

附件

【附件一】

計畫書及成果報告書撰寫格式規定

【附件二】

申請計畫書格式

【附件三】

申請計畫書範例參考

【附件四】

成果報告書參考格式

■撰寫範例

壹、計畫名稱

營造諸羅城—嘉義市諸羅社區文化資源訪查計畫

貳、計畫依據及緣起

一、計畫依據

- (一) 依據文化部 111 年 2 月 16 日文源字第 1113004274 號函修正部分規定「文化部補助直轄市及縣（市）政府推動社區營造及村落文化發展計畫作業要點」辦理。
- (二) 112 年度「嘉義市走讀社區守護家園計畫」徵選須知

二、計畫緣起

(一) 諸羅社區具地理人文之資源優勢，亟需推展社區

諸羅社區發展甚早，擁有了「古城」與「綠意」等不同的歷史文化與場域特性，文教機能健全、半城半鄉的便利性與舒適感兼具，擁有古城的巷弄風情、嘉義公園及蘭潭水庫的綠意森森，富有歷史、生態文化的價值。

1. 古城文化

- (1) 計畫說明：諸羅社區文化價值兼具街屋建物特色、產業特色、時代印記、先賢人物等內含。
 - A. 邀請社區營造領域專家學者，共同規劃辦理各項人才培育課程，例如耆老來開講、大家來挖寶。
- (2) 實施期程：112 年 5 月至 11 月

參、經費概算

表 5 嘉義市諸羅社區文化資源訪查計畫經費需求表

經費項目	單價	單位	數量	金額	說明
保險費	1,200	式	1	1,200	辦理戶外訪查活動工作人員保險費用

附件二：申請計畫書格式

嘉義市政府文化局
嘉義市社區營造及村落文化發展計畫
112年度嘉義市走讀社區守護家園計畫

(計畫名稱)

實施期程：112年○月○日至○月○日

指導單位：文化部、嘉義市政府

補助單位：嘉義市政府文化局

申請單位：

中華民國112年○月○日

目 錄

基本資料表	2
計畫內容摘要表	
壹、計畫名稱	
貳、計畫依據及緣起	
一、計畫依據	
二、計畫緣起	
參、計畫目標	
肆、辦理單位	
伍、實施期程及地點	
陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績	
一、單位資源現況分析	
二、相關計畫執行實績	
柒、計畫內容	
一、二年以上連貫性計畫策略	
二、計畫方案說明	
三、計畫執行進度	
四、計畫人力配置	
五、團隊提案籌劃說明	
(以下請增列使用)	
捌、預期效益	
玖、社區人力服務時數概算表	
拾、經費預算表	
附錄一 合作對象同意書 (如表 3)	
附錄二	

「112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫」基本資料表

申請日期 112 年 月 日

申請單位					
立(備)案字號					
統一編號 *務必填寫		匯款帳戶 及帳號			
代 表 人	姓 名		聯 絡 人	姓 名	
	職 稱			職 稱	
	電 話			電 話	
	手 機			手 機	
	eMail			eMail	
傳 真					
單位地址					
申請單位簡稱 (300 字以內)					
申請單位金三 年度接受各機 關補助情形*務 必填寫	受補助計畫名稱	補助機關		補助金額	

「112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫」計畫內容摘要表			
申請日期 112 年 月 日			
計畫名稱			
申請類別與項目 *務必填寫	請擇二種以上提案： <input type="checkbox"/> 人才培育 <input type="checkbox"/> 多元行動方案 <input type="checkbox"/> 鄉土教案 <input type="checkbox"/> 跨領域協力 <input type="checkbox"/> 在地知識學 <input type="checkbox"/> 其他		
實施期程	自 年 月 日起至 月 日止		
實施地點			
申請本局補助金額 (A)	新臺幣 元	預算金額 (A) + (B) + (C)	新臺幣 元
單位自籌金額 (C)	新臺幣 元		
申請其他補助金額 (B)	補助單位： 補助項目： 補助金額：		
計畫目標			
計畫內容 (請條列化)			
預計達成績效	一、辦理人才培育課程場次__場；參與人次__人。 二、辦理走讀方案課程場次__場；參與人次__人。 三、辦理成果展__場；參與人次__人。 四、社區人力服務時數__小時(以非支薪為主)。 五、導入周邊社區共同參與__處；參與社區位於__里。 六、編印社區刊物或出版品__件。 七、其他績效。(可自行增列...)		

