

附件

【附件一】

計畫書及成果報告書撰寫格式規定

【附件二】

申請計畫書參考格式

【附件三】

申請計畫書範例參考

【附件四】

成果報告書參考格式

■ 撰寫範例

壹、計畫名稱

營造諸羅城—嘉義市諸羅社區文化資源訪查計畫

貳、計畫依據及緣起

一、計畫依據

依據文化部 111 年 2 月 16 日文源字第 1113004274 號函修正部分規定「文化部補助直轄市及縣（市）政府推動社區營造及村落文化發展計畫作業要點」辦理。

二、計畫緣起

（一）諸羅社區具地理人文之資源優勢，亟需推展社區

諸羅社區發展甚早，擁有了「古城」與「綠意」等不同的歷史文化與場域特性，文教機能健全、半城半鄉的便利性與舒適感兼具，擁有古城的巷弄風情、嘉義公園及蘭潭水庫的綠意森森，富有歷史、生態文化的價值。

1. 古城文化

（1）計畫說明：諸羅社區文化價值兼具街屋建物特色、產業特色、時代印記、先賢人物等內含。

A. 邀請社區營造領域專家學者，共同規劃辦理各項人才培育課程，例如耆老來開講、大家來挖寶。（標楷體、14）

（2）實施期程：109 年 4 月至 10 月

參、經費概算

表 5 嘉義市諸羅社區文化資源訪查計畫經費需求表

經費項目	單價	單位	數量	金額	說明
保險費	1,200	式	1	1,200	辦理戶外訪查活動工作人員保險費用

嘉義市政府文化局

111 年度嘉義市社區營造及村落文化發展計畫

嘉義市地方知識學推廣輔導計畫

(計畫名稱)

實施期程：111 年○月○日至○月○日

指導單位：文化部、嘉義市政府

補助單位：嘉義市政府文化局

申請單位：

中華民國 111 年○月○日

目 錄

基本資料表	2
計畫內容摘要表	
壹、計畫名稱	
貳、計畫依據及緣起	
一、計畫依據	
二、計畫緣起	
參、計畫目標	
肆、辦理單位	
伍、實施期程及地點	
陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績	
一、單位資源現況分析	
二、相關計畫執行實績	
柒、計畫內容	
一、二年以上連貫性計畫策略	
二、計畫方案說明	
三、計畫執行進度	
四、計畫人力配置	
五、團隊提案籌劃說明	
(以下請增列使用)	
捌、預期效益	
玖、社區人力服務時數概算表	
拾、經費預算表	
附錄一	
附錄二	

111 年度「嘉義市地方知識學推廣輔導計畫」基本資料表

申請日期 111 年 月 日

申請單位	(請填立案登記名稱全銜)						
立(備)案字號	*請檢附立案證書影本						
統一編號 *務必填寫				匯款戶名及帳號	*帳戶須與申請單位名稱一致		
代 表 人	姓 名				姓 名		
	職 稱				職 稱		
	電 話 ()				電 話 ()		
	手 機				手 機		
	eMail				eMail		
傳真							
單位地址	□□□□□(務請詳填郵遞區號及鄰里)						
申請單位簡介 (300 字以內)	(包括成立時間、宗旨、組織經營、單位實績等)						
申請單位近三 年度接受嘉義市 政府所屬機關及 中央各機關補助 情形 *務必填寫	受補助計畫名稱				補助機關	補助金額	

111 年度「嘉義市地方知識學推廣輔導計畫」計畫內容摘要表

申請日期 111 年 月 日

計畫名稱						
申請類別與項目 *務必填寫	以下方案擇三種以上提案： <input type="checkbox"/> 在地文史或具集體記憶之文化性資產運用 <input type="checkbox"/> 地方知識學 <input type="checkbox"/> 人才培育 <input type="checkbox"/> 鄉土教案 <input type="checkbox"/> 在地知識推廣方案 <input type="checkbox"/> 其他					
實施期程	自	年	月	日起至	月	日止
實施地點						
申請本局補助金額 (A)	新臺幣	元	預算金額 (A) + (B) + (C)		新臺幣 元	
單位自籌金額 (C)	新臺幣	元				
申請其他補助金額 (B)	補助單位： 補助項目： 補助金額：					
計畫內容 (請條列化)	一、 二、 三、 四、					
預計達成績效	一、辦理人才培育課程場次____場；參與人次____人。 二、辦理藝文活動場次____場；參與人次____人。 三、辦理在地知識推廣行動場次____場；參與人次____人。 四、辦理成果展____場；參與人次____人。 五、社區人力服務時數____小時(以非支薪為主)。 六、青年或黃金人口參與人次____人。 七、與其他團隊聯合提案____件。 八、導入周邊社區共同參與____處；參與社區位於____里。 九、編印社區刊物或出版品____件。 十、其他績效。(可自行增列...)					

