樂藝 術工作室 | 文化局 | 兩廳院售票 06-3362632 |
| 25 | 六 | 15:00-16:30 | 黑社會神話 | 演講廳 | 黑門山上劇團 | 文化局 | 免票 |
| 25 | 六 | 19:30-21:00 | 三隻小豬 | 音樂廳 | 小青蛙劇團 | 文化局 | 兩廳院售票 06-3362632 |
| 25 | 六 | 19:30-21:30 | 《SHOCK! 搖滾夜》 漫舞光音城市音樂會 | 文創園區 戶外草坪 | 舞弦樂團 | 嘉義 文創園區 | 免費,提供飲 品自備茶具 |
| 26 | 日 | 15:00-16:30 | The Voyage | 音樂廳 | 嘉義室內 合唱團 | 文化局 | 5/5(日)9:00 起文化局服 務台索票一 人2張 |
| 31 | 五 | 19:30-21:00 | 嘉大附小音樂社團 成果發表 | 音樂廳 | 嘉大附小 | 文化局 | 洽嘉大附小 索票 |

■ 展覽藝術活動

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|--------------------|-------------|-------------|----------------------------|--------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| 1 15 | 二 | 10:00-17:30 | 【吉品美學】大吉國中美術作品展 | 嘉義地檢署大廳 | 大吉國中 | 嘉義地檢署 | |
| 1 31 | 一 五 | 08:00-17:30 | 羅秀美西畫個展 | 東區戶政事務所 | 羅秀美 | 東區戶政事務所 | 吳鳳北路184號4樓 |
| 1 5 | 三 日 | 09:00-16:00 | 「藝」件俺多 嘉義市國民中小學美術班聯合作品展 | 文化局4樓第2、3展覽室 | 蘭潭國中大同國小美術班 | 文化局蘭潭國中大同國小 | |
| 1 5 | 三 日 | 09:00-17:00 | 嘉義市象外水墨研究會會員聯展 | 文化局3樓第1展覽室 | 象外水墨研究會 | 文化局、嘉義市象外水墨研究會 | |
| 1 8/ 30 | 一 五 | 08:00-17:00 | 45度的天空 —生命的彩畫 | 西區戶政事務所 | 鄭慧蓮 | 西區戶政事務所 | |
| 1 6/ 30 | 一 日 | 11:00-21:00 | 黃寶賢 陶瓷小品展 | 再耕園芥菜種藝文餐廳 | 黃寶賢 | 再耕園 | 玉康路160號 |
| 1 30 | 一 日 | 11:00-21:00 | 書畫小品展 | 再耕園芥菜種藝文餐廳 | 嘉義市青溪新文藝學會 | 再耕園 | 玉康路160號 |
| 4 5 | 六 日 | 10:00-15:30 | 兒童書展：有藝思？有意思！ | 228紀念館展覽廳 | 景仁幼兒園 | 景仁幼兒園 | |
| 4 26 | 六 日 | 09:00-17:00 | 【心象藝程】南應大美術系畢業聯展 | 鐵道藝術村4、5號倉庫 | 台南應用科技大學102級美術系 | 文化局南應大 | 週一、二休 |
| 4 26 | 六 日 | 09:00-17:00 | 咦！Yo！Ya！ What！停！ | 鐵道藝術村練功房 | 江冠儀林政佑葉昱伶賴柔樺張庭甄 | 文化局 | 週一、二休 |
| 8 12 | 三 日 | 09:00-17:00 | 嘉義市墨文藝術家協會會員聯展 | 文化局3樓第1展覽室 | 嘉義市墨文藝術家協會 | 嘉義市墨文藝術家協會 | |
| 8 12 | 三 日 | 09:00-16:00 | 南華大學98級創意產品設計學系畢業展 | 文化局4樓第2、3展覽室 | 南華大學98級創意產品設計學系 | 文化局、南華大學98級創意產品設計學系 | |
| 15 19 | 三 日 | 09:00-17:00 | 「不藝外—不再置身藝術之外」畢業展 | 文化局3樓第1展覽室 | 嘉大進修部美術系102級 | 文化局嘉大進修部美術系 | 5/3~5/11嘉大民雄校區大學館 |
| 24 6/9 | 五 日 | 9:00-17:00 | 光陰故事酒創藝展 | 文創園區成品倉庫 | | 嘉義創園區 | 免費入場 週一休 |
| 22 26 | 三 日 | 09:00-17:00 | 嘉義市長青學苑102年度成果展覽 | 文化局3、4樓展覽室 | 嘉義市長青學苑 | 文化局、嘉義市長青學苑 | |
| 17 19 | 五 日 | 09:00-16:00 | 「淨靜境」插花展 | 文化局4樓第2、3展覽室 | 華道池坊、古流松蔭會、中華花藝、歐式花藝 | 文化局嘉義市插花協會 | |
| 19 | 日 | 14:30-16:30 | 「節慶」插花表演秀 | 文化局1樓演講廳 | 嘉義市中華花藝推廣協會 | 文化局嘉義市插花協會 | |

