

財團法人嘉義市文化基金會

總 說 明

中華民國110年度

- 一、 財團法人概況：本基金會係依台灣省政府73.11.07七三府教五字第42082號函規定成立，以留本基金方式設立專戶，孳生利息，以支援辦理各項藝文活動。
- 二、 年度各項工作計畫及執行效益：
 - (一) 協助辦理「2021嘉義國際藝術紀錄影展」：

嘉義國際藝術紀錄影展CIADFF (Chiayi International Art Doc Film Festival)今年邁向第八年，持續聚焦於藝術紀錄領域，呈現多采影像紀實的面貌。今年以「重組另世界(Total Reset)」為主題，希望藉由「紀錄」探究藝術創造的多元層次，喚起不同文化間的共鳴與對話，並讓觀眾思索社會因疫情衝擊而重造的新秩序。這次影展彙集國內外優秀藝術紀錄片共41部作品參展，為歷年最多，其中包含10部世界首映、5部亞洲首映、19部台灣首映與7部影展首映。
 - (二) 協助辦理「中央噴水池文學講座」：

「中央噴水池文學講座」從嘉義市的地標「中央噴水池」出發，讓嘉義文學能如中央噴水池般處於嘉義的核心地位。109年度中央噴水池文學講座，邀請各領域傑出人士抵嘉，分享文學閱讀及書寫經驗，為市民朋友開啟文學生命之泉，佳評如潮。承繼前一年度的文學講座，110年結合文學及「美食」為題材，除了文學的滋養，也加入嘉義市的美食特色，舉凡嘉義雞肉飯、砂鍋魚頭等，邀請全國知名飲食文學作家焦桐、舒國治、邱一新、吳德亮、鍾文音、李昂來嘉演講，共6場。
 - (三) 協助辦理「2021台灣設計展」：

2021台灣設計展自110年12月24日至111年1月2日，為期十天，共計有218萬人次參觀，本屆設計展年度主題為「家意 · 以城為家 City as Home」，透過主題策展同時呈現家的尺度、家的精神、家的記憶等三種概念。本屆設計展並於三大百年展區進行，共有13個展場，包含嘉義文創園區、嘉義之心願景館、嘉義市立美術館、嘉義製材所、嘉義市立博物館、嘉義舊監獄、文化公園、嘉邑城隍廟、九華山地藏庵、嘉義市舊城區等都有進行策展及活動，策展團隊超過三分之二是嘉義土生土長的设计師，全嘉動員一起來，才有豐碩的成果，透過2021台灣設計展舉辦，讓設計滲透進百年古城DNA，開起創意諸羅的新頁。

財團法人嘉義市文化基金會

總 說 明

中華民國110年度

三、 收支餘絀實況：

上年度累計短絀18,730,791元，本期短絀711,332元，本年度累計短絀19,442,123元。

四、 現金流量實況：

本年度之現金及約當現金淨減211,491元，主要原因為(一)業務活動之淨現金流入288,175元；(二)籌資活動之淨現金流出499,666元。

五、 淨值變動實況：

上年度淨值81,480,615元，本期累計短絀增加711,332元，本年度淨值80,769,283元。

六、 資產負債實況：

(一) 資產之組成：

1. 流動資產80,897,302元，其中：

(1) 銀行存款80,866,675元。

(2) 應收利息30,591元。

(1) 其他應收款36元。

(二) 負債與淨值狀況：

1. 什項負債128,019元，其中：

(1) 應付代收款12,508元。

(2) 應付費用115,511元。

2. 淨值：80,769,283元，其中：

基金100,211,406元、累計短絀19,442,123元。

七、 其他：

本年度歷年外界贊助款以備忘記錄贊助款支用情形納入每月月報供參。