壹、計畫名稱

貳、計畫依據及緣起

一、計畫依據

二、計畫緣起

參、計畫目標

肆、辦理單位

一、指導單位

二、主辦單位

三、申請單位

四、協辦單位或贊助單位

伍、實施期程及地點

陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績

一、單位資源現況分析

二、歷年執行情形檢視（無者免填寫）

（一）申請單位近三年度接受嘉義市政府所屬機關及中央各機關補助情形（請務必詳實填寫）

（二）其他公司、企業、基金會贊助計畫執行情形

柒、計畫內容

一、二年以上連貫性計畫策略

二、計畫方案說明

三、計畫執行進度

四、計畫人力配置

（一）團隊分工

（二）社區營造員簡介

（三）其他合作團體

五、團隊提案籌劃說明

捌、預期效益（請質量化說明）

玖、社區人力服務時數概算表（如表 1）

拾、經費預算表（如表 2）

附錄一 申請單位工作實績與成果

附錄二 申請單位團隊共識討論會議相關資料

附錄三 合作對象同意書（如表 3）

表 1 社區人力服務時數概算表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	可自行增減...				
共計					小時

表 2 經費預算表

(經費項目請依照表格提供之規定填寫，請勿更改自行經費項目)

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明	備註(單位：元)
人事費	臨時工資		170	小時				屬社區計畫所需臨時人員費用，以不超過補助款三分之一為原則。臨時人員應以每日工作八小時、薪資並不得低於中央勞動主管機關公告之基本工資規定。
	小計							補助款及其他經費來源應敘明
業務費	其他業務租金			式				觀摩參訪交通車、用於活動辦理或研習場地等費用屬之。
	保險費			式				對所執行之業務活動之相關保險費用。
	按日按件計資酬金		2,000	小時				本項為講師鐘點費(各項藝文推廣、交流、訓練、研習課程之演講或授課費用)，請依「講座鐘點費支給規定」辦理。
	按日按件計資酬金		2,500	場次				本項為出席費(各出席會議、專業顧問、專業審查會議之費用)，請依「中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點」辦理。

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明	備註(單位：元)
	按日按件計資酬金			式				本項為稿費(出版各項刊物之撰稿、編稿、校對等費用),請依「中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點」辦理。
	一般事務費	餐費		式				凡公務所需專項費用,如活動傳單、海報、請柬等美編設計、印刷費;如獎狀製作、廣告、活動環境佈置及雜支屬之,雜支編列以總經費百分之五為限。
		文宣印製費		式				
		文宣設計費		式				
		活動佈置費		式				
		雜支		式				
	國內旅費			式				指外聘講師出席之交通費
	運費			式				凡公物之運輸、裝卸、通行等所需費用。
	物品			式				凡公務所需使用年限未及2年獲金額未達新臺幣1萬元之消耗品或非消耗品購置費用。如文具用品、電腦耗材、燒錄光碟、碳粉、茶水等。
	小計							補助款及其他經費來源應敘明
	總計							補助款及其他經費來源應敘明

當年度各項經費只限於核定補助之項目,依實際執行過程得在 15%內勻支,惟人事費不得超過核定補助款三分之一以上以及其他預算科目經費勻支流用。如各項經費調整幅度達百分之二十以上者,應事前報請本局核准。

表 3 講座鐘點費支給表

單位：新臺幣元/節

區分		支給上限
外聘	國內專家學者	2,000
	與主辦機關(構)、學校有隸屬關係之機關(構)學校人員	1,500
內聘	主辦機關(構)、學校人員	1,000
適用對象	<ol style="list-style-type: none"> 各機關(構)、學校(以下簡稱主辦機關)辦理研習會、座談會或訓練進修，其實際授課人員，按本表支給鐘點費。但邀請國外專家學者來臺擔任講座之鐘點費支給數額，得由主辦機關衡酌國外專家學者國際聲譽、學術地位、課程內容及延聘難易程度等相關條件自行訂定。 協助教學並實際授課之講座助理，其支給數額按同一課程講座鐘點費減半支給。 擔任參加訓練進修人員之甄試、分班測驗、學科測驗之外聘主試或面試人員之鐘點費，得按講座基準支給；實際執行監場及工作人員之鐘點費，得按講座助理基準支給。 	
附則	<ol style="list-style-type: none"> 本表所定內聘及外聘講座鐘點費係屬上限規範，主辦機關得參酌預算狀況及實際需要等因素，於本表所定範圍內自行訂定。 本表所稱隸屬關係，指中央二級以下及地方各機關(構)學校，依組織法規所定上下從屬關係。 授課時間每節為 50 分鐘；連續上課 2 節者為 90 分鐘。未滿者講座鐘點費應減半支給。 主辦機關辦理專題演講，專題演講人員各場次報酬標準，得衡酌講座國際(內)聲譽、學術地位、演講內容及延聘難易程度等相關條件自行核定支給。 主辦機關得衡酌實際情況，參照出差旅費相關規定，覈實支給外聘講座交通費及國內住宿費。 授課講座應各主辦機關邀請撰寫或編輯教材，得於該次授課鐘點費 7 成內衡酌支給教材費。 公立大專校院及中央研究院如因學術發展、講座延聘之特殊需要，得自訂支給規定。 本表自 107 年 2 月 1 日生效。 	