- 壹、計畫名稱
- 貳、計畫依據及緣起
 - 一、計畫依據
 - 二、計畫緣起
- 參、計畫目標
- 肆、辦理單位
 - 一、指導單位
 - 二、主辦單位
 - 三、申請單位
 - 四、協辦單位或贊助單位
- 伍、實施期程及地點
- 陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績
 - 一、單位資源現況分析
 - 二、歷年執行情形檢視（無者免填寫）
 - （一）申請單位近三年度接受嘉義市政府所屬機關及中央各機關補助情形（請務必詳實填寫）
 - （二）其他公司、企業、基金會贊助計畫執行情形
- 柒、計畫內容
 - 一、二年以上連貫性計畫策略
 - 二、計畫方案說明
 - 三、計畫執行進度
 - 四、計畫人力配置
 - （一）團隊分工
 - （二）社區營造員簡介
 - （三）其他合作團體
 - 五、團隊提案籌劃說明
- 捌、預期效益（請質量化說明）
- 玖、社區人力服務時數概算表（如表 1）
- 拾、經費預算表（如表 2）
- 附錄一 申請單位工作實績與成果
- 附錄三 合作對象同意書（如表 3）

表 1 社區人力服務時數概算表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	可自行增減…				
共計					小時

表 2 經費預算表

(經費項目請依照表格提供之規定填寫，請勿更改自行經費項目)

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明	備註(單位：元)
人事費	臨時工資		180	小時				屬計畫所需臨時人員費用，以不超過補助款三分之一為原則。每人每小時以新臺幣一百五十元編列，每日工作以6小時為上限。
	小計							補助款及其他經費來源應敘明
業務費	其他業務租金			式				觀摩參訪交通車、用於活動辦理或研習場地等費用屬之。
	保險費			式				對所執行之業務活動之相關保險費用。
	按日按件計資酬金		2,000	小時				本項為講師鐘點費(各項藝文推廣、交流、訓練、研習課程之演講或授課費用)，請依「講座鐘點費支給規定」辦理。
	按日按件計資酬金		2,500	場次				本項為出席費(各出席會議、專業顧問、專業審查會議之費用)，請依「中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點」辦理。

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明	備註(單位：元)
	按日按件計資酬金			式				本項為稿費(出版各項刊物之撰稿、編輯、校對等費用)，請依「中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點」辦理。
	一般事務費	餐費		式				凡公務所需專項費用，如活動傳單、海報、請柬等美編設計、印刷費；如獎狀製作、廣告、活動環境佈置及雜支屬之，雜支編列以總經費百分之五為限。
		文宣印製費		式				
		文宣設計費		式				
		活動佈置費		式				
		雜支		式				
	國內旅費			式				指外聘講師出席之交通費
	運費			式				凡公物之運輸、裝卸、通行等所需費用。
	物品			式				凡公務所需使用年限未及2年獲金額未達新臺幣1萬元之消耗品或非消耗品購置費用。如文具用品、電腦耗材、燒錄光碟、碳粉、茶水等。
	小計							補助款及其他經費來源應敘明
	總計							補助款及其他經費來源應敘明

當年度各項經費只限於核定補助之項目，依實際執行過程得在15%內勻支，惟人事費不得超過核定補助款三分之一以上以及其他預算科目經費勻支流用。如各項經費調整幅度達百分之二十以上者，應事前報請本局核准。

表 3 講座鐘點費支給表

單位：新臺幣元/節

區分		支給上限
外聘	國內專家學者	2,000
	與主辦機關(構)、學校有隸屬關係之機關(構)學校人員	1,500
內聘	主辦機關(構)、學校人員	1,000
適用對象	<p>1. 各機關(構)、學校(以下簡稱主辦機關)辦理研習會、座談會或訓練進修，其實際授課人員，按本表支給鐘點費。但邀請國外專家學者來臺擔任講座之鐘點費支給數額，得由主辦機關衡酌國外專家學者國際聲譽、學術地位、課程內容及延聘難易程度等相關條件自行訂定。</p> <p>2. 協助教學並實際授課之講座助理，其支給數額按同一課程講座鐘點費減半支給。</p> <p>3. 擔任參加訓練進修人員之甄試、分班測驗、學科測驗之外聘主試或面試人員之鐘點費，得按講座基準支給；實際執行監場及工作人員之鐘點費，得按講座助理基準支給。</p>	
附則	<p>1. 本表所定內聘及外聘講座鐘點費係屬上限規範，主辦機關得參酌預算狀況及實際需要等因素，於本表所定範圍內自行訂定。</p> <p>2. 本表所稱隸屬關係，指中央二級以下及地方各機關(構)學校，依組織法規所定上下從屬關係。</p> <p>3. 授課時間每節為 50 分鐘；連續上課 2 節者為 90 分鐘。未滿者講座鐘點費應減半支給。</p> <p>4. 主辦機關辦理專題演講，專題演講人員各場次報酬標準，得衡酌講座國際(內)聲譽、學術地位、演講內容及延聘難易程度等相關條件自行核定支給。</p> <p>5. 主辦機關得衡酌實際情況，參照出差旅費相關規定，覈實支給外聘講座交通費及國內住宿費。</p> <p>6. 授課講座應各主辦機關邀請撰寫或編輯教材，得於該次授課鐘點費 7 成內衡酌支給教材費。</p> <p>7. 公立大專校院及中央研究院如因學術發展、講座延聘之特殊需要，得自訂支給規定。</p> <p>8. 本表自 107 年 2 月 1 日生效。</p>	