■ 藝文推廣活動

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|-------------|-------------|-------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| 4 5 | 六 日 | 10:00-19:00 | 「博物館外新鮮事」 創意市集 | 嘉義市立博 物館外廣場 | | 文化局 | 攤位報名 2788225 #805 |
| 6 | 一 | 9:00-11:00 | 血脂 100、健康 100 —認識高血脂可能 導致的重大疾病 | 民生南路 363 號 | 嘉基神經內科 許永居 | 嘉義市社大 社團社區大學 全國促進會 輝瑞大藥廠 | 免費報名 2360698 |
| 6 | 一 | 14:00-16:00 | 公視學生電影院 | 民生南路 363 號 | 嘉義社大 呂淑玲 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | 免費報名 2360698 |
| 6 | 一 | 19:00-21:00 | 如何改變命運~從 佛法談起 藝文推廣活動 | 民生南路 363 號 | 前聯合報記者 葉長庚 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 7 | 二 | 9:30-11:30 | 金融大時代生存之 道/不可不知的法律 保障 | 民生南路 363 號 | 金融消費評議 中心洪偉德 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 7 | 二 | 14:00-16:00 | 失智預防與延緩 | 民生南路 363 號 | 黃純好 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 7 | 二 | 19:00-21:00 | 陪孩子一起成長 | 民生南路 363 號 | 劉佩榕 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 8 | 三 | 9:00-11:00 | 【創作者的豐饒花園】 鍾文音的創作與行旅 | 民生南路 363 號 | 駐市作家 鍾文音 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 8 | 三 | 19:00-21:00 | 從北門驛 談觀光願景 | 民生南路 363 號 | 嘉市文化局 房婧如 嘉義林管處 廖一光 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 9 | 四 | 9:00-11:00 | 認識我們呼吸的空 氣與新加坡綠環境 分享 | 民生南路 363 號 | 環保媽媽基金 會張燦琴 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 9 | 四 | 19:00-21:00 | 台灣的歌· 台灣的故事 | 民生南路 363 號 | 簡上仁 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | |
| 10 | 五 | 9:00-11:00 | 解讀陳澄波 | 民生南路 363 號 | 陳哲 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | 免費報名 2360698 |
| 10 | 五 | 19:00-21:00 | 重新思考零核電 | 民生南路 363 號 | 地球公民基金 會蔡卉苜主任 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | 免費報名 2360698 |
| 10 | 五 | 19:30-21:30 | 野果遊樂園 | 嘉義國中懿 德1樓視聽 教室 | 黃麗錦 | 環保局荒野保 護協會 | 報名 2251775 #102 |
| 11 | 六 | 14:00-17:00 | 【精神健康講座-電 影賞析】幸福在路上 | 文化局 演講廳 | 精神健康 基金會 | 文化局 衛生局 | |
| 14 | 一 | 16:10-18:00 | 環境永續與 心靈環保 | 中正大學教 學大樓 106 教室 | 南華大學 林聰明 | 中正大學 通識中心 | |
| 14 | 二 | 9:00-11:00 | 消費者保護安全網 | 民生南路 363 號 | 翁煥然 | 嘉義市社大張進 通許世賢基金會 | 免費報名 2360698 |