表 4 合作對象同意書

嘉義市政府文化局「嘉義市社區營造及村落文化發展計畫」

嘉義市地方知識學推廣輔導計畫

合作對象同意書

(立同意書者)同意成為(申請單位)辦理(計畫名稱)之合作對象，若該計畫獲得嘉義市政府文化局審查核定補助後，願意合作並協助落實該計畫相關執行事項。

此致

○○○(申請單位全稱)

立同意書者

單位名稱： (請蓋章)

單位負責人／代表人： (簽章)

中華民國 年 月 日

以上計畫書撰寫格式請依照附件一規定辦理

附件四：申請計畫書範例參考

嘉義市政府文化局

111 年度嘉義市社區營造及村落文化發展計畫

嘉義市地方知識學推廣輔導計畫

飲水思源－文化里田野文史出版計畫

實施期程：111 年 4 月 1 日至 11 月 20 日

指導單位：文化部、嘉義市政府

主辦單位：嘉義市政府文化局

申請單位：嘉義市文化教育推廣中心

中華民國 111 年 4 月 1 日

目 錄

基本資料表	2
計畫內容摘要表	3
壹、計畫名稱	4
貳、計畫依據及緣起	4
一、計畫依據	4
二、計畫緣起	4
參、計畫目標	5
肆、辦理單位	5
伍、實施期程及地點	5
陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績	6
一、單位資源現況分析	6
二、相關計畫執行實績	7
柒、計畫內容	8
一、二年以上連貫性計畫策略	8
二、計畫方案說明	8
三、計畫執行進度	9
四、計畫人力配置	10
五、團隊提案籌劃說明	10
捌、預期效益	11
玖、社區人力服務時數概算表	12
拾、經費預算表	13
附錄一	
附錄二	

111 年度「嘉義市地方知識學推廣輔導計畫」基本資料表

申請日期 111 年 4 月 1 日

申請單位	嘉義市文化教育推廣中心						
立(備)案字號	嘉市文推中字第 12347895 號						
統一編號 *務必填寫	1234578		匯款戶名及帳號		臺灣銀行嘉義分行 嘉義市文化教育推廣中心 123-4578-9646		
代 表 人	姓 名	王大明		聯 絡 人	姓 名	葉小川	
	職 稱	理事長			職 稱	總幹事	
	電 話	(05)22277665			電 話	(05)22255566	
	手 機	0921445155			手 機	0915248793	
	eMail	1111@gmail.com			eMail	333@gmail.com	
傳真	05-2878245						
單位地址	郵遞區號：123-56 嘉義市中區文化里文化一路 1 號						
申請單位簡介 (300 字以內)	<p>(包括成立時間、宗旨、組織經營、單位實績等) 嘉義市文化教育推廣中心成立於民國 99 年 11 月 15 日。</p> <p>一、協會宗旨：促進社區發展文化，增進居民福利，營造社區文化教育及終身學習，發展公民參與公共之事務。</p> <p>二、組織概述：中心理監事、教育推廣中心教師、中心志工。</p> <p>三、社區介紹：文化社區鄰近以中央噴水池，亦是諸羅縣西門古城門所在地，擁有豐富的歷史文化，傳統巷弄、市場、老行業、社區公園皆非常的豐富，文化國小為本社區的學區之一，社區鄰近嘉義市中區區公所，退休教師及公務員居住本社區非常多，適合發展地方知識推廣中心之平台。</p>						
申請單位近三年度接受各機關補助情形*務必填寫	受補助計畫名稱		補助機關		補助金額		
	108 年度村落文化計畫		文化部		10 萬		
	109 年度藝文發展計畫		臺南生活美學館		10 萬		
	110 年度環境保護計畫		嘉義市政府環保局		10 萬		

111 年度「嘉義市地方知識學推廣輔導計畫」計畫內容摘要表

申請日期 111 年 4 月 1 日

計畫名稱	飲水思源－文化村田野文史出版計畫		
申請類別與項目 *務必填寫	以下方案擇三種以上提案： <input type="checkbox"/> 在地文史或具集體記憶之文化性資產運用 <input type="checkbox"/> 地方知識學 <input checked="" type="checkbox"/> 人才培育 <input checked="" type="checkbox"/> 鄉土教案 <input checked="" type="checkbox"/> 在地知識推廣方案 <input type="checkbox"/> 其他		
實施期程	自 111 年 4 月 1 日起至 11 月 20 日止		
實施地點	嘉義市中區文化里（跨社區區域包含文化里、諸羅里）		
申請本局補助金額 (A)	新臺幣 300,000 元	預算金額 (A) + (B) + (C)	新臺幣 333,600 元
單位自籌金額 (C)	新臺幣 33,600 元		
申請其他補助金額 (B)	補助單位：無 補助項目：無 補助金額：無		
計畫目標	嘉義市文化教育推廣中心為逐步建構「嘉義學」的內涵與豐富研究，透過與其他地方生活文化館及社區互相協力在嘉義的生活場域中透過行動學習展現更多創意行動參與，建置完整性鄉土教案及在地知識學。藉由社教協力過程，引導更多民眾對在地歷史文化、自然資源有更多的認知與生活情感，進而厚植其人文素養。		
計畫內容 (請條列化)	一、地方知識人才培育計畫 二、文化匯萃文史專刊出版計畫 三、知識推廣見學及成果展示計畫		
預計達成績效	一、辦理人才培育課程場次 5 場；參與人次 120 人。 二、辦理藝文活動場次 10 場；參與人次 450 人。 三、辦理在地知識推廣行動場次 6 場；參與人次 240 人。 四、辦理行動方案場次 3 場；參與人次 60 人。 五、辦理成果展 1 場；參與人次 300 人。 六、人力資源服務時數 585 小時(以非支薪為主)。 七、與其他團隊聯合提案 2 件。 八、導入社區共同參 2 處；參與社區位於 文化及藝文里。 九、編印鄉土教案或相關出版刊物 1 件。 十、其他績效。(可自行增列…)		