表 4 合作對象同意書

嘉義市政府文化局「嘉義市社區營造及村落文化發展計畫」

112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫

合作對象同意書

(立同意書者)同意成為(申請單位)辦理(計畫名稱)之合作對象，若該計畫獲得嘉義市政府文化局審查核定補助後，願意合作並協助落實該計畫相關執行事項。

此致

○○○(申請單位全稱)

立同意書者

單位名稱： (請蓋章)

單位負責人／代表人： (簽章)

中華民國 年 月 日

以上計畫書撰寫格式請依照附件一規定辦理

附件三：申請計畫書範例參考

嘉義市政府文化局
嘉義市社區營造及村落文化發展計畫
112年度嘉義市走讀社區守護家園計畫

看見諸羅里-傳統交趾陶製作

實施期程：112年5月21日至11月20日

指導單位：文化部、嘉義市政府

補助單位：嘉義市政府文化局

申請單位：嘉義市中區區公所

中華民國112年5月21日

目 錄

基本資料表	2
計畫內容摘要表	3
壹、計畫名稱	4
貳、計畫依據及緣起	4
一、計畫依據	4
二、計畫緣起	4
參、計畫目標	4
肆、辦理單位	5
伍、實施期程及地點	5
陸、單位資源現況分析與相關計畫執行實績	5
一、單位資源現況分析	5
二、相關計畫執行實績	6
柒、計畫內容	6
一、二年以上連貫性計畫策略	6
二、計畫方案說明	7
三、計畫執行進度	7
四、計畫人力配置	9
五、團隊提案籌劃說明	10
捌、預期效益	10
玖、社區人力服務時數概算表	11
拾、經費預算表	12
附錄一合作對象同意書（如表 3）	
附錄二	

「112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫」基本資料表

申請日期 112 年 05 月 21 日

申請單位	嘉義市中區區公所			
立(備)案字號	嘉市諸推中字第 123456789 號			
統一編號 *務必填寫	51223456	匯款帳戶及帳號	臺灣銀行嘉義分行 嘉義市西區區公所 5664-5556-44456	
代 表 人	姓 名	業大文	姓 名	王小明
	職 稱	公所所長	職 稱	專案人員
	電 話	05-1115351	電 話	05-1111111
	手 機	0955588142	手 機	095553369
	eMail	cd333@yahoo.com.tw	eMail	abcd@yahoo.com.tw
傳真	05-55666336			
單位地址	郵遞區號:456-666 嘉義市中區諸羅里新生街 5-7 號			
申請單位簡稱 (300 字以內)	<p>(包括成立時間、宗旨、組織經營、單位實績等) 嘉義市中區區公所成立於民國 50 年 5 月 5 日 一、組織概述: 辦理嘉義市中區區民民政事宜 二、組織概述: 民政課、社建課、兵役課、行政課等 三、公所介紹: 中區區公所位於嘉義市市中心, 鄰近嘉義市城隍廟及, 百年傳統型老街市場擁有豐富的立式文化、傳統巷弄等, 嘉義市諸羅國小為本區的學區之一, 退休老師及公務員居住本區非常多適合發展文化知識推廣的中心平台。</p>			
申請單位金三 年度接受各機 關補助情形*務 必填寫	受補助計畫名稱	補助機關	補助金額	
	109 年度村落計畫	文化部	10 萬	
	110 年度藝文發展	臺南生活美學館	10 萬	
	111 年度環境保護計畫	嘉義市環保局	10 萬	