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|----|----|-------------|----------------------|-----------------|-------------|--------------|-----------------------|
| 18 | 六 | 8:30-12:00 | 拈花惹草：探索花的構造與昆蟲傳粉者 | 嘉大生資系館 | | 環保局 嘉義大學 | 報名 2251775 #102 |
| 21 | 一 | 16:10-18:00 | 人民警請釋憲與人權保障 | 中正大學教學大樓 106 教室 | 李震山 | 中正大學 通識中心 | |
| 22 | 三 | 13:00-15:00 | 台灣的鳥類多樣性 | 崇仁護校 | 嘉義大學 蔡若詩 | 環保局 嘉義大學 | 報名 2251775 #102 |
| 25 | 六 | 10:00-17:00 | 【閱讀一條街】 城市角落的彩色渲染 | | 蘇周連宗祠 | 文化局 | 嘉義女中 校門口集合 |
| 26 | 日 | 8:00-11:00 | 蘭潭後山探祕 | 蘭潭 環潭步道 | | 環保局荒野保護協會 | 報名 2251775 #102 |
| 31 | 五 | 19:30-21:30 | 自然觀察 達人養成術 | 嘉義國中鄧德樓1樓視聽教室 | 黃一峰 | 環保局荒野保護協會 | 報名 2251775 #102 |

■ 博物館及地方文化館活動

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|-----------------|-------------|--------------------------------------|------------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------------------------------|
| 1 31 | 三 五 | 09:00-17:00 | 【真愛·珍藏】 眷村文物展 | 博物館1樓 簡報室前廳 | | 文化局新馨 社造協會 | |
| 1 26 | 三 日 | 9:00-17:00 | 朱義成 陶塑跣跣陶展 | 交趾陶館特 展區 | | 文化局 | |
| 1 26 | 三 日 | 9:00-17:00 | 【返鄉的我】 徐瑞芬瓷繪個展 | 博物館1樓 特展區 | | 文化局 | |
| 1 30 | 三 日 | 平日 9:00-13:00 六 14:00-17:00 | 邢窯&定窯 白瓷展 | 祥太文化館 | 祥太文化館 | 祥太 文教基金會 | 週日 09:00-17:00 12:00-14:00 休 |
| 3 6/23 | 五 日 | 9:00-17:00 | 觀自在在猴自在 石雕聯展 | 博物館2樓 石猴特展區 | 陳樹勳、張五達 吳忠益 | 文化局 | |
| 18 | 六 | 10:00-22:00 | 博物館·舞夜尋寶樂 | 嘉義市立 博物館 | | 文化局 | |
| 31 6/30 | 二 日 | 9:00-17:00 | 【臥硯忘塵憂】 黃同慶硯雕個展 | 博物館 1樓特展區 | | 文化局 | |
| 常 態 展 | 二 日 | 9:00-17:00 | 市政願景館特展 | 博物館 1樓大廳 | | 企劃處 | |
| 常 態 展 | 二 日 | 9:00-17:00 | 二二八事件嘉義地 區檔案、影像、史料 文物展 | 陳澄波二二 八文化館 | | 二二八紀念 文教基金會 | |
| 常 態 展 | 一 日 | 平日 9:00-13:00 六 14:00-17:00 | 台灣廷仔陶 交趾陶展 | 祥太文化館 | 祥太文化館 | 祥太文教基 金會 | 週日 09:00-17:00 (12:00-14:00休) |