壹、計畫名稱

營造諸羅城—嘉義市諸羅社區文化資源訪查計畫

貳、計畫依據及緣起

一、計畫依據

- (一) 依據文化部 111 年 2 月 16 日文源字第 1113004274 號函修正部分規定「文化部補助直轄市及縣（市）政府推動社區營造及村落文化發展計畫作業要點」辦理。
- (二) 111 年度「嘉義市地方學暨在地知識推廣輔導計畫」徵選須知。

二、計畫緣起

(一) 諸羅社區具地理人文之資源優勢，亟需推展社區

諸羅社區發展甚早，擁有了「古城」與「綠意」等不同的歷史文化與場域特性，文教機能健全、半城半鄉的便利性與舒適感兼具，擁有古城的巷弄風情、嘉義公園及蘭潭水庫的綠意森森，富有歷史、生態文化的價值。

(二) 如今社區老街風華不在凋零沒落，亟待改善

因明治三十九年（1906）發生嘉義大地震，城垣全毀，僅存東門。是年（民前六年）日本當局乘機制定都市計畫並實施「市區改正」，以棋盤式街道與圓環式樞紐地標等設計樣式，將重建後之嘉義市，成為臺灣全島當時最現代化街市。諸羅社區老街正貫穿著嘉義市最重要的文化觀光樞紐，也是老市民們早期來來往往地採買生活必需品的平面式百貨公司。但因時代的演進，街廓狹小，交通便利性受限，讓社區老街風華不在，凋零沒落，亟待改善，重新出發。

(三) 諸羅社區經歷基礎的社區營造，將持續拓展社區能見度

諸羅社區從社區發展協會成立 5 年以來，努力透過社區自主自發的方式，推動社區總體營造，並籌劃辦理社區報已有 2 年整，101 年度即將社區報加以電子化，並獲得社會處的經費補助，成效非凡。在 102 年度更以比賽的方式，徵選社區意向，以凝聚社區意識，並藉由影像媒體，將社區的一點一滴漸漸凝聚起來。在這樣的發展脈絡之下，本協會希望藉由文史調查整合目前現有之資源，首次申請文化局社區營造點計畫，

為社區發展帶向一個新的里程碑。

參、計畫目標

- (一) 文化教育推廣中心致力於推廣鄉土教育及人才培育的累積。
- (二) 深化社會教育，讓周邊社區及相關團體與地方生活館等互相協力
- (三) 在嘉義的生活場域中透過行動學習展現更多創意行動參與，建置完整性鄉土教案及在地知識學。
- (四) 藉由協力過程，引導更多民眾對在地歷史文化、自然資源有更多的認知與生活情感，進而厚植其人文素養。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：文化部、嘉義市政府
- 二、主辦單位：嘉義市政府文化局
- 三、申請單位：嘉義市文化教育推廣中心
- 四、協辦單位：嘉義市諸羅里辦公處、嘉義市文化國小、城隍廟社區大學推廣中心
- 五、贊助單位：無