「112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫」計畫內容摘要表			
申請日期 112 年 05 月 21 日			
計畫名稱	看見諸羅里-傳統交趾陶製作		
申請類別與項目 *務必填寫	請擇二種以上提案： <input checked="" type="checkbox"/> 人才培育 <input type="checkbox"/> 多元行動方案 <input checked="" type="checkbox"/> 鄉土教案 <input type="checkbox"/> 跨領域協力 <input type="checkbox"/> 在地知識學 <input type="checkbox"/> 其他		
實施期程	自 112 年 5 月 21 日起至 11 月 20 日止		
實施地點	嘉義市諸羅社區文化中心(嘉義市文化路 100 號，位於諸羅里)		
申請本局補助金額 (A)	新臺幣 200,600 元	預算金額 (A) + (B) + (C)	新臺幣 212,000 元
單位自籌金額 (C)	新臺幣 11,400 元		
申請其他補助金額 (B)	補助單位： 補助項目： 補助金額：		
計畫目標	嘉義市中區區公所為了保存嘉義市傳統技藝文化「交趾陶」，透過鄰近國小及社區互相協力的在嘉義交趾陶的發源地透過研習營及行動導覽，建置出關於交趾陶的文化地圖及培育出對在地文化有興趣的民眾，以期盼達到凝聚社區意識及文化扎根的意義。		
計畫內容 (請條列化)	一、社區門牌創作 二、大家一起尋寶趣		
預計達成績效	一、辦理人才培育課程場次 <u>2</u> 場；參與人次 <u>60</u> 人。 二、辦理走讀方案課程場次 <u>3</u> 場；參與人次 <u>180</u> 人。 三、辦理成果展 <u>1</u> 場；參與人次 <u>300</u> 人。 四、社區人力服務時數 <u>553</u> 小時(以非支薪為主)。 五、導入周邊社區共同參與 <u>1</u> 處；參與社區位於 <u>諸羅</u> 里。 六、編印社區刊物或出版品 <u>1</u> 件。 七、製作成果報告 <u>1</u> 件 八、其他績效。(可自行增列...)		

壹、計畫名稱

看見諸羅里-傳統交趾陶製作

貳、計畫依據及緣起

一、計畫依據

(一) 依據文化部 111 年 2 月 16 日文源字第 1113004274 號函修正部分規定「文化部補助直轄市及縣(市)政府推動社區營造及村落文化發展計畫作業要點」辦理。

(二) 112 年度「嘉義市走讀社區守護家園計畫」徵選須知

二、計畫緣起

嘉義市政府文化局(以下簡稱本局)為推動嘉義市(以下稱本市)社區營造發展，鼓勵本市區公所與各級學校，積極投入公共事務、文化扎根及社區營造工作。而諸羅里擁有許多的歷史建築及文化與場域特性，文教基能健全，更是人文相通相容的特色。

嘉義擁有「交趾陶故鄉」美譽，負有交趾陶發揚與傳承的使命。期多彩的陶藝特性，可以刺激學童與老人的視覺，引發對於色彩的敏感性。本里位於交趾陶藝術的發源地，為了推廣嘉義市交趾陶工藝文化，也藉由陶土的塑形訓練及手指運動來培養學童的立體空間概念並幫助老人防治阿茲海默症。本活動藉由邀請交趾陶工藝師帶領學校學生及民眾一同進行交趾陶門牌創作活動，以期盼達到凝聚社區意識及文化扎根的意義。

參、計畫目標

一、社區門牌創作

經由交趾陶工藝師帶領諸羅國民小學學生及民眾一同進行創意門牌的發想與製作，結合社區內具代表性的故事及特色文化，轉變一般人對交趾陶技藝的傳統印象，提升民眾對工藝的認同。並透過此次交趾陶體驗活動，讓學生及民眾了解交趾陶的文化背景，也讓凝聚社區意識，培養出更多在地人才，所以我們不只對在地文化的重視，更能相信未來更能感染更多人參與，來共同打造多采多姿的諸羅里的特色風華。

二、大家一起尋寶趣

活動期間讓在地工藝團體以走讀方式帶領學生及民眾找出創意門牌並實際走訪當地窯址、廟宇等，聽著地方耆老述說過往以便了解諸羅社

區交趾陶的興衰歷程，讓大眾在欣賞交趾陶工藝之餘也對交趾陶產生更大的興趣並培養出更多人才共同參與，建置完整性鄉土教案及在地知識學。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：文化部、嘉義市政府
- 二、主辦單位：嘉義市政府文化局
- 三、提案單位：嘉義市中區區公所
- 四、協辦單位：嘉義市諸羅里辦公處、諸羅社區發展協會、嘉義市諸羅國民小學