■ 圖書資訊活動&影片欣賞

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|----|----|-------------|-------------------------|----------------|-------------|--------|----------|
| 3 | 五 | 11:00-12:30 | 校園巡迴演講－閱讀與書寫 | 中正大學圖書館 1F | 駐市作家 鍾文音 | 文化局 | ※ |
| 8 | 三 | 13:30-15:10 | 校園巡迴演講－穿越地方疆界 | 嘉義大學人文館 407 教室 | 駐市作家 鍾文音 | 文化局 | ※ |
| 11 | 六 | 9:00-12:00 | 第2屆悅閱朗讀比賽 | 文化局演講廳 | | 文化局 | ※ |
| 15 | 三 | 10:00-12:00 | 跟著繆思叭叭走：駐市作家嘉義街巷導覽 | 集合：北門驛 | 駐市作家 鍾文音 | 文化局 | ※ |
| 18 | 六 | 14:00-16:00 | 2013 多元悅讀講座：誰在銀閃閃的地方，等你 | 文化局演講廳 | 簡嬪 | 文化局 | ※ |
| 4 | 六 | 10:00-11:30 | 開運兔 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 5 | 日 | 10:00-11:30 | 水滸足球 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 香港（保） |
| 5 | 日 | 14:00-16:00 | 天殘反擊戰 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 香港（保） |
| 11 | 六 | 10:00-11:30 | 河童之夏 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 日（保） |
| 12 | 日 | 10:00-11:30 | 騎鵝歷險記 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 捷克（普） |
| 12 | 日 | 14:00-16:00 | 颯風雷哥 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 18 | 六 | 10:00-11:30 | 將軍與忠狗 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 法（普） |
| 19 | 日 | 10:00-11:30 | 小美人魚 3 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 19 | 日 | 14:00-16:00 | 機器人歷險記 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 25 | 六 | 10:00-11:30 | 飛天巨桃歷險記 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 26 | 日 | 10:00-11:30 | 三個強盜 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 法（普） |
| 26 | 日 | 14:00-16:00 | 霹靂貓 | 文化局兒童閱覽室 | | 文化局 | 西班牙（普） |
| 4 | 六 | 14:00-16:00 | 心動舞台 | 文化局視聽室 | | 文化局 | （普 日） |
| 5 | 日 | 14:00-16:00 | 心靈鑰匙 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 美（普） |
| 11 | 六 | 14:00-16:00 | 手拉手 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 日（保） |
| 12 | 日 | 14:00-16:00 | 文生去看海 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 德（保） |
| 18 | 六 | 14:00-16:00 | 世上最美的奇蹟 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 法、以色列（保） |
| 19 | 日 | 14:00-16:00 | 以愛之名-翁山蘇姬 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 法、英（輔） |