伍、實施期程及地點

- 一、實施期程：111年4月1日至11月20日
- 二、實施地點：嘉義市中區文化里（含諸羅里週邊）

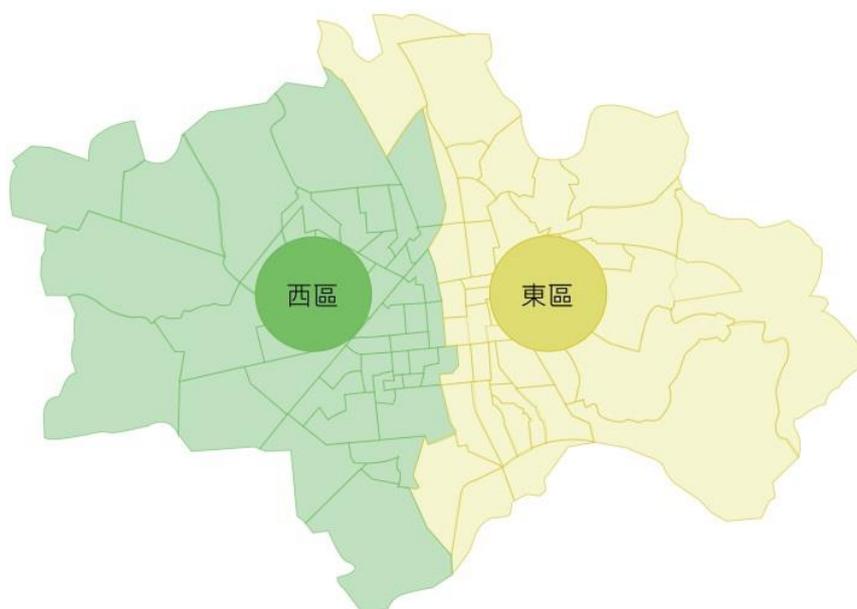


圖 1 實施地點區域(示意圖)

陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績

一、單位資源現況分析

(一) 單位的資源

1. 嘉義市文化教育推廣中心

嘉義市文化教育推廣中心位於文化里及藝文里中間，轄區內的社會資源包括古城文化生活圈及林業文化生活圈等文化場館及著名景觀，對於社區及相關民間團體融入社會教育具有相當大的幫助。憑著豐富的歷史及文化資源，希望能藉以凝聚社區與其他民間意識，並藉由媒體影像或出版品整合豐富的文化資源，建構出一個學習網絡，助於往後專業人才的培育課程。

(二) 文化資源

1. 擁有三百多年的社區歷史

嘉義市已建城三百年，古名為「諸羅山」，是「番語」社名的譯音，荷蘭人稱為 Tirozen 社，音近諸羅山社，諸羅社區正座落其中。又名桃城，以其古城形如桃而名，桃之尾尖，在今中央七彩噴水一帶，市民慣稱桃仔尾。

(三) 景觀資源

1. 嘉義二通老街（中正路）

嘉義市在日治時期時，老嘉義人稱中山路為「大通」，稱中正路為「二通」。正因日治時期的林業為嘉義市的中心產業，市區木材行業鱗次櫛比，帶動了其他服務業的發展，發達的產業使得嘉義市在日治時期為臺灣僅次於臺北、臺南、高雄、基隆人口的第五大城市。大通（中山路）主要是日本人跟臺灣經商有成的人活動的地方，而二通（中正路）街上主要是臺灣在地人平常貿易活動的地方。

(四) 生產資源

1. 百年傳統型老街市場

嘉義市中區市場座落在二通老街的軸帶上，市場及沿街週邊的老店鋪、商號，隱約能耙梳起老旅社、南北乾貨、食品化工、化妝品美容、珠寶服飾、針車行、鞋業鐘錶、嫁娶用品、神像雕刻、刺繡、布莊、藥材批發、竹藤用品及傳統小吃等樣樣俱全的生活城市菁華所在。

二、歷年執行情形檢視

本中心曾申請嘉義市政府文化局社區營造二期與村落文化發展計畫，與學校合作辦理小記者培訓活動與閱讀體驗活動，各辦理了 3 場次，總計 6 場次。小記者培訓活動邀請了現役記者進行經驗分享及基礎指導，讓學生除了認識記者職業，也透過訪問及訪查的過程中，深入瞭解嘉義文化歷史。

表 1 歷年活動照片

	
圖 1 7/12 課程執行情形	圖 2 7/14 田野調查執行情形
可自行增列說明	可自行增列說明
圖 3 說明	圖 4 說明

柒、計畫內容

一、二年以上連貫性計畫策略

透過本計畫往後發展一系列出版品，除了整合文化里的文化資源，並不斷地持續更新，將文化里及藝文里的故事從不同的藝文面向及行動方案呈現(戲劇、音樂、故事創作等)，讓更多人了解到文化里及藝文里的藝術之美。

二、計畫方案說明

(一) 諸羅社區文化資源訪查計畫總說明

引動周遭之文化里與藝文里共同辦理傳統技藝培訓課程，以皮影戲為主軸，將文化里與藝文里的歷史重新盤查編寫，並培力專業故事編寫、道具製作之人才，並同時與嘉義文化館共同辦理展演，提供舞台使居民演出並擴大更多民眾參加觀賞，除了演出外，以文化里及藝文里的故事

重新出版為在地鄉土出版品。

(二) 地方知識人才培育計畫

1. 計畫說明

本教育中心邀請社區相關專業老師或專家學者做結合，聘請指導學員文史調查、口述歷史訪談、影像紀錄拍攝等基本教學，於課程下課之後，提撥半小時讓參與課程的學員能夠實際以本次活動為案例，發表自我意見及提出建議。