伍、實施期程及地點

- 一、實施期程：112年5月21日至11月20日
- 二、實施地點：嘉義市諸羅社區文化中心（嘉義市文化路100號位於諸羅里）

陸、社區資源盤查及歷年執行情形檢視

一、社區資源盤查

（一）人的資源

1. 呂勝南

呂勝南於1995年出生於嘉義，因家族淵源，17歲當學徒，師承台南廟宇建築名師紀淵貴，學習雕塑、雕刻、寺廟彩繪等技藝；24歲獲潮州派名師林添木指導，開啟交趾陶創作生涯。

呂勝南的作品造型精緻，釉彩古樸，深受古董收藏家喜愛。1994年獲第二屆全國傳統工藝「薪傳獎」；2004年由國立台灣工藝研究所審查通過，獲頒「台灣工藝之家」獎。

（二）文化資源

嘉義市已建城三百年，古名為「諸羅山」，是「番語」社名的譯音，荷蘭人稱為Tirosoen社，音近諸羅山社，諸羅社區正座落其中。又名桃城，以其古城形如桃而名，桃之尾尖，在今中央七彩噴水一帶，市民慣稱桃仔尾。

（三）景觀資源

1. 嘉義城隍廟

嘉義城隍廟於清治時期在臺灣府諸羅縣官府最初創建的城隍廟，也是諸羅城三大古廟之一。當時諸羅縣管轄區域南至新港溪（臺南市新市區）、北迄基隆包括宜蘭、花蓮、臺東一帶等，都是諸羅縣城隍爺信仰祭祀範圍內。立廟至此香火鼎盛，所供奉在正殿的城隍爺乃為臺灣本土雕刻，神貌呈現細緻莊嚴。該廟宇為於本里之中，也是見證過嘉義地方歷史以及文化信仰中心。

2. 百年傳統型老街市場

嘉義市中區市場座落在二通老街的軸帶上，市場及沿街週邊的老店鋪、商號，隱約能耙梳起老旅社、南北乾貨、食品化工、化妝品美容、珠寶服飾、針車行、鞋業鐘錶、嫁娶用品、神像雕刻、刺繡、布莊、藥材批發、竹藤用品及傳統小吃等樣樣俱全的生活城市菁華所在。

二、歷年執行情形檢視

本次為首次申請，惟檢附 109 年與諸羅國小合作舉辦之社區活動情形照片供參閱。

表 1 歷年活動照片

	
<p>圖 1 7/12 課程執行情形</p>	<p>圖 2 7/14 田野調查執行情形</p>
<p>可自行增列說明</p>	<p>可自行增列說明</p>
<p>圖 3 說明</p>	<p>圖 4 說明</p>

柒、計畫內容

一、二年以上連貫性計畫策略

諸羅里以前是交趾陶的發源地，如今隨著時代的進步，以及人口老化及人口外移的衝擊下，交趾陶技藝逐漸的沒落，期待透過本計畫，邀請交趾陶工藝師指導交趾陶製作過程，培育出更多人才，將交趾陶工藝逐漸帶入民眾的生活圈中，也讓更多人了解到交趾陶那獨特

的藝術風格，推動本市之交趾陶藝術。

二、計畫方案說明

(一) 人才培育

1. 計畫說明

與交趾陶協會共同合作辦理交趾陶體驗營，邀請交趾陶工藝師指導學生與民眾製作一個獨一無二的交趾陶門牌，期望讓學生及民眾身歷其境的感受到當年交趾陶的製作過程。更希望透過此次交趾陶的製作體驗，讓大眾轉變對交趾陶傳統的印象。

2. 執行方式

- (1) 執行期程：112年5月召開社區說明會，5月至6月開會討論課程內容、擬定課程，7月至9月體驗營開課。
- (2) 參與人員：邀請鄰近社區、廟宇、諸羅國小等有興趣參與培力之學員及居民投入社區營造工作，使社區變成造人學習的平台，保留傳統技藝文化。
- (3) 辦理說明：以「體驗交趾陶製作」為主題，邀請交趾陶領域的專家，如交趾陶藝師吳天藍老師、交趾陶推廣協會李大龍會長透過講座及實作教學的方式，培育在地民眾並在共學的基礎上藉由黃金人口林小天老師與青年高大村一同帶動社區民眾發想屬於交趾陶社區的獨特特色創作主題，進行創意交趾陶門牌的設計，以此主題擴大為社區的代表形象、打造出嘉義市交趾陶特色景點。
- (4) 課程內容：諸羅里社區交趾陶工藝體驗學習課程(暫定時間地點及上課內容)，班別：諸羅里社區精緻門牌實做，教學課程：陶板推、貼、畫、印、刻技法平面表現製作。