| 日期 | 星期 | 時間 | 活動名稱 | 活動地點 | 展演單位/主講人 | 主/承辦單位 | 備註 |
|----|----|-------------|---------------|----------|-----------|---------|-------------|
| 25 | 六 | 14:00-16:00 | 史丹利的便當盒 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 印度(普) |
| 26 | 日 | 14:00-16:00 | 孕轉心方向 | 文化局視聽室 | | 文化局 | 加拿大(保) |
| 4 | 六 | 10:00-13:00 | 埃及王子 | 世賢兒童閱覽室 | | 文化局 | 美(普) |
| 5 | 日 | 10:00-13:00 | 搶救老媽大作戰 | 世賢兒童閱覽室 | | 文化局 | 美(普) |
| 5 | 日 | 14:00-16:00 | 庫洛魔法使-被封印的卡片 | 世賢兒童閱覽室 | | 文化局 | 日(普) |
| 11 | 六 | 10:00-13:00 | 荷頓奇遇記 | 世賢兒童閱覽室 | | 文化局 | 美(普) |
| 12 | 日 | 10:00-11:30 | 想去天上的小和尚 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 12 | 日 | 14:00-15:30 | 萬里尋母-從來沒有忘記你 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 18 | 六 | 10:00-11:30 | 零下40度的海浪聲 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 19 | 日 | 10:00-11:30 | 天山腳下母親的家 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 19 | 日 | 14:00-15:30 | 擺渡淡水河 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 25 | 六 | 10:00-11:30 | 源鄉大甲溪 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 26 | 日 | 10:00-11:30 | 縱古流今高屏溪 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 26 | 日 | 14:00-15:30 | 美麗或沉淪 秀姑巒溪 | 世賢兒童閱覽室 | | 公共電視文化局 | 公視 假日電影院 |
| 4 | 六 | 15:30-16:30 | 林老師說故事 | 文化局兒童閱覽室 | 林老師說故事團 | 文化局 | ※ |
| 11 | 六 | 15:30-16:30 | 林老師說故事 | 文化局兒童閱覽室 | 林老師說故事團 | 文化局 | ※ |
| 18 | 六 | 15:30-16:30 | 林老師說故事 | 文化局兒童閱覽室 | 林老師說故事團 | 文化局 | ※ |
| 25 | 六 | 15:30-16:30 | 林老師說故事 | 文化局兒童閱覽室 | 林老師說故事團 | 文化局 | ※ |
| 18 | 六 | 10:30-11:30 | 好書閱讀 | 文化局兒童閱覽室 | 陳青秀 | 文化局 | ※ |
| 4 | 六 | 15:30-16:10 | 童話王國 | 世賢兒童閱覽室 | 嘉義市閱讀推廣協會 | 文化局 | ※ |
| 11 | 六 | 15:30-16:10 | 童話王國 | 世賢兒童閱覽室 | 嘉義市閱讀推廣協會 | 文化局 | ※ |
| 18 | 六 | 15:30-16:10 | 童話王國 | 世賢兒童閱覽室 | 嘉義市閱讀推廣協會 | 文化局 | ※ |
| 25 | 六 | 15:30-16:10 | 童話王國 | 世賢兒童閱覽室 | 嘉義市閱讀推廣協會 | 文化局 | ※ |

◎有「※」標記之活動，可於「學生藝文護照」認證簽章。

◎有「*」標記之活動者，可於「公務人員終身學習護照」上認證簽章。

◎活動內容如有異動，以主辦單位公告為準。

各館所地址電話及開放時間

- 嘉義市政府文化局 忠孝路275號

電話：05-2788225 (總機)

傳真：05-2786329

期刊室 週二~週六 08:30-21:00

普通閱讀室 週二~週六 08:00-21:00

週日及國定假日 08:30-17:00

展覽室、交趾陶館、視聽室

週二~週日 09:00-17:00

書庫、參考室、兒童閱覽室

週二~週日 09:00-17:00 週三 09:00-20:00

- 嘉義市立博物館 忠孝路275之1號

電話：05-2780303

傳真：05-2744896

週二~週日 09:00-17:00

嘉義文化創意產業園區

嘉義市中山路616號

05-2226612 05-2221418

週二~週日 09:00-17:00

動力室木雕作品展示館 嘉義市立博物館正後方

電話：05-2771348

週一、週二全日休館(逢國定假日開放)