2. 執行方式

- (1)執行期程：111年3月至5月召開社區說明會，5月至6月開會討論、宣傳、擬定課程，6月至8月地方知識人才培育課程開課。
- (2)參與人員：為讓社區民眾更能了解社區營造之觀念，安排6小時以上的社區營造課程，邀請鄰近社區居民、產業店家、文化國小、城隍廟社區大學推廣中心以及有興趣之高中職、大專院校師生，參與培力社造種子，透過古城文化，結合人文、歷史、產業、信仰等多元的文化場所，鼓勵學員投入社區營造工作，使社區變成造人學習的平台，強化古城區域居民與文化教育的機能，保留傳統與創新討論，發表自我意見及提出可能建議，達成教學相長的理念。
- (3)辦理說明：本中心為邀請社區居民與大專青年實地到社區內耆老家中進行田野訪問，在此之前將進行20小時的地方學人才培育課程，教授有關社造觀念、訪談技巧、實地演練等課程。後續針對社區之中的過往集體記憶、特殊才藝、重要事件與特殊人物做一個口述歷史的重塑。目前暫定分成4個小組，每組約編制5個成員，完成的記錄所有採訪過程，以便之後能將其彙整成紀錄片的素材之一。

(三) 文化薈萃文史專刊出版計畫

1. 計畫說明

在經過在地資源調查後，將以簡要的先將資料加以整理彙編，形成可用的資訊，並開始撰寫故事、製作場景道具等並讓實際參與者能有親身體驗編輯、累積自我作品。

2. 執行方式

- (1)執行期程：111 年 3 月至 7 月進行地方學計畫在地知識資源調查工作，7 月至 8 月定期進行出版編輯會議，8 月至 9 月文史專刊發表籌備。
- (2)辦理說明：本中心籌組編輯小組邀請文化高中學生、諸羅大學青年及城隍廟社區大學推廣中心相關老師等所組成的編集團負責編撰「飲水思源—文化里田野文史專書」。暫定實體書之編輯內容如：印刷數量：500 份。刊物格式：刊物尺寸為 A4，排版形式為黑色單色排版，採 80 磅再生紙紙張印刷。

(四) 知識推廣見學及成果展示計畫

1. 計畫說明

由社區居民、青年團體、文化國小師生及社區大學，共同規劃 12 小時的社區營造人才培育課程，教授有關社造觀念、訪談技巧、實地演練等課程。

2. 執行方式

- (1)執行期程：111 年 10 月籌備知識推廣見學及成果發表活動，11 月 10 日舉辦計畫成果發表及見學活動。
- (2)活動規劃：在經過前兩段的耆老訪問與在地資源調查後，將以社區工作坊的形式簡要的先將資料加以整理彙編，形成可用的資訊，以利之後專家學者教授編輯技巧，並規劃知識見學交流活動 4 場次，讓實際參語的社區居民們能有親身經驗，擔任活動解說員，其強化學員自己成就感，並促進大眾與學員經驗分享及知識傳達之推展。
- (3)辦理說明：辦理兩場次成果發表活動於城隍廟社區大學推廣中心舉辦社區成果發表會，主要展覽出此次活動中所有的活動照片、剪影，邀請社區耆老、學校師生、發表專書內容，分享此次活動的成效，並將編輯完成的實體書成品發表。

三、計畫執行進度

本次計畫從 2 月召開提案籌備會議，3 月進行計畫提案，於 4 月 22 日前與文化局完成簽約，規劃 5 至 7 月執行計畫，9 月底彙整成果報告書

並提供相關核銷憑證至文化局。相關執行進度如表 2。

表 2 計畫執行進度表

工作項目	111 年度							
	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月
擬定計畫內容								
召開會議								
課程教學								
資源調查								
整理與彙編								
出版品製作								
成果展								
繳交報告書								

四、計畫人力配置

(一) 團隊分工

1. 活動策劃及決策：文化教育推廣中心，文宣組。
2. 文宣製作：文化國小美術課與文宣組。
3. 人力分工規劃：諸羅社區發展協會。
4. 活動核銷：諸羅社區發展協會。
5. 活動帶領：社區發展協會活動組。
6. 村史編撰：社區發展協會、文化國小、城隍廟社區大學編輯組。
7. 規劃及諮詢顧問：(略，姓名、聯絡方式與現任職務)
8. 活動執行人員：(略，姓名、現任職務與負責工作)

(二) 社區營造員簡介

(略，姓名、現任職務與負責工作)

(三) 其他合作團體

(略，姓名、現任職務與負責工作)

五、團隊提案籌劃說明

(一) 團隊討論會議

於 111 年 4 月 10 日邀集中心理監事及相關會員進行本案之提案討論，未來如成功申請本案後，將於每月初由籌劃人召集編輯成員及相關對象討論目前執行進度與、檢討上個月所發現的缺失並尋找改進之道，

且擬定下個月所進行的活動進度。

（二）社區大學講堂規劃

於 111 年 4 月 10 日邀請文化國小及城隍廟社區大學推廣中心進行提案會議，會議共識將合作提案並聘請專家學者指導社區居民文史調查與撰寫技巧，於社區大學課程下課之後，提撥半小時讓參與社區營造課程的同學能夠實際以本次活動為案例，發表自我意見及提出可能建議。

（三）社區網站規劃討論

未來每個月在社區討論會議完成之後，將會議記錄與決議事項全數登錄至社區網頁上，讓所有的社區民眾皆能實際瞭解此活動執行狀況，並能依己之力，提供各種協助。並在社區網頁內開設「田野討論版專區」並成立「社區智庫編輯組」主要以協會成員及專業文化工作者所組成的編輯組別為主體，於編輯期的兩個月內，每週固定討論，以供居民發聲，提出各式執行活動時所面臨之問題。作為改進之原動力。