表2 交趾陶工藝體驗學習課程(預計表)

上課日期	時間	課程內容大綱	師資	上課地點	上課時數
112/7/9(六)	PM2:30~4:30	交趾陶介紹、基本工具認識、基	李大龍	諸羅里社區活動中心	2

		本實作			
112/7/10 (日)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/16 (六)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/17 (日)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/23 (六)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/24 (日)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/30 (六)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/7/31 (日)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/6(六)	PM2:30~4:30	交趾陶介紹、基本工具認識、基本實作	李大龍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/7 (日)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/13 (六)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/14 (日)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/20 (六)	PM2:30~4:30	捏塑	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/21 (日)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/27 (六)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/8/28 (日)	PM2:30~4:30	上釉	吳天藍	諸羅里社區活動中心	2
112/9/3 (六)	AM9:00~4:00	成果發展		諸羅里社區活動中心	8

(二) 鄉土教案

1. 計畫說明

利用尋找社區創意門牌來串聯社區內著名史蹟讓學生及民眾了解在地知識，且探索的過程中進行小小記者及公民解說員的培訓進行各種訪問、影像紀錄及文化地圖製作。

2. 執行方式

(1) 執行期程：112 年 8 月進行社區創意門牌尋訪及了解在地知識。10 月定期進行文化地圖製作編輯會議，10 月文化地圖發表籌備。

(2) 辦理說明：本單位籌組編輯小組邀請諸羅國小學生及老師所

組成的邊集團負責編撰嘉義諸羅社區文化地圖。暫定編輯內容如：印刷數量：500份。刊物尺寸為A4，排版形式為彩色編排，採80磅再生紙紙張印刷。

三、計畫執行進度

(一) 執行期程

本次計畫從4月份召開提案籌備會議，5月中進行計畫提案，於6月15日前與文化局完成簽約，於7月至10月份執行計畫，11月份籌備成果活動，11月底彙整成果報告書並提供相關核銷憑證至文化局。相關執行進度如表2。

表2 計畫執行進度表

工作項目	110年度							
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月
召開會議								
計畫提案								
籌劃體驗營								
籌備尋訪課程								
課程教學								
尋訪活動								
資料彙整及出版品製作								
成果展								
繳交成果報告書								

四、計畫人力配置

(一) 團隊分工

1. 活動策劃及決策：嘉義市中區區公所，諸羅里辦公處，諸羅里社區發展協會，諸羅國民小學。
2. 文宣製作：諸羅國小美術課與文宣組。
3. 人力分工規劃：嘉義市中區區公所、諸羅里社區發展協會。
4. 活動核銷：嘉義市中區區公所。
5. 活動帶領：社區發展協會活動組。
6. 活動執行人員：如下表

表 3 計畫執行人員分工表

計畫項目	參與計畫工作人員名單	現職
企劃案撰寫及報告	王小民、李大村	中區公所民政課科長、辦事員
	陳源源、沈春	諸羅里里長、諸羅里社區發展協會執行秘書
	林詩詩、王孔民	諸羅里社區發展協會理事、志工
文宣組	李村蘭、連芳芳、汪大村	鄰長、志工、里民
研習教學組	董大民、張化村、田中央	諸羅國小教務主任、老師、志工
總務組	侯妮妮、吳彌彌、伊能華	諸羅里社區發展協會理事、會計、志工
道具製作組	聶小倩、布津天、王明瞭	文化國小美術老師、志工

(二) 社區營造員簡介

表 4.112 年度主要社區營造人員名單

姓名	職稱	連絡電話	住址
王小民	嘉義市中區區公所辦事員	05-2536987#55	嘉義市 文化路 657 號
陳清亮	諸羅里里幹事	05-2859798	嘉義市 平井街 3 號 6 樓
吳萬華	諸羅里社區發展協會執行秘書	05-2698775	嘉義市 文化路 539 號 10 樓