週三~週日 08:30~12:00、13:30~16:30

世賢圖書館 世賢路一段685號

電話：05-2312795

期刊室、普通閱覽室

週二~週六 08:30-21:00

週日及國定假日 08:30-17:00

書庫、兒童閱覽室、許世賢文物陳列室

週二~週日 09:30-17:00

嘉義市史蹟資料館 嘉義公園射日塔前

電話：05-2711647

週二~週日 09:00-17:00

嘉義鐵道藝術村 北興街37-10號

電話：05-2327477

傳真：05-2336976

週三~週日 09:00-12:00、14:00~17:00

黃賓紀念圖書館 延平街328號

電話：05-2259613

週二~週日 08:30-17:00



訊息刊登：本刊內容歡迎各界推廣，運用前，請徵詢本局同意。

廣告刊登：請洽05-2788225 #805



中正大學貳零壹叁

春
夏

藝文

「與雲門 2 共舞」 雲門 2 藝術駐校系列活動

5/8 (三) 19:30 大禮堂 雲門 2 舞蹈公演 *需索票
5/13 (一) 17:30 體育館 成人律動 *本校教職員優先
5/15 (三) 17:30 體育館 親子律動 *本校教職員優先
5/22 (三) 19:00 演藝廳 修課學生成果發表

2013 嘉大新聲

5/29 (三) 19:30 演藝廳 國立嘉義大學交響樂團

週三 Fun 電影 12:20 藝文中心多媒體教室

5/1、5/15、5/22、5/29、6/5、6/19



流浪者系列講座暨演出

5/13 (一) 19:00 大禮堂國際會議廳
背著三弦去流浪 張詠捷

6/3 (一) 19:00 共同教室大樓 106 室
行走於音響之間—從烏德琴找尋靈魂的原鄉 王榆鈞

視覺藝術展覽 09:00-16:00 藝文中心藝術迴廊 (六日休息)

4/11-5/16 中正大學典藏藝術作品展

5/27-6/14 嘉義縣創意畫會 2013 會員邀請展

5/30 (四) 12:30 嘉義縣創意畫會 2013 會員邀請展 開幕茶會

手創教學系列活動 *限量免費體驗，當天 12:30 現場報名

5/28 (二) 手工書製作—王詩真

6/5 (三) 手工筷子製作—張亦霖

2013 便當音樂會 12:00-13:00 共同教室大樓* 茶可仕

5/14、5/15、5/16、5/21、5/22、5/23

facebook

中正大學藝文中心

4

活動皆免費入場

詳情請上中正大學藝文中心官網 <http://cultural.ccu.edu.tw/> 查詢

或電話 (05) 272-0411#12504

嘉義縣民雄鄉大學路 168 號





徵件賽說明

活動宗旨

傳承桃城石猴藝術，鼓勵猴雕創作，培植創作人才。

參賽資格

全國組

具中華民國國籍者

在地組

1. 設籍於嘉義縣、市半年以上者。
2. 工作處所位於嘉義縣、市，工作資歷半年以上者（需提出在職證明）。
3. 曾參加本局舉辦之石猴研習或戶外創作展者。

參賽作品規格

1. 長寬高各不超過 60 公分，重量不超過 50 公斤。
2. 作品不得附加框座。
3. 每人限報 1 組及 1 件作品參賽。

獎金及獎勵

全國組

- 第 1 名：獎金 10 萬元整及獎狀乙幀，作品由文化局典藏。
- 第 2 名：獎金 3 萬元整及獎狀乙幀。
- 第 3 名：獎金 2 萬元整及獎狀乙幀。

在地組

- 第 1 名：獎金 7 萬元整及獎狀乙幀，作品由文化局典藏。
 - 第 2 名：獎金 2 萬元整及獎狀乙幀。
 - 第 3 名：獎金 1 萬元整及獎狀乙幀。
- 全國組及在地組各取優選 6 名
獎金各 5 仟元整及獎狀乙幀；佳作、入選若干名，獎狀乙幀

評審

1. 由本局邀請專家學者組成評選委員會辦理。
2. 參賽作品水準未臻評審標準時，獎項得從缺。

收件時間及地點

時間：102 年 5 月 25、26 日（週六、日）下午 2：00—4：30

地點：嘉義市忠孝路 275-1 號市立博物館側門一樓交趾陶工坊

徵件簡章報名表請向嘉義市政府文化局服務台索取或至文化局網站

<http://www.cabcy.gov.tw> 下載，洽詢電話 05-2788225 轉 805