（四）社區成果發表籌備

將於 111 年 10 月 15 日結合文化國小、城隍廟社區大學推廣中心與社區發展協會等，籌劃成果發表會之地點佈置事宜、人力詳細配置與排班。

捌、預期效益

一、網際網路行銷

於社區網站上放置所有調查內容，並發送電子廣告。每月發行的社區電子報也將有固定篇幅報導執行進度。

二、文宣出版及平面媒體宣傳

出版田野資料實體刊物 2 期各 500 份。與有線電視合作，於節目跑馬燈處提供相關活動訊息 6 則以上。

三、成果期待

- （一）藉由田野調查活動、出版之實體刊物、圖像影像之展示，可以讓社區民眾具體瞭解文建村的點點滴滴，並透過此活動可以連結已有深厚基礎的社區報跟影像紀錄活動。
- （二）結合在地的國民小學，讓學童透過教師的引導正確瞭解社區的歷史，並作為教學上活生生的題材，以培養社區種子人才，帶動社

區發展，營造學習型社區，達到社區文化化、文化社區化的目標。

四、效益量化

- (一) 辦理人才培育課程場次 5 場；參與人次 120 人。
- (二) 辦理藝文活動場次 10 場；參與人次 450 人。
- (三) 辦理在地知識推廣行動場次 6 場；參與人次 240 人。
- (四) 辦理行動方案場次 3 場；參與人次 60 人。
- (五) 辦理成果展 1 場；參與人次 300 人。
- (六) 人力資源服務時數 585 小時(以非支薪為主)。
- (七) 與其他團隊聯合提案 2 件。
- (八) 導入社區共同參 2 處；參與社區位於 文化及藝文里。
- (九) 編印鄉土教案或相關出版刊物 1 件。

玖、社區人力服務時數概算表

計畫執行過程中社區居民參與計畫、服務社區時數預計 480 小時(訪查 3 組×3 人×5 天×3 小時、資料整理與撰寫 3 人×20 天×3 小時、編輯 3 人×15 天×3 小時、成果展前置佈展及清場 5 人×2 天×3 小時)，完成書籍 1 本，辦理成果展 1 場，預計參與人次 300 人次。

表 3 社區人力服務時數概算表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	訪查	9	5	3	135
	整理與撰寫	3	20	3	180
	編輯	3	15	3	135
	成果展	5	2	3	30
	可自行增減...				
					共計 480 小時

拾、經費預算表

表 4 經費預算表

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明	
人事費	臨時工資		170	小時	780	132,600	資源調查、撰寫、編輯，及成果發表活動等人員臨時工資	
	小計						132,600	
業務費	其他業務租金		10,000	式	1	10,000	觀摩參訪交通車及研習場地	
	保險費		10,000	式	1	10,000	活動之學員保險（自籌10,000元）	
	按日按件計資酬金		2,000	小時	10	20,000	邀請專家學者授課	
	按日按件計資酬金		2,500	場次	10	25,000	邀請相關專業學者出席會議（自籌10,000元）	
	按日按件計資酬金		30,000	式	1	30,000	撰寫及編輯出版品內容	
	一般事務費	餐費		16,000	式	1	16,000	活動及研習課程費用（自籌3,600元）
		文宣印製費		15,000	式	2	30,000	各項活動文宣印製
		文宣設計費		25,000	式	1	25,000	各項活動文宣設計費用
		活動布置費		10,000	式	1	10,000	成果發表會現場布置
		雜支		2,000	式	1	2,000	活動其餘消耗費用
	通訊費		1,000	式	1	1,000	活動中聯繫及邀請專家學者用	
	國內旅費		10,000	式	1	10,000	邀請專家學者授課及出席會議之交通費（自籌10,000元）	
	運費		7,000	式	1	7,000	運輸藝文活動道具品等	
物品		5,000	式	1	5,000	行政管理上使用之電腦耗材		
小計						201,000		
總計						333,600	文化局申請補助300,000元整，中心自籌33,600元整	

當年度各項經費只限於核定補助之項目，依實際執行過程得在15%內勻支，惟人事費不得超過核定補助款三分之一以上以及與其他預算科目經費勻支流用。如各項經費調整幅度達百分之二十以上者，應事前報請本局核准。

附件三：成果報告書參考格式

嘉義市政府文化局

111 年度嘉義市社區營造及村落文化發展計畫

嘉義市地方知識學推廣輔導計畫

(計畫名稱)