五、團隊提案籌劃說明

(一) 團隊討論會議

於 112 年 4 月底邀集諸羅里里長、諸羅里諸羅國民小學教務主任、諸羅里社區發展協會理事長等相關人員進行本案之提案討論，研討提案內容及執行方式。

(二) 活動籌備會議

如申請成功將於活動籌備期間至少召開 3 次籌備，招集相關成員討論執行進度及工作分配，並討論缺失積極尋求改善方式。

(三) 社區成果發表籌備

將於 112 年 11 月 5 日結合諸羅國民小學與社區發展協會等，籌劃成果發表會之地點佈置事宜、人力詳細配置與排班。

捌、預期效益

一、宣傳方式

(一) 網路宣傳

經營本計畫活動臉書粉書群組，活動過程中紀錄並宣傳相關內容，讓學習者能夠在計畫進行期間，能夠獲得計畫的認同感及成就感。

(二) 簡章報名

各類學習課程製作海報、簡章、報名表等，鼓勵區域內居民踴躍參與。

(三) 網路及相關媒體

辦理成果發表記者會，邀請有線電視、平面報紙、廣播電台等方式，提供相關成果活動訊息。

二、成果期待

(一) 結合在地的國民小學及社區民眾，透過工藝團體及工藝師傅的帶領了解交趾陶的歷史及文化，以培養社區種子人才，帶動社區發展，讓更多人了解到交趾陶的藝術之美。

(二) 透過踏查活動，藉由工藝團體帶領學生及民眾在尋找創意門牌及社區著名史蹟的過程中逐漸了解在地知識，且在探索過程中進行小小記者及公民解說員的培訓進行各種訪問及影像紀錄及文化地圖製作。

三、效益量化

(一) 辦理交趾陶製作體驗營課程場次 2 場；參與人次 120 人。

- (二) 辦理走讀方案 3 場；參與人次 60 人。
- (三) 辦理成果展 1 場；參與人次 300 人。
- (四) 人力資源服務時數 553 小時(以非支薪為主)。
- (五) 導入社區共同參 1 處；參與社區位於諸羅里。
- (六) 編印社區刊物或出版品 1 件。
- (七) 製作成果報告 1 件

玖、社區人力服務時數概算表

計畫執行過程中社區居民參與計畫、服務社區時數預計 553 小時(共識討論會議×6 人×5 次×2 小時、田野調查參訪 3 人×3 次×3 小時、文宣編製 3 人×5 次×2 小時、交趾陶製作教學 6 人×14 次×4 小時、活動會場佈展及清場 10 人×1 天×6 小時、成果報告製作 5 人×1 次×8 小時)，辦理成果展 1 場，預計參與人次 33 人次。

表 3 社區人力服務時數概算表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	共識討論會議	6	5	2	60
	田野調查參訪	3	3	3	27
	文宣編製	3	5	2	30
	交趾陶製作教學	6	14	4	336
	活動會場布置與清場	10	1	6	60
	成果報告製作	5	1	8	40
共計 553 小時					

拾、經費預算表

表 4 經費預算表

用途別	科目	三級科目	單價	單位	數量	合計經費	用途說明
人事費	臨時工資		180	小時	200	36,000	資源調查、撰寫、編輯及成果發表活動等人員臨時工資。
	小計						36,000
業務	其他業務租金		5,000	式	2	10,000	場地租借、電視牆、舞台、音響等費用

費	保險費		150	式	60	9,000	活動之學員保險、活動場地險(本所自籌新臺幣9,000元)
	按日按件計資酬金		2,000	小時	28	56,000	邀請工藝技師授課費(1人×28小時)
	按日案件計資酬金		2,500	場次	4	10,000	邀請相關專業學者出席會議
	按日案件計資酬金		5000	式	1	5,000	撰寫及編輯出版品內容
	一般事務費	餐費	80	個	30	2,400	凡公務所需辦理藝文、康樂活動之膳食費費用等屬之。(本所自籌新臺幣2,400元)
		教材教具費	250	式	60	15,000	交趾陶體驗營教學材料費
		文宣印製費	8,000	式	1	8,000	各項活動文宣印製
		文宣設計費	8,000	式	1	8,000	各項活動文宣設計費用
		活動布置費	8,600	式	1	8,600	成果發表會現場布置
		雜支	5,000	式	1	5,000	活動其餘消耗費用
	物品		5,000	式	1	5,000	行政管理上使用之電腦耗材
	小計						176,000
總計						212,000	文化局申請補助新臺幣200,600元整 本公所自籌新臺幣11,400元整
當年度各項經費只限於核定補助之項目，依實際執行過程得在15%內勻支，惟人事費不得超過核定補助款三分之一以上以及與其他預算科目經費勻支流用。如各項經費調整幅度達百分之二十以上者，應事前報請本局核准。							