成果報告書

實施期程：111 年○月○日至○月○日

指導單位：文化部、嘉義市政府

補助單位：嘉義市政府文化局

執行單位：

中華民國 111 年○月○日

111 年度嘉義市地方知識學推廣輔導計畫結案報告表

計畫名稱			
執行單位			
核定補助經費	新臺幣 元	實際支出	新臺幣 元
執行概述	(請依所核定計畫項目摘要說明)		
重要成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理相關培訓課程_____場次 (含工作坊、參與式討論會等) 2. 社區人才培育課程_____人 (原住民參與___人, 男:___人; 女:___人) 3. 社區參與人數_____人(男:___人; 女:___人) 4. 社區資源調查_____件 (例如資源調查、文史調查、人物訪談調查) 5. 辦理導覽人員培訓課程_____場次 6. 培育導覽解說人員_____人次 7. 辦理深度之旅_____梯次 8. 完成社區導覽地圖_____式, 導覽手冊_____式 9. 完成各型式社區記錄_____件, 影像記錄_____件 10. 推動社區劇場_____處, 社區劇本_____件 11. 推動產業社區_____處, 協力社造方案_____處 12. 促進青年返鄉參與_____人 13. 出版社區營造相關手冊_____式 14. 辦理社區觀摩參訪_____場次 15. 促進就業人數_____人 16. 辦理成果活動_____場次, _____參與人次 9. 其它可自行增列項目_____ <p>(例: 外籍配偶相關活動及參與人數)</p>		

計畫檢討	(請針對計畫執行過程問題及社區後續推動共識)
附件資料	<input type="checkbox"/> 領據 <input type="checkbox"/> 經費收支結算表 <input type="checkbox"/> 原始支出憑證 件 <input type="checkbox"/> 人力服務時數表 <input type="checkbox"/> 光碟片 <input type="checkbox"/> 文宣品 式 件 <input type="checkbox"/> 活動照片 張 <input type="checkbox"/> 其他
單位章用印	

目錄

壹、計畫執行情形

一、執行進度表（如表 1）

二、執行內容說明

（一）計畫內容

（二）辦理方式

（三）內容說明

（四）活動照片

貳、成果效益及影響

一、重要成果（說明質化及量化成果）

二、綜合檢討或改進建議

參、人力服務時數統計

一、人力服務時數統計表（如表 2，應付簽到資料）

二、青壯老年及男女服務比例統計表（如表 3）

肆、其他補充資料（如會議紀錄、媒體報導、活動剪報、文化資源調查表如表 4 等）

表 1 執行進度表

計畫項目	原工作項目	實際執行內容及進度摘要
	可自行增減…	

表 2 人力服務時數統計表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	可自行增減…				
					共計 小時

表 3 青壯老年及男女服務比例統計表

計畫名稱	子項計畫	男	女	青年	黃金人口
	可自行增減…				
					共計 人次

表 4 文化資源調查表

嘉義市社區營造及地方知識學文化資源調查表

主題名稱				調查編號：
調查人員		調查日期	年	月 日
位置或區域				
種類	<input type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 社區故事 <input type="checkbox"/> 紀念人物 <input type="checkbox"/> 飲食文化 <input type="checkbox"/> 傳統藝術 <input type="checkbox"/> 自然地理 <input type="checkbox"/> 水文環境 <input type="checkbox"/> 地方產業 <input type="checkbox"/> 文化景觀 <input type="checkbox"/> 建築景觀 <input type="checkbox"/> 族群文化 <input type="checkbox"/> 文學音樂 <input type="checkbox"/> 其他（具有社區營造及地方知識學價值之內容）：			
內容敘述				
資料來源	（如有引用他人著作，請敘明來源）			
編審日期		編審人員		

圖照說明

照片 1 說明：	提供者：
照片 2 說明：	提供者：
照片 3 說明：	提供者：
照片 4 說明：	提供者：

著作利用授權同意書（範例）

- 一、授權人：_____（以下簡稱甲方）
- 二、被授權人：嘉義市政府文化局（以下簡稱乙方）
- 三、授權標的：甲方之影像圖片展出於「看見」2022 嘉義市人文攝影創作成果展作品。
- 四、授權利用內容：甲方同意作為嘉義市政府文化局之本展覽活動及未來後續增值應用出版品(照片、影像、文字紀錄、明信片、書籍及影音資料等)之著作財產權授權乙方及文化部自由運用予相關成果展現及宣傳行銷與各項網路等推廣活動使用。另，詮釋資料、小圖與片段影音檔等，因應編輯需要，乙方及文化部保有甲方所提供文稿之文字刪修權、圖片之內容刪修權與網路推廣之編輯權，授權乙方及文化部與第三者做增值應用；數位物件授權乙方及文化部非營利使用。甲方並同意不對乙方及文化部行使著作人格權。
- 五、甲方保證其為授權標的之著作權人，享有完整之著作財產權，以及所提供之稿件及影像圖片等作品，並無抄襲、剽竊之情事，且有權得以授權乙方，並無侵害第三人權利情事。若任何第三人向乙方就上開創作主張任何權利，如有侵害他人著作權或其他法令之行為，相關法律責任及損失，應由甲方自負民、刑事上法律責任及賠償。

授權人：_____ (簽章)

身分證字號：_____

地址：_____

連絡電話：_____

被授權代表人：_____ (簽章)

地址：嘉義市忠孝路 275 號

連絡電話：05-2788225

中華民國 年 月 日