表 3：合作對象同意書

嘉義市政府文化局

嘉義市社區營造及村落文化發展計畫

112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫

合作對象同意書

嘉義市諸羅國民小學同意成為嘉義市中區區公所辦理 看見諸羅里-傳統交趾陶製作 之合作對象，若該計畫獲得嘉義市政府文化局評審核定補助後，願意合作並協助落實該計畫相關執行事項。

此致

嘉義市中區區公所(申請單位)

立同意書者

單位名稱/姓名(請蓋章)：

單位負責人：(簽章)

中華民國 年 月 日

嘉義市政府文化局

嘉義市社區營造及村落文化發展計畫

112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫

(計畫名稱)

成果報告書

實施期程：112 年○月○日至○月○日

指導單位：文化部、嘉義市政府

補助單位：嘉義市政府文化局

執行單位：

中華民國 112 年○月○日

112 年度嘉義市走讀社區守護家園計畫結案報告表

計畫名稱			
執行單位			
核定補助經費	新臺幣 元	實際支出	新臺幣 元
執行概述	(請依所核定計畫項目摘要說明)		
重要成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理相關培訓課程_____場次 (含工作坊、參與式討論會等) 2. 社區人才培育課程_____人 (原住民參與___人, 男:___人; 女:___人) 3. 社區參與人數_____人(男:___人; 女:___人) 4. 社區資源調查_____件 (例如資源調查、文史調查、人物訪談調查) 5. 辦理導覽人員培訓課程_____場次 6. 培育導覽解說人員_____人次 7. 辦理深度之旅_____梯次 8. 完成社區導覽地圖_____式, 導覽手冊_____式 9. 完成各型式社區記錄_____件, 影像記錄_____件 10. 推動社區劇場_____處, 社區劇本_____件 11. 推動產業社區_____處, 協力社造方案_____處 12. 促進青年返鄉參與_____人 13. 出版社區營造相關手冊_____式 14. 辦理社區觀摩參訪_____場次 15. 促進就業人數_____人 16. 辦理成果活動_____場次, _____參與人次 9. 其它可自行增列項目_____ <p>(例: 外籍配偶相關活動及參與人數)</p>		

計畫名稱	
計畫檢討	(請針對計畫執行過程問題及社區後續推動共識)
附件資料	<input type="checkbox"/> 領據 <input type="checkbox"/> 經費收支結算表 <input type="checkbox"/> 原始支出憑證 件 <input type="checkbox"/> 人力服務時數表 <input type="checkbox"/> 光碟片 <input type="checkbox"/> 文宣品 式 件 <input type="checkbox"/> 活動照片 張 <input type="checkbox"/> 其他
單位章用印	

目錄

壹、計畫執行情形

一、執行進度表（如表 1）

二、執行內容說明

（一）計畫內容

（二）辦理方式

（三）內容說明

（四）活動照片

貳、成果效益及影響

一、重要成果（說明質化及量化成果）

二、綜合檢討或改進建議

參、人力服務時數統計

一、人力服務時數統計表（如表 2，應付簽到資料）

二、青壯老年及男女服務比例統計表（如表 3）

肆、其他補充資料（如會議紀錄、媒體報導、活動剪報、文化資源調查表如表 4 等）

表 1 執行進度表

計畫項目	原工作項目	實際執行內容及進度摘要
	可自行增減…	

表 2 人力服務時數統計表

計畫名稱	子項計畫	服務人數	次數	時數	總服務時數
	可自行增減…				
共計					小時

表 3 青壯老年及男女服務比例統計表

計畫名稱	子項計畫	男	女	青年	黃金人口
	可自行增減…				
					共計 人次

表 4 嘉義市走讀社區守護家園文化資源調查表

嘉義市走讀社區守護家園文化資源調查表			
主題名稱			調查編號：
調查人員		調查日期	年 月 日
位置或區域			
種類	<input type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 社區故事 <input type="checkbox"/> 紀念人物 <input type="checkbox"/> 飲食文化 <input type="checkbox"/> 傳統藝術 <input type="checkbox"/> 自然地理 <input type="checkbox"/> 水文環境 <input type="checkbox"/> 地方產業 <input type="checkbox"/> 文化景觀 <input type="checkbox"/> 建築景觀 <input type="checkbox"/> 族群文化 <input type="checkbox"/> 文學音樂 <input type="checkbox"/> 其他（具有社區營造及地方學價值之內容）：		
內容敘述	（內容務請詳實呈現，並自行增列欄位）		
資料來源	（如有引用他人著作，請敘明來源）		
編審日期		編審人員	

圖照說明

照片 1 說明：	提供者：
照片 2 說明：	提供者：
照片 3 說明：	提供者：
照片 4 說明：	提供